

**REPRESENTACIONES SOCIALES DEL AMBIENTE EN ESTUDIANTES DE GRADO
QUINTO DEL COLEGIO JUAN SALVADOR GAVIOTA Y LA INSTITUCIÓN TÉCNICA
AMBIENTAL COMBEIMA**

EDNA MILENA BAUTISTA RODRIGUEZ

**Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar el título de
Magíster en Educación Ambiental**

Asesor

JONH JAIRO MÉNDEZ ARTEAGA

Doctor Ciencias Químicas

**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN AMBIENTAL
IBAGUE - TOLIMA**

2018

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN AMBIENTAL**

ACTA DE SUSTENTACION PUBLICA N° 008

SEMESTRE B-2018

Siendo las 4:00 p.m. horas del día 11 de agosto de 2018, se reunieron en la Unidad de Postgrados de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Tolima, la maestrante en Educación Ambiental, los jurados, el director del trabajo de grado e invitados al acto de sustentación:

TITULADO:

REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE DE ESTUDIANTES DE GRADO 5° DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COLEGIO JUAN SALVADOR GAVIOTA Y LA INSTITUCIÓN TÉCNICA AMBIENTAL COMBEIMA

A Cargo de la maestrante: EDNA MILENA BAUTISTA RODRÍGUEZ

La calificación otorgada por el jurado a la sustentación es la siguiente:

JURADO NOMBRE	MARÍA NUR BONILLA MURCIA	CALIFICACION	3.9
JURADO NOMBRE	MABEL ODILIA FARFÁN MARTÍNEZ	CALIFICACION	3.9

SIENDO LAS: 5:40 p.m., SE CERRO EL ACTO DE SUSTENTACION

NOMBRE DEL JURADO

EN CONSTANCIA SE FIRMA:

JURADO NOMBRE	MARÍA NUR BONILLA MURCIA	FIRMA	
JURADO NOMBRE	MABEL ODILIA FARFÁN MARTÍNEZ	FIRMA	

FORMATO PARA CALIFICACION DE TRABAJOS DE GRADO
(Para uso del Jurado)

FUNCIONES	CALIFICACION ASIGNADA
1. Presentación del trabajo de grado	3.8
2. Problema de investigación (descripción, pregunta, objetivos, justificación)	3.8
3. Marco teórico y actualización de conocimientos.	4.0
4. Metodología.	4.0
5. Resultados de la investigación	3.8
6. Relevancia científica y/o tecnológica e importancia socioeconómica de los resultados y recomendaciones.	4.0
NOTA FINAL	3.9

La calificación numérica equivale a la siguiente escala cualitativa así: Una nota definitiva menor de tres coma cero (3.5) equivale a REPROBADO; Entre tres coma cinco (3.5) y tres coma nueve (3.9) APROBADO, entre cuatro coma cero (4.0) y cuatro coma cuatro (4.4) SOBRESALIENTE, y entre cuatro coma cinco (4.5) cuatro coma nueve (4.9) MERITORIO y cinco coma cero (5.0) LAUREADO.

COMENTARIOS DE LOS JURADOS CALIFICADORES

CALIFICACION CUALITATIVA:

NOMBRE DEL JURADO
MARIA NUR BONILLA MURICA

FIRMA 

NOMBRE DEL JURADO
MABEL ODILIA FARFÁN MARTÍNEZ

FIRMA 

NOMBRE DEL MAESTRANTE
EDNA MILENA BAUTISTA RODRÍGUEZ

FIRMA 

NOMBRE DEL DIRECTOR TRABAJO DE GRADO
JOHN JAIRO MÉNDEZ ARTEAGA

FIRMA 

DEDICATORIA

A Dios,

Por iluminar mi mente y fortalecer mi corazón durante el desarrollo y culminación de este proyecto académico en educación ambiental.

A mis padres,

Por su inmenso amor demostrado en la compañía, apoyo permanente y enseñarme que con perseverancia y constancia se logran nuestros sueños..

A mi hermano y sobrinos,

Por su motivación, colaboración y cómplices en el desarrollo de éste trabajo.

Edna Milena Bautista Rodriguez

AGRADECIMIENTOS

A mi director de la tesis por las orientaciones pertinentes durante el desarrollo del trabajo de grado.

A mis maestros de maestría por todo el conocimiento que me compartieron, por las herramientas básicas que permiten que hoy desarrolle habilidades en la investigación de la educación ambiental.

A Claudia y a Lucho por su complicidad y hacer de cada clase espacios de alegría.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	16
1. EL PROBLEMA	19
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	19
2. OBJETIVOS.....	22
2.1 OBJETIVO GENERAL	22
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	22
3. JUSTIFICACIÓN.....	23
4. MARCO REFERENCIAL	25
4.1 ANTECEDENTES	25
5. REFERENTE TEÓRICO	33
5.1 CONCEPTO DE AMBIENTE.....	33
5.2 EDUCACIÓN AMBIENTAL	37
5.2.1 Declaración de Estocolmo, Suecia 1972 (5 y 6 de Junio)	37
5.2.2 Programa Internacional de Educación Ambiental Unesco PNUMA.	38
5.2.3 El siguiente evento internacional, Seminario Internacional de Educación Ambiental de 1975.	39
5.2.4 Objetivos de la Educación Ambiental	40
5.2.5 El siguiente evento, es la Conferencia Intergubernamental de TBILIS, sobre Educación Ambiental de 1977 (14-26 de octubre).	41
5.2.6 Congreso Internacional UNESCO-PNUMA sobre la Educación y la Formación Ambiental 1987.	43
5.2.7 Conferencia de las Naciones Unidas Sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo 1992.	44

5.2.8	Foro Global de la Sociedad Civil, 1992.	46
5.2.9	Conferencia Internacional Medio Ambiente y Sociedad Educación y Sensibilización para la Sostenibilidad.	47
5.2.10	Reunión Internacional de Expertos en Educación Ambiental.	48
5.2.11	Cumbre Mundial Sobre el Desarrollo Sostenible de Johannesburgo, Sudáfrica.	51
5.2.12	Educación para el Desarrollo Sostenible.	51
5.2.13	Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible Rio + 20. .	52
5.2.14	Educación Ambiental en Colombia.	54
5.3	REPRESENTACIONES SOCIALES (RS)	58
5.3.1	El Enfoque Procesual.	63
5.3.2	Presupuestos Epistemológicos y Ontológicos de las Representaciones Sociales	64
5.3.3	Dimensiones de las Representaciones Sociales.	65
5.3.4	Mecanismo de Formación de las Representaciones Sociales.	67
5.4	PENSAMIENTO COMPLEJO	70
5.4.1	La Pertinencia del Conocimiento	71
6.	CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN	73
6.1	DELIMITACIÓN ESPACIAL	73
6.6.1	Institución Técnica Ambiental Combeima.	74
7.	METODOLOGÍA	76
7.1	TIPO DE INVESTIGACIÓN	76
7.2	ELABORACIÓN DEL INSTRUMENTO	77
7.3	ENTREVISTA.	78
7.3.1	Primera Fase.	79
7.3.2	Segunda Fase.	80
7.3.3	Elaboración de Dibujos.	80
7.4	POBLACIÓN Y MUESTRA	80
7.4.1	Aplicación de los Instrumentos de Investigación.	82
7.5	CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN.	83
7.5.1	Construcción de Categorías de Análisis.	83

8. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	85
8.1 COLEGIO JUAN SALVADOR GAVIOTA	85
8.2 ASOCIACIÓN DE LAS RSA IDENTIFICADAS CON LAS TRES DIMENSIONES DE LAS RS, CAMPO DE LA INFORMACIÓN, CAMPO DE LA REPRESENTACIÓN, CAMPO DE LA ACTITUD	87
8.2.1 Dimensión Campo de Información	87
8.2.1.1 Representación Social Naturalista en la Dimensión Información	87
8.2.2 Representación Social Antropocéntrica Pactada en la Dimensión Información. ..	89
8.2.3 Representación social Antropocéntrica Cultural en la Dimensión Campo de Información. Cuando se formuló la pregunta	91
8.3 REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE IDENTIFICADAS EN LA DIMENSION DE LA INFORMACIÓN	94
8.4 DIMENSION CAMPO DE LA ACTITUD	96
8.5 REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE IDENTIFICADAS EN LA DIMENSION DE LA ACTITUD	103
8.5.1 Dimensión Campo de la Representacion.	104
8.5.2 Representación social Naturalista (Momento 1.).....	103
8.5.3 Representación social Antropocéntrica Cultural (Momento 1.....	104
8.6 REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE IDENTIFICADAS EN LA DIMENSION DE LA REPRESENTACIÓN.....	110
8.7 INSTITUCIÓN TECNICA AMBIENTAL COMBEIMA.....	117
8.8 ASOCIACIÓN DE LAS RSA IDENTIFICADAS CON LAS TRES DIMENSIONES DE LAS RS, CAMPO DE LA INFORMACIÓN, CAMPO DE LA REPRESENTACIÓN, CAMPO DE LA ACTITUD	118
8.8.1 Dimensión Campo de Información	118
8.9 RSA IDENTIFICADAS EN LA DIMENSION DE LA INFORMACIÓN	124
8.10 DIMENSIÓN CAMPO ACTITUD	126
8.10.1 Representación Social Naturalista en la Dimensión Campo de Actitud.	127
8.10.2 Representación social Antropocéntrica pactada en la Dimensión Campo de Actitud.	127

8.10.3 Representación Social Antropocéntrica Utilitarista en la dimensión del Campo de Actitud.	129
8.11 REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE IDENTIFICADAS EN LA DIMENSION DE LA ACTITUD	132
8.11.1 Dimensión Campo Representacional.	133
8.12 REPRESENTACION SOCIAL DE AMBIENTE DEL CAMPO DE LA REPRESENTACION	140
8.12.1 Representación social Naturalista en la Dimensión Campo Representacional (momento 2).	141
8.12.2 Representación social Antropocéntrica Pactada en la Dimensión Campo Representacional (momento 2)	143
8.13 COMPARATIVO DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE EN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO JUAN SALVADOR GAVIOTA Y LA INSTITUCION TECNICA AMBIENTAL COMBEIMA.	146
9. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	150
RECOMENDACIONES	153
REFERENCIAS	154

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Categorías de análisis-Representaciones Sociales del Ambiente. Dimensión de la Información.....	93
Figura 2. Porcentaje Dimensión de la información	94
Figura 3. Porcentaje Dimensión de la información	94
Figura 4. ¿Qué hace a diario para cuidar el medio ambiente?	99
Figura 5. Categorías de análisis-Representaciones Sociales del Ambiente Dimensión de la Actitud.	102
Figura 6. Porcentaje de la dimensión de la actitud.....	103
Figura 7. Verbalización: “El sol alumbra al medio ambiente”	104
Figura 8. Verbalización: “Un árbol, la montaña, el sol, las nubes”	105
Figura 9. Verbalización: “El río con su naturaleza”	105
Figura 10. Verbalización: “El agua baja de las montañas”	106
Figura 11. Verbalización: “Los pajaritos vuelan arriba de la montaña”	106
Figura 12. Verbalización: “El medio ambiente, la naturaleza”	107
Figura 13. Verbalización: “Las nubes, el sol alumbra el medio ambiente”	107
Figura 14. Verbalización: “El paisaje es muy lindo”	108
Figura 15. “El ambiente son las casas en las montañas, y abajo también hay la carretera y el camión”	109
Figura 16. “El gatito, la niña sale de la casa a pasearlo”	109
Figura 17. Porcentaje representacional (Momento 1).....	110
Figura 18. Verbalización “el agua todavía baja de la montaña”	111
Figura 19. “La naturaleza”	112
Figura 20. Verbalización: “Cuidemos el medio ambiente”	112
Figura 21. Verbalización: “El medio ambiente está contaminado, por las fábricas, el humo de ellas y de los carros, la basura que sacan en los edificios.”	113
Figura 22. “mucho basura acabando con el medio ambiente”	113
Figura 23. “El hombre sale de paseo y daña el ambiente dejando basura de todo lo que se come”.	114

Figura 24. “No hay montañas, tampoco arboles solo casa, humo de carros que contaminan, las nubes están muy altas no se han contaminado por el hombre”	114
Figura 25. Verbalización: “En las montañas se construyen casas para las personas”	115
Figura 26. Verbalización: “La naturaleza nos sirve para jugar”	115
Figura 27. Porcentaje campo representacional (Momento 2)	116
Figura 28. Categorías de análisis-Representaciones Sociales del Ambiente. Dimensión de la Información.....	123
Figura 29. Porcentaje campo de la información	124
Figura 30. ¿Qué información recibió la primer vez que le hablaron del medio ambiente?	125
Figura 31. Categorías de análisis-Representaciones Sociales del Ambiente. Dimensión de la Actitud.	131
Figura 32. Porcentaje campo de la actitud	132
Figura 33. Porcentaje campo de la actitud	133
Figura 34. Verbalización: “esta es la cadena alimenticia del medio ambiente, la culebra se come los peces del rio y el águila también se lleva los peces para dárselo a los pajaritos bebés”	134
Figura 35. Verbalización: “el nevado da el agua a todos los seres vivos”	135
Figura 36. Verbalización: “los ríos no están contaminados y el paisaje está muy saludable”	135
Figura 37. “El agua, los rios los árboles y las flores”	136
Figura 38. Verbalización: “está el nevado, los arboles las montañas y la mariposa” .	136
Figura 39. Verbalización: “Mi perro caminando entre el ambiente, es decir, la naturaleza”	137
Figura 40. La verbalización de este dibujo es “hay mucha naturaleza y un ave volando contenta, así debe ser el ambiente”	137
Figura 41. Verbalización: “cuando se ve el águila, está azul y los animales en la tierra lo ven”	138
Figura 42. Verbalización: “Toda la naturaleza junta, el caballo de nosotros los pajaritos, la mariposa, los peces en el rio, la serpiente y un conejito”	138
Figura 43. El águila lleva la serpiente y todos los seres vivos se alimentan.....	139

Figura 44. “El medio ambiente está contaminado por el hombre que bota basura a los ríos, mucha contaminación”	139
Figura 45. Campo representacional porcentaje (Momento 1)	140
Figura 46. “Los seres vivos son el ambiente”	141
Figura 47. “Los árboles, los ríos los animalitos”	142
Figura 48. Verbalización: “el ave toma agua del rio”	142
Figura 49. “No hay verde en las montañas todo se ve café porque el hombre corta los árboles, solo queda un árbol”	143
Figura 50. “El rio estaba muy bonito pero solo ahora tiene basura por todo lado”	143
Figura 51. Verbalización: en el dibujo.....	144
Figura 52. Verbalización: en el dibujo.....	144
Figura 53. El sol está calentando mucho, el nevado se está acabando, no abra agua, la quebrada se está creciendo y se está llevando las casas que están cercas.	145
Figura 54. Campo de la Representación Momento 2 Institución Educativa Ambiental Combeima.....	145

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Instrumento aplicado.....	78
Tabla 2. Frecuencia de términos mencionados en estudiantes del Colegio Juan Salvador Gaviota, para explicar el significado de ambiente	85
Tabla 3. Frecuencia de términos mencionados en estudiantes de la Institución Educativa Ambiental Combeima.	117
Tabla 4. Cuadro comparativo de las representaciones sociales de ambiente en los estudiantes del Colegio Juan Salvador Gaviota y la Institucion Tecnica Ambiental Combeima.....	147

RESUMEN

La presente investigación se basó en el estudio de las representaciones sociales del ambiente en estudiantes de grado 5° de dos instituciones educativas: Colegio Juan Salvador Gaviota y la Institución Educativa Ambiental Combeima en la Ciudad de Ibagué. Específicamente en la identificación de las representaciones sociales del ambiente de los estudiantes en instituciones educativas con énfasis en actividades de educación ambiental y cuyos contextos sociales, económicos, culturales difieren. La metodología aplicada tuvo un enfoque cualitativo, el instrumento aplicado fue la técnica de la entrevista y la realización de dibujos con el posterior análisis tanto del discurso de cada uno de los estudiantes y de las verbalizaciones de las representaciones gráficas del ambiente construido por cada uno de los estudiantes, se identificaron las tendencias conceptuales del ambiente y se propuso una aproximación al ambiente desde el pensamiento complejo.

Palabras Claves: Representaciones sociales, ambiente, educación ambiental, estudiantes, entrevista

ABSTRACT

The present investigation was based on the study of the social representations of the environment in 5th grade students from two educational institutions: the Juan Salvador Gaviota School and the Combeima Environmental Educational Institution in the City of Ibagué. Specifically in the identification of social representations of the environment of students in educational institutions with emphasis on environmental education activities and whose social, economic, and cultural contexts differ. The applied methodology had a qualitative approach, the applied instrument was the technique of the interview and the realization of drawings with the subsequent analysis of both the discourse of each of the students and the verbalizations of the graphic representations of the environment constructed by each one of them. students, the conceptual tendencies of the environment were identified and an approach to the environment was proposed from complex thinking.

Keywords: Social representations, environment, environmental education, students, interview.

INTRODUCCIÓN

Múltiples son los debates que se han realizado con el objeto de definir el concepto de ambiente y de educación ambiental; la concepción de ambiente la construyen los sujetos de una sociedad a partir de las perspectivas culturales y sociales de las cuales haya hecho parte, ejemplo de ello es la definición de ambiente en la Política Nacional de Educación Ambiental (Ministerio de Educación Nacional, (2002) “es un conjunto de relaciones en el que la cultura actúa como estrategia adaptativa entre el sistema natural y el sistema social” (p. 18) o concepciones desde otras visiones como: la dimensión reduccionista en la que se concibe el ambiente como un medio externo al ser humano, la dimensión sistémica e integradora, en la cual se vincula los elementos culturales con los elementos ecosistémicos, diferentes tendencias conceptuales, permiten considerar que es un concepto que se encuentra en constante evolución y construcción.

En lo que concierne a la educación ambiental, se ha considerado que es un campo emergente y que tiene tanto de educación como de ambiental, resulta pertinente entender que, la significación que se tenga del ambiente se verá reflejado en los propósitos de la educación ambiental, ejemplo de ello es cuando se relaciona el ambiente únicamente con factores biofísicos y los problemas ambientales se asocian solamente a esos factores y no se tienen en cuenta factores como la política, la economía, la sociedad, la cultura y entonces es una versión de la educación ambiental que se dedica solamente a asuntos ecológicos bajo un discurso de formación que da cuenta solamente de las problemáticas ambientales. En la Política Nacional de Educación Ambiental, (2002) se menciona a la educación ambiental como “un proyecto de transformación del sistema educativo, el quehacer pedagógico en general, de la construcción del conocimiento y de la formación de individuos y colectivos” por lo anterior, las instituciones educativas, en calidad de institución y actor social inicia procesos de formación en educación ambiental desde diferentes posturas a sus estudiantes.

Existe una relación entre las diferentes tendencias del concepto de ambiente y los distintos enfoques que tiene la educación ambiental, pero no se profundiza en lo que representa para un individuo y una colectividad el ambiente, lo que incide en abordajes reduccionistas y simplificadores que se alejan de una visión compleja del ambiente.

Ante un panorama de diversidad de concepciones respecto del ambiente Flores, (2008) se refiere a las representaciones sociales como las que “permiten la conceptualización de lo real, a partir del conocimiento previo” (p. 34) de ahí que el ambiente se convierte en un objeto de representación para lo cual Sauvé, (2004a) expone las tipologías de las representaciones sociales del ambiente basándose en las concepciones dominantes del ambiente y convirtiendo dichas tipologías fundamentales y esenciales para la educación ambiental.

De este modo, tras reconocer que existen retos conceptuales de ambiente y de este modo el proceso pedagógico de la educación ambiental en instituciones educativas, se propone el estudio de las representaciones sociales de ambiente de los estudiantes en dos instituciones educativas de la ciudad de ibague con características históricas, sociales, culturales y biofísicas propias

En términos generales el presente estudio busca conocer e interpretar las representaciones sociales de ambiente que tienen los estudiantes de grado 5   del Colegio Juan Salvador Gaviota que promueve dentro del área de las ciencias naturales el desarrollo de actividades a corto plazo para mitigar los problemas como la contaminación y la Institución Tecnica Ambiental Combeima que cuenta con una mirada conservacionista de los recursos naturales de acuerdo a las actividades del propuestas por el PRAE de la institución.

De este modo, en el primer capítulo se hace menc  n de los antecedentes de trabajos reportados relacionados con la temática de las representaciones sociales a nivel mundial, nacional y regional.

En el capítulo segundo se mencionan los referentes teóricos desde los cuales se aborda la temática de ambiente, educación ambiental, representaciones sociales, representaciones sociales de ambiente.

En el tercer capítulo, se mencionan los aspectos metodológicos que se consideraron en el desarrollo de la investigación.

En el cuarto capítulo se divulgan los resultados obtenidos de las representaciones sociales de ambiente de los estudiantes que participaron en las entrevistas, se identifican las categorías de análisis las RSA naturalista, RSA antropocéntrica pactada, RSA antropocéntrica utilitarista, RSA antropocéntrica cultural, se analizan y se discuten las tendencias conceptuales que tienen del ambiente los niños de cada institución.

Se finaliza con el capítulo de las conclusiones y las recomendaciones, en donde se sintetizan los principales resultados de las representaciones sociales y se propone a las instituciones educativas un acercamiento al ambiente desde el pensamiento complejo y no reduccionista ni simplificador.

1. EL PROBLEMA

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El término ambiente se ha incorporado de manera ascendente al lenguaje cotidiano, tanto así que existe una amplia gama de concepciones de ambiente, el nivel de comprensión frente al concepto de ambiente se ve reflejado en el discurso de la educación ambiental.

En virtud de lo anterior, se presentan diferentes intencionalidades y alcances de la educación ambiental, lo cual encamina a la realización de actividades que no corresponden al sentido formativo del que se supone debe ocuparse.

Para propósitos del presente estudio, se ahonda en la educación ambiental que imparten las instituciones educativas, en las que parte del desconocimiento frente al ambiente por parte de los dinamizadores, entiéndase como la planta global de directivos y docentes, se transmite a los estudiantes desde los primeros años de escolaridad, a partir de discursos dísimiles, basados en modelos y guías, se limitan a brindar información y a direccionar acciones que carecen de espacios de reflexión de la realidad de opiniones críticas que permitan la toma de decisiones por parte de toda una comunidad; Ahora bien, el cómo un niño entiende la realidad y el cómo valora lo que representa para él, no solo compete a las instituciones académicas únicamente, el niño también tiene acercamiento al ambiente en su entorno social y un contexto histórico que le precede y que ofrecen información y formación del ambiente.

Pero es en la escuela donde el niño se hace partícipe de procesos pedagógicos y en dónde es consciente del aprendizaje que recibe, los interioriza y encamina acciones frente a los mismos, de tal manera que los dinamizadores de una institución académica tienen bajo su responsabilidad el enfoque y el alcance que se le dé a las aproximaciones que tengan los estudiantes respecto del ambiente.

El ambiente es enseñado en las aulas a partir de una visión reduccionista, se concibe como todo lo que rodea al ser humano y se limita a hacer mención de los elementos bióticos y abióticos que sustentan la vida de los seres vivos y es ahí donde este enfoque reduccionista pasa a separar el ser humano de las dinámicas del ambiente, no solo los contextos sociales, históricos y culturales hace que se concibe la naturaleza como la fuente de las problemáticas ambientales y se considera que el ambiente se puede controlar y predecir, para ello se proponen acciones encaminadas a la mitigación y solución de los problemas ambientales, prevaleciendo el antropocentrismo y la idea de control de la naturaleza; de esta manera se fragmenta el conocimiento y se crea en el estudiante una representación de ambiente difusa.

Comprender la crisis ambiental desde un conocimiento fragmentado aleja al ser humano como parte integral del ambiente y se forma una representación alejada de una visión compleja que le permita entenderlo como lo afirma Galano (2007) “un objeto complejo que demanda y promueve un pensamiento complejo de interdependencia entre los órdenes físicos, biológicos y cultural-simbólico”, (p. 1) por consiguiente el ambiente se entendería a partir de variables sociales, económicas, políticas, culturales, biofísicas, éticas.

Siendo el ambiente un tema relevante para los estudiantes de instituciones educativas Colegio Juan Salvador Gaviota y la Institución Técnica Ambiental Combeima cuya enseñanza incluye acciones de educación ambiental, entre ellas, la mitigación de problemáticas ambientales como la contaminación por basuras, preservación de los recursos naturales, es pertinente indagar acerca de cuál es la representación social de ambiente (en adelante RSA) que tienen los estudiantes de grado 5° de primaria, conocer el contenido de las mismas y cuáles han sido las contextualidades que han aportado a la construcción de la imagen que para ellos representa el ambiente. Como afirma Flores, (2009) “las RS del medio ambiente comprenden un conjunto de elementos que sirven de referencia para definir y nombrar distintos aspectos que sirven, a su vez, para decidir sobre ellos, tomar una posición y actuar”, (p. 17) las representaciones sociales que presentan los individuos en un proceso de formación,

sirven de información para articular procesos pedagógicos dentro de la educación ambiental.

En virtud de lo anterior se plantean las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Cuáles son las representaciones sociales de ambiente de los estudiantes de grado 5° del Colegio Juan Salvador Gaviota y de la Institución Educativa Ambiental Combeima? y ¿cuáles son los contextos de los cuales se ha construido la representación social que tienen del ambiente? ¿Cómo puede contribuir las Representaciones Sociales de Ambiente a las prácticas educativas de la educación ambiental?

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Caracterizar las Representaciones Sociales del Ambiente que tienen los estudiantes de grado 5° de dos instituciones educativas, Colegio Juan Salvador Gaviota y la Institución Técnica Ambiental Combeima e interpretar el contenido de las representaciones a partir de los los elementos contextuales que han incidido en su construcción.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los significados de ambiente a nivel de las representaciones sociales de ambiente que tienen los estudiantes del Colegio Juan Salvador Gaviota y la Institución Técnica Ambiental Combeima.
- Describir y discutir el contenido de cada una de las categorías de análisis de las representaciones sociales su contenido encontradas en los estudiantes del Colegio Juan Salvador Gaviota y la Institución Técnica Ambiental Combeima.
- Hacer un análisis comparativo de los hallazgos relacionados con las representaciones sociales de ambiente que tienen los estudiantes del Colegio Juan Salvador Gaviota y la Institución Técnica Ambiental Combeima.
- Proponer sugerencias en relación con el abordaje que tienen del ambiente las dos instituciones educativas en los grados 5°.

3. JUSTIFICACIÓN

Caracterizar las representaciones sociales de ambiente (en adelante RSA) de los estudiantes de grado 5° de las instituciones educativas Juan Salvador Gaviota y la Institución Técnica Ambiental Combeima e interpretar el contenido de las representaciones sociales a partir de los los elementos contextuales que han incidido en su construcción, permite conocer las tendencias conceptuales que tienen los estudiantes de último grado de la básica primaria y que han tenido un trayecto histórico en la institución educativa y permite comprender las prácticas encausadas de cada una de las instituciones bajo la educación ambiental que imparten.

Siendo el ambiente un tema del cual los niños(as) no resultan ajenos, puesto que les genera interés, se ha considerado la escogencia de dos instituciones educativas de la ciudad de Ibagué cuya historia escolar se ve enmarcada en hechos relacionados con el ambiente, los niños(as) han formado sus propias ideas a partir de aspectos contextuales, posiciones particulares, calidad y cantidad de la información recibida.

La relevancia de escoger una institución educativa como el Colegio Juan Salvador Gaviota radica en que la población estudiantil proviene de familias que hacen parte de una población vulnerable, víctimas de conflicto armado; las problemáticas relacionadas con la seguridad, drogadicción, desempleo, contaminación por basuras en zonas comunales, es una zona que requiere de mayor y mejor atención de las autoridades locales, departamentales y nacionales. El colegio ha encaminado todos sus esfuerzos en brindar a los niños(as) una educación basada en la recuperación de los valores y guía sus enseñanzas al conocimiento y cuidado del ambiente.

Por otra parte la escogencia de la Institución Técnica Ambiental Combeima, es de interés para el presente estudio porque su población estudiantil corresponde a niños(as) rurales que desde edades tempranas participan de actividades agropecuarias guiada por sus padres, son niños(as) que provienen de núcleos familiares que viven en

el área rural y algunos del casco urbano dedicados a la economía agropecuaria y en algunos casos ecoturísticas. La Institución los perfila a ser niños formados ambientalmente, los incentiva al cuidado y preservación de los recursos naturales, prima el cuidado del río que se encuentra a escasos metros de las viviendas y de la escuela.

Siendo características sociales valiosas y contrastantes entre las dos instituciones, permite conocer e interpretar las representaciones sociales que se han establecido en niños(as) respecto del ambiente, a partir de realidades sociales diferentes en las que creencias, imágenes, conocimientos, emociones y sentimientos son los cimientos en la construcción de la comprensión del ambiente. Lo anterior hace que los niños(as) se conviertan en sujetos sociales capaces de significar un objeto de representación como el ambiente y por lo tanto son escogidos como la población para el presente estudio.

Es una investigación que se desarrolla en instituciones con modelos educativos tradicionales en la enseñanza de la educación ambiental, se abordan las representaciones sociales que los niños(as) han construido del ambiente, la orientación actitudinal positiva o negativa respecto a la educación ambiental que se ha recibido; sus hallazgos permitirán proponer a las instituciones considerar una educación ambiental con sentido formativo, permitiendo la transformación de realidades construidas y orientaciones actitudinales basadas en valores sociales.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1 ANTECEDENTES

Existen trabajos investigativos relacionados con el estudio de las representaciones sociales del ambiente en estudiantes de instituciones educativas que preceden la presente investigación, por lo anterior, se hizo una revisión de aquellos que tienen una estrecha relación con la temática que se abordó en el presente trabajo. En su orden, divulgaciones de trabajos de autores internacionales y nacionales; en el ámbito local, no se encontraron divulgaciones que tengan una estrecha relación o que por lo menos sugieran una investigación en RS del ambiente en estudiantes.

En el ámbito internacional, se reconoce a Brasil como pionero en estudios de las RS del ambiente y de la educación ambiental, tal como se reporta en el documento “O estudo das representações sociais no Brasil”, en el cual los autores Celso Pereira y Angela Arruda abordan todos los estudios relacionados con las RS en el Brasil a partir de sistematización de memorias y registros de documentos que correspondían a publicaciones entre los años 1988 a 1997, en este estudio realizado en el año 2000, se divulga que la mayoría de las investigaciones de las RS corresponden al campo de la educación, seguido por el de la salud y otras disciplinas en menor proporción, como principal enfoque la educación, el ambiente y la ecología.

Entre los años 1993 y 2001 Sauvé y Orellana participaron en un proyecto de cooperación internacional que asoció a la Université du Québec à Montréal con tres universidades de la región amazónica: la Universidad Autónoma “Gabriel René Moreno” (Bolivia), la Universidade Federal de Mato-Grosso (Brasil) y la Universidad de la Amazonia (Colombia), cuyo trabajo de investigación fue publicado en el año (2002), “La Formación Continua de Profesores en Educación ambiental: la Propuesta de Edamaz”, (p. 1) estas autoras trabajaron con tres programas universitarios de

educación ambiental y su objeto fue el de crear un marco teórico de educación ambiental y establecer principios en la formación de los profesores, teniendo en cuenta que la población de estudio difiere en contextos sociales, ambientales y educativos, se enfocaron en la primera fase de estudio en identificar las Representaciones Sociales del ambiente, encontrando diferentes RS como sigue: el medio ambiente naturaleza, el medio ambiente recurso, el medio ambiente problema, el medio ambiente medio de vida, el medio ambiente biosfera, el medio ambiente comunitario.

Ferreira, (2000) reconoce a Reigota, (1990) como uno de los principales investigadores brasileiros en estudiar las RS, así entonces, postula la teoría de las RS del ambiente en "Les Représentations Sociales de L'environnement et les Pratiques Pédagogiques Quotidiennes des Professeurs de Sciences a Sao Paulo-Brésil" (p.1) en este documento inicia la investigación de las representaciones sociales del medio ambiente y su relación con la educación ambiental, y las clasifica en Naturalista, Globalizante y Antropocentrista

Carvalho, Ferreira y Rodríguez, (2009) abordaron las RS de 35 estudiantes de escuela primaria de la tribu Kaingang del municipio Agua Santa en Río Grande do Sul, sus edades oscilaban entre seis y doce años, utilizando como instrumento de estudio, los dibujos, hallaron cuatro categorías de lo que para los niños representaba el ambiente: casa o morada, utilitarista, ciudad y naturaleza. Siendo la primera categoría la que mayor identificación tuvo entre los niños. Su trabajo tuvo como referente teórico a Sauvé.

Otro autor que hace un aporte es Bernardino, (2008) en "Análise das representa  es sociais sobre meio ambiente de técnicos e professores das secretarias de educa  o e meio ambiente de municípios da bacia de campos" (p. 1) desarrolló una investigación para identificar las RS del medio ambiente en técnicos y docentes de instituciones ambientales, la metodología desarrollada fueron técnicas de evocación, producción textual y elaboración de carteles. Como resultado de la investigación, encontraron en su mayoría representaciones sociales naturalistas y un poco de presencia del ser

humano en las definiciones del medio ambiente. Bernardino propone con su trabajo que las representaciones sociales del medio ambiente debe ser vistas como construcciones individuales cognitivas reafirmandolas como fenómenos colectivos e individuales, de igual manera reconoce que el estudio de las representaciones sociales son un camino para adquirir conocimiento y las diferentes miradas, valores y reflexiones que se tienen del medio ambiente, lo cual ayudaría a la práctica educativa.

Ribeiro, (2003) en “O papel das representações sociais na educação ambiental” se propone identificar las representaciones sociales del “medio ambiente”, en docentes de educación ambiental de la Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro. La población muestra fueron siete periodistas y 5 docentes. La metodología estuvo basada en la investigación cualitativa. El instrumento usado fue la entrevista.

En este estudio se indagó y se halló la relación hombre- naturaleza, encontrándose una ruptura en dicha relación, la mayoría de las concepciones de ambiente que tuvieron los entrevistados estuvieron dirigidas a “todo lo que nos rodea”, lo que para el autor de la investigación significó una confirmación de la ruptura de la relación del hombre y la naturaleza.

Ribeiro, (2003). O papel das representações sociais na educação ambiental (Papel de las representaciones sociales en la edu (acción) ambiental). Tesis de Maestría. Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro

Continuando con el ámbito internacional, en México autores como González y Valdez, (2012) desarrollan un trabajo investigativo “Enfoques y sujetos en los estudios sobre representaciones sociales de medio ambiente en tres países de Iberoamérica” (p. 1) en el cual destacan diferentes trabajos investigativos relacionados con las RS de ambiente y que tienen en común la población muestra de estudio: docentes o estudiantes, de igual manera el autor manifiesta que el común denominador de estos estudios son las tipologías de RS naturalistas, globalizantes y antropocentrista

En Mexico de destaca a Flores, (2009) como un estudioso de las RS del ambiente, quien en “Representaciones sociales del medio ambiente en los estudiantes de la licenciatura en educación primaria” (p. 1) investigó las RS de los estudiantes de diferentes semestres en el programa de licenciatura en educación primaria y su relación con la educación ambiental, en esta investigación el autor encuentra en los estudiantes un conjunto de formas de pensamiento referidas al medio ambiente, originadas a partir de la información recibida y de las situaciones de vida en su cotidianidad. Es una investigación que tuvo como objeto, caracterizar diferentes tipos de representaciones sociales del medio ambiente de los estudiantes de la licenciatura en educación primaria, mediante diferentes técnicas como la encuesta, la carta asociativa, la entrevista abierta e instrumentos como el cuestionario, el cuestionario de asociación perceptivo-conceptual y guiones; el autor en su investigación pudo evidenciar teniendo como resultado las tres dimensiones de las RS: de información, de campo de representación y de actitudes concluyendo que las representaciones permiten a los estudiantes aprender el significado y sentido que tiene el medio ambiente y se hacen los procesos de enseñanza. En esta investigación se evidencia que predominan las RS naturalistas sobre las otras existentes.

Terrón, (2009) para este autor es de especial preocupación las representaciones sociales que se puedan desconocer en la escuela por parte de los docentes de primaria y que así mismo estén impartiendo una educación ambiental errónea, para ello considera que se debe partir del conocimiento de las RS que ellos tengan; en un estudio de caso que es de corte cualitativo: “Representación y medio ambiente en la educación básica en México”, el autor empleó como instrumento para la colecta de la información la entrevista y el cuestionario, la población muestra de estudio fueron 91 profesores de primaria en tres estados del Distrito federal, Ciudad de Mexico. Para el estudio de las RS, incluyó en el proceso el campo de la información, el campo de las representaciones y las actitudes). El autor encuentra 4 categorías de análisis. Las cuatro categorías que Terrón distingue corresponden a las siguientes RS: Reducidas o simples, que se remiten a la corriente naturalista, Globalizadoras que entienden al ambiente como una relación recíproca entre el ambiente y la naturaleza,

antropocéntrico-técnicas, entiende el ambiente como un medio en el cual el ser humano puede participar de su cuidado y conservación a partir de la ciencia y as Representaciones integrales que se enfocan en la interrelacion de los aspectos físicos y sociales.

En el ámbito nacional se destacan diferentes investigaciones relacionadas con la temática abordada del presente estudio como sigue:

Pérez, Porras y González, (2007) en “Identificación de las representaciones de ambiente y educación ambiental que circulan en la escuela” (p. 1) los autores investigaron las RS de ambiente en profesores y estudiantes de 24 instituciones educativas oficiales de 13 localidades del Distrito Capital que presentan proyectos ambientales escolares PRAE, se utilizaron como instrumentos de investigación la entrevista y la encuesta. Los hallazgos estuvieron dirigidos principalmente a la representación naturalista del ambiente, seguida de una RS de ambiente como recurso para administrar, como medio de vida, como problema y como sistema.

La investigación es pertinente para el presente trabajo dado que aporta información de instrumentos metodológicos de investigación como la entrevista para la recolección de la información que aportaran los estudiantes.

Ruiz y Llanos, (2010) en “Representaciones sociales de ambiente y sus implicaciones en el desarrollo del país de la Comunidad Educativa del Colegio Centro Piloto de Educación Nueva Tibabuyes” (p. 1) el estudio abordó a directivos, personal administrativo, docentes, estudiantes de básica primaria, estudiantes de bachillerato, padres de familia y personal de servicios generales. Los instrumentos que se aplicaron estuvieron distribuidos así: encuesta, dibujos, soportes gráficos y entrevista a estudiantes de básica primaria; a los docentes, estudiantes de bachillerato, los directivos, el personal administrativo, los padres de familia y el personal de servicios generales, se les aplicó la encuesta, la carta asociativa, los dibujos, soportes gráficos y la entrevista. Para la organización y codificación de la información se hace uso del

programa ATLAS-TI. Los investigadores encontraron que el elemento común y predominante en toda la comunidad educativa es la RS naturalista.

La investigación es pertinente para el presente trabajo dado que aporta información de instrumentos metodológicos como los dibujos para ser aplicados a estudiantes de básica primaria y el uso del programa ATLAS-TI para la organización y codificación de la información.

Jimenez y Negrete en Representaciones Sociales sobre el Medio Ambiente en los estudiantes y docentes de la institución educativa Cristóbal Colón los Venados Campanito en Cereté, Córdoba se propusieron indagar acerca de las RS que sobre el ambiente tienen los docentes y estudiantes de dicha institución, para ello decidieron dar un enfoque cualitativo e interpretativo a la investigación, aplicaron los instrumentos de encuesta y entrevista. La RS predominante en estudiantes y docentes encontrada es la naturalista, los autores atribuyen este hecho a que el estudiantado se encuentra fuertemente influenciado por los conocimientos, actitudes y valores de los docentes.

La investigación es pertinente para el presente trabajo dado que aporta información de las RS en estudiantes de un colegio rural, que de acuerdo a los autores es una zona que tiene una alta riqueza natural y este contexto es muy similar a una de las poblaciones muestra del presente estudio.

Las siguientes investigaciones son pertinentes para el presente trabajo dado que aportan información de la metodología e instrumentos que pueden ser aplicados en estudios de las RS del ambiente en población estudiantil.

Pérez, Porras y Guzmán, (2013) en “Representaciones sociales de la educación ambiental y el campus universitario una mirada de los docentes en formación de la universidad pedagógica nacional (UPN)”, (p. 1). La metodología empleada fue de tipo cualitativo de tipo descriptivo-interpretativo, los autores investigaron las RS del ambiente en 75 estudiantes en formación docente de la UPN. El resultado en esta

investigación reporta que la población muestra de estudio reconocen las RS naturalista/conservacionista.

Piza y Peña, (2014) en “Representaciones sociales de ambiente presentes en estudiantes de Licenciatura en Biología de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas (UDFJC)”, (p. 1) identificaron las RS de ambiente de los estudiantes de Licenciatura de Biología de la UDFJC, en esta investigación los autores aplicaron cuestionarios a 200 estudiantes acerca del ambiente, el análisis de los resultados fue realizado bajo el postulado teórico y el lugar epistemológico del pensamiento complejo en dos tipos de análisis: el descriptivo y el relacional para las dimensiones de información y actitudinal.

Quijano, (2016) en Representaciones sociales de ambiente de los habitantes de la Vereda Mochuelo Bajo, Ciudad Bolívar, Bogotá”, (p. 1) mediante entrevistas y talleres de cartografía social aplicados a líderes socio-ambientales de la comunidad, identificó las RS de los habitantes de la localidad de la vereda Mochuelo Bajo en Ciudad Bolívar, las RS encontradas en esta investigación fueron enunciadas por la autora como: ambiente intervenido, ambiente amenazado, ambiente desde el buen vivir y ambiente como conciencia ambiental.

Rico, (2016) en “Representaciones sociales de un grupo de estudiantes Universitarios Colombianos sobre el Ambiente” (p. 1) en esta investigación se tomó como muestra estudiantes de la Corporación Tecnológica de Bogotá (CTB), el autor empleó un método de investigación cualitativo, aplicó 6 paneles de discusión con la participación de 15 estudiantes en cada panel, se formularon preguntas relacionadas con el ambiente y se procedió a un análisis sociolingüístico del discurso, se evidenció que la posición antropocentrista frente a la naturaleza fue el elemento común en todos los discursos.

La siguiente investigación es muy pertinente para la construcción del capítulo de antecedentes puesto que aporta información valiosa del estado de arte de estudios

relacionados con RS del ambiente, como resultado de las líneas de investigación de las universidades Distrital Francisco José de Caldas y Universidad Pedagógica de Colombia.

Ruiz, (2017) en Estado del arte del estudio de las Representaciones Sociales de Ambiente y Educación ambiental en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, reconoce la necesidad de levantar un estado de arte de estudios relacionados con las RS del ambiente desarrollados en Bogotá, su búsqueda estuvo dirigida a las tendencias de estudio de las RS de ambiente y educación ambiental estableciendo 4 categorías: referentes teóricos, poblaciones objeto de estudio, tipologías de ambiente y educación ambiental y metodologías empleadas. De igual manera realizó un cruce de documentos antecedentes versus los resultados arrojados en la investigación y finalmente reportó tendencias, ausencias y limitaciones de las investigaciones.

Si bien es cierto que ya existen trabajos relacionados con las representaciones sociales del ambiente en ámbitos escolares que aportan referentes teóricos, metodologías al ejercicio de la investigación y reportan hallazgos interesantes en la construcción del significado del ambiente apartir de diferentes realidades sociales; es pertinente destacar que en estos trabajos no se evidencia en un solo estudio la caracterización de las representaciones sociales del ambiente en dos instituciones educativas, lo que resulta novedoso en la presente investigación en la medida que se tomaron como objeto de estudio contextos escolares con diferencias marcadas en el ámbito social, la primera pertenece a la zona urbana de Ibagué, específicamente en el sector de la Gaviota, con fuertes temas de desplazamiento una problemática que logra afectar creencias, valores y actitudes en los niños(as) y la segunda ubicada en el sector rural, en la que los niños(as) tienen vivencias desde la ruralidad, participan desde edades tempranas en actividades agrícolas y pecuarias, de esta manera el trabajo es enriquecido por dos grupos sociales con diferentes conceptos y aprendizajes a partir de los cuales constuyen una realidad de ambiente.

5. REFERENTE TEÓRICO

A continuación, se presentan las bases conceptuales y teóricas para el desarrollo del presente investigación.

No es ocupación ni objeto del presente estudio discutir acerca de la denominación “medio ambiente” o “ambiente” pero para ser coherentes con el contenido temático del programa de la Maestría en educación ambiental y coincidir en que es un término redundante al considerar que Medio viene del latín *médium*, que significa entorno o lugar expuesto a la vista de todos y “ambiente” es el entorno que circunda, de ahora en adelante se adopta el término ambiente para los fines del presente estudio.

5.1 CONCEPTO DE AMBIENTE

Dado que el ambiente es un elemento esencial en el desarrollo del estudio de las representaciones sociales del ambiente, es necesario establecer el referente teórico sobre su concepto.

Existen tantas definiciones de ambiente en diferentes contextos históricos en los que autores e investigadores se han dedicado a conceptualizar la palabra, convirtiéndose entonces en un término polisémico que conlleva a que se le den múltiples interpretaciones desde diferentes disciplinas.

Así mismo, el desarrollo histórico de la educación ambiental ha traído consigo el desarrollo de diferentes concepciones de ambiente, indica Flores, (2008) que el desarrollo histórico de la concepción del ambiente se divide en dos ámbitos: el mundial y el latinoamericano.

En el ámbito mundial dicha construcción conceptual se da con la creación de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, lo que

trajo consigo una concepción del ambiente como un bien por conservar, por proteger, más delante de la Declaración de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano (1972) se visualiza el ambiente como fuente de recursos, más adelante la Declaración de Estocolmo, concibe el ambiente como una relación entre los elementos biofísicos y los elementos sociales, como recurso que debe protegerse y mejorarse, en la carta de Belgrado el ambiente se presenta como un conjunto de problemas por resolver, al considerar que el ambiente tiene una estrecha relación de los problemas ambientales con los sociales y que por lo tanto es de naturaleza compleja y debe abordarse desde ambos aspectos.

En la Declaración de Tbilisi, se desprende, la necesidad de considerar el ambiente de manera integral con las interacciones de sus componentes biofísicos, sociales y culturales, el ambiente es un recurso para aprovecharse. En el Informe Nuestro Futuro Común, también conocido como Brundtland, publicado en 1987, refuerza lo expuesto en los principios de Estocolmo al concebir el ambiente como un espacio económico, político y social y se enmarca en el discurso del desarrollo sostenible, al relacionar la economía, la ecología y la sociedad.

A la par de los diferentes eventos internacionales se suman los aportes de autores que dan su opinión frente a la construcción del concepto de ambiente, para ello Lucie Sauvé, (1999) menciona que en la época de los setenta, el ambiente, era considerado como un recurso, y que con el inicio de la posmodernidad, en la década de los ochenta, el ambiente se consideraba como un medio de vida, un proyecto comunitario que da inicio a las representaciones del ambiente como naturaleza, recurso, problema.

En la Agenda 21 se da la consigna de que el ambiente se concibe desde los medios físico, biológico y socioeconómico.

Una visión diferente empieza con la Declaración del Foro Latinoamericano y del Caribe, se pronuncia contra el modelo de desarrollo económico y propone una concepción de

ambiente holística considerando sus condiciones humana, social, ecológica, se hace énfasis en una estrecha relación entre el ser humano, la naturaleza y el universo.

En el año 2000 en la Carta de la Tierra se propone un ambiente conservacionista, en el que la tierra es un ser vivo y debe conservarse.

Carlos Galano, citado por Lopez, (2005) considera que empieza a darse el fenómeno de “el linaje latinoamericano de la educación ambiental” (p. 1) al respecto Florez, menciona que en el ámbito Latinoamericano, aparece un componente relevante para ser considerado dentro de la concepción de ambiente como lo es el contexto sociocultural, trae a colación el primer evento en materia de educación ambiental realizado en Chosica, Perú en 1976, en el que se conceptualiza el ambiente dentro de una visión integral y de una educación orientada para transformar los problemas naturales y sociales que le aquejan. Así mismo este autor reconoce que la concepción predominante para América Latina parte del reconocimiento de la riqueza de recursos naturales y diversidad cultural.

La mención de Pacheco, (2005) es muy válida cuando se refiere a que filósofos, economistas, sociólogos y educadores, al hacer suyas las problemáticas que surgen de la relación del hombre y la naturaleza han ampliado y modificado el concepto de ambiente.

Por ejemplo, la aparición de nuevos pensamientos que inciden en la concepción del ambiente, Maya, (1996), afirma que el ambiente emerge de la relación entre la cultura y el ecosistema; definición que se refuerza en el discurso de Leff, (1998) en el que se expone que ante la eminente crisis ecológica de la década de los años sesenta, se fue configurando un concepto de ambiente como una nueva visión del desarrollo humano, que reintegra los valores y potenciales de la naturaleza, las externalidades sociales, los saberes subyugados y la complejidad del mundo negados por la racionalidad mecanicista, simplificadora, unidimensional, fraccionadora que ha conducido el proceso de modernización. El ambiente emerge como un saber reintegrador de la diversidad, de

nuevos valores éticos y estéticos, de los potenciales sinérgicos que genera la articulación de procesos ecológicos, tecnológicos y culturales.

A lo anterior se suma Carrizosa, (2000) mencionando que, al concepto de ambiente, se le incorpora el deber ser ético y estético, así como los valores subjetivos, a todo saber y quehacer. Se entenderá el *ambiente*, como aquel *sistema complejo* producto de la interacción entre los sistemas naturales (físicos, químicos y biológicos) y los sistemas sociales (culturales, económicos, políticos y religiosos).

Es decir, que en esta instancia, la concepción de ambiente se aleja de una visión más naturalista de la cual hace mención Pacheco, (2005), “Tradicionalmente se entiende por ambiente el conjunto de elementos abióticos (energía solar, suelo, aire, agua) y bióticos (organismos vivos) que integran la biosfera” (p. 8) y coincide al agregar que esta definición no explica cabalmente las complejas interacciones que se generan entre el ser humano y su entorno en el mundo contemporáneo.

De la anterior revisión, se deduce que con el aporte que ofrece Latinoamérica a la concepción de ambiente busca descolonizar la concepción de ambiente en la que se desconoce su complejidad y propone una concepción holística en donde se reconoce la complejidad del ambiente, se acerca al reconocimiento de la diversidad, al reconocimiento de los saberes tradicionales y da una mirada al dialogo de saberes.

Y es precisamente como lo mencionan Pérez, Porras y Guzmán, (2013) la concepción de ambiente obedece a la diversidad de imaginarios, representaciones o posiciones epistemológicas, sobre las cuales los grupos sociales o las comunidades académicas centran su atención. El ambiente se percibe como un constructo social, mediado por elementos culturales y representaciones simbólicas, que están ideológica y políticamente condicionadas y que ejercen un papel decisivo en los modos de interpretar la vida cotidiana, de construir valores, de desarrollar conocimientos, de hacer una lectura y comprensión crítica del entorno, como base para la construcción de un mundo democrático y justo.

La concepción de ambiente que construyen los individuos de una sociedad parte de la percepción de una realidad y de la perspectiva desde la cual se haya construido culturalmente una visión de mundo propia.

Para concluir, se considera pertinente mencionar la posición del autor frente a la conceptualización del ambiente que tendrá lugar en el desarrollo del presente estudio, para lo cual es preciso decir que se reconoce y se valora la propuesta del concepto de ambiente que tiene lugar en Latinoamérica en el que se destaca la complejidad del ambiente, que éste se construye a partir de la relación entre la cultura y el ecosistema en el que median elementos sociales, culturales, políticos, culturales, se entretajan los valores de la naturaleza, las externalidades sociales, el dialogo de saberes y que para los fines del presente estudio es necesario abordarlo desde las diferentes conceptualizaciones del ambiente que se espera se expresen en las representaciones sociales que se analizaran más adelante en la población objeto de estudio.

5.2 EDUCACIÓN AMBIENTAL

La educación ambiental corresponde a un campo emergente; son múltiples las concepciones y los elementos que le constituyen, por lo tanto, es conveniente conocer el proceso histórico para la construcción del concepto.

Se abordan los diferentes eventos y documentos que han contribuido a la construcción de diferentes definiciones de la educación ambiental y su incidencia en Colombia.

5.2.1 Declaración de Estocolmo, Suecia 1972 (5 y 6 de Junio) Conferencia de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente Humano. El principio 19 es considerado como el inicio oficial de la educación ambiental; el principio dice así:

Es indispensable una labor de educación en cuestiones ambientales, dirigida tanto a las generaciones jóvenes como a los adultos y que preste la debida atención al sector de población menos privilegiado, para ensanchar las bases de una opinión pública bien

informada y en una conducta de los individuos, de las empresas y de las colectividades inspirada en el sentido de su responsabilidad en cuanto a la protección y el mejoramiento del medio en toda su dimensión humana. Es también esencial que los medios de comunicación de masas eviten contribuir al deterioro del medio humano y difundan, por el contrario, información de carácter educativo sobre la necesidad de protegerlo y mejorarlo, a fin de que el hombre pueda desarrollarse en todos los aspectos (La Organización de las Naciones Unidas, 1972).

Un aspecto a destacar del principio 19 es la propuesta del inicio de labores de protección y mejoramiento del ambiente en toda su dimensión humana

De este evento se desprenden la creación del PNUMA y el Programa Internacional de Educación Ambiental PIEA.

5.2.2 Programa Internacional de Educación Ambiental Unesco PNUMA. Como respuesta a la recomendación número 96 de la conferencia de Estocolmo, Unesco celebró una reunión de expertos con representantes de las organizaciones de las Naciones Unidas y organizaciones internacionales no gubernamentales en octubre de 1974. Las recomendaciones de dicha reunión dieron pie a la elaboración del plan trienal de la educación ambiental, que fue aprobado en enero de 1975, y al establecimiento formal del Programa Internacional de Educación Ambiental dentro del sector de educación de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Uno de los objetivos del programa fue:

Además de lo contemplado en el Programa Internacional de Educación Ambiental, es importante resaltar la existencia de elementos de educación ambiental en muchas de las actividades del programa de la Unesco relacionado con la educación, por ejemplo en los Programas de Enseñanza Integrada de la Ciencia, Educación en Materia de Población,

Desarrollo Rural y de Educación Agrícola, Alfabetización, Formación de Administradores del Hábitat, Educación Artística y el Intergubernamental sobre Hombre y Biosfera, cuya finalidad consiste en:

Proporcionar los conocimientos fundamentales de ciencias naturales y ciencias sociales necesarios para la utilización racional y la conservación de los recursos de la biosfera y para el mejoramiento de la relación global entre un entre el hombre y el medio, así como predecir las consecuencias de la acción de hoy sobre el mundo de mañana, aumentando así la capacidad del hombre para ordenar eficazmente los recursos naturales de la biosfera (La Organización de las Naciones Unidas, o simplemente las Naciones Unidas & Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente, 1977, p. 3)

De este evento se puede discutir, que la noción del concepto de educación ambiental, se alude a la toma de conciencia para comprender los problemas ambientales y hacer de la ciudadanía una justa y responsable. De igual manera, se propone también la educación como un contenido curricular y predomina el enfoque científico

5.2.3 El siguiente evento internacional, Seminario Internacional de Educación Ambiental de 1975. (3 - 22 de octubre de 1975), tuvo lugar en Belgrado Yugoslavia, y se estableció la Carta de Belgrado. Este documento fue organizado por Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, y Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente.

En la carta se establece las metas de la educación ambiental:

Llegar a una población mundial que tenga conciencia del medio ambiente y se interese por él y por sus problemas conexos y que cuenta con los conocimientos, actitudes, aptitudes, motivación y deseo necesarios para trabajar individual y colectivamente en la

búsqueda de soluciones a los problemas actuales para prevenir los que pudieran aparecer en lo sucesivo.

5.2.4 Objetivos de la Educación Ambiental

- **Conciencia.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a estar enterados de lo que sucede en el medio ambiente y sensibilizados respecto del mismo y de los problemas que se le vinculan.
- **Conocimientos.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales adquirir una comprensión básica del medio ambiente en su totalidad, de los problemas conexos y de la presencia y función de la humanidad en él, que entrañan una responsabilidad crítica.
- **Actitudes.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales adquirir valores sociales, a la vez que se desarrolle en ellos una fuerte sensibilidad e interés frente al medio ambiente, que los impulse a participar activamente en su protección y mejoramiento.
- **Aptitudes.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir las aptitudes necesarias para resolver problemas ambientales.
- **Capacidad de evaluación.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a evaluar las medidas y los programas de educación ambiental en función de los factores ecológicos, políticos, económicos, sociales, estéticos y educacionales.
- **Participación.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a desarrollar el sentido de la responsabilidad y a tomar conciencia de la urgente necesidad de prestar atención a los problemas del medio ambiente, para asegurar que se tome medidas adecuadas en resguardo del mismo.

Destinatarios:

El destinatario principal de la educación ambiental es el público en general. Las principales categorías de destinatarios incluidas en este marco global son:

- El sector de la educación formal: comprende los alumnos de enseñanza preescolar, primaria, secundaria y superior, así como el personal docente y los profesionales en formación y puesta al día en materia de medio ambiente;
- El sector de la educación no formal: comprende los jóvenes y adultos (individual y colectivamente) de todos los sectores de la población, tales como familias, trabajadores, directivos y ejecutivos tanto en la esfera del medio ambiente como en otras esferas. (La carta de Belgrado, s.f., p. 4)

El concepto de educación ambiental es transformado a una participación integral a partir de la inclusión de distintos sectores sociales, en lo relacionado a las actitudes, conocimientos, aptitudes y toma de conciencia ante los problemas ambientales.

5.2.5 El siguiente evento, es la Conferencia Intergubernamental de TBILIS, sobre Educación Ambiental de 1977 (14-26 de octubre). En octubre de 1977 la UNESCO en cooperación con el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente en PNUMA realizó la Conferencia Intergubernamental sobre Educación Ambiental de Tibilisi.

La conferencia recomienda los estados miembros que integran la educación ambiental su política general y que adopten, en el marco de sus estructuras nacionales, las medidas apropiadas, con objeto, sobre todo, de:

- Sensibilizar al público a los problemas del medio ambiente y a las grandes secciones en curso o previstas;
- Elaborar una información general más a fondo, destinada a obtener una visión de conjunto de los grandes problemas, de las posibilidades de tratamiento, y de la urgencia respectiva de las diversas medidas adoptadas o que hayan de adoptarse.
- Alentar el medio familiar en las organizaciones que se ocupan de la educación preescolar con miras a que los jóvenes, sobre todo antes de la edad de la escolaridad obligatoria, reciban una educación ambiental;
- Confiar a la escuela un papel determinante en el conjunto de la educación ambiental y organizar con este fin una acción sistemática en la educación primaria y secundaria.
- Aumentar los cursos de la enseñanza superior relativos el medio ambiente;
- Establecer los medios y los métodos y una política de formación permanente, que permita impartir la formación complementaria y sobre todo práctica que puedan necesitar quienes, por diversas razones, en los sectores públicos y privados asumen responsabilidades en relación con el medio ambiente;
- Que traten, mediante la educación ambiental, de transformar progresivamente las actitudes y los comportamientos para hacer de todos los miembros de la comunidad tengan conciencia de sus responsabilidades en la concepción, la elaboración y la aplicación de los programas nacionales o internacionales relativos al medio ambiente;

- Que contribuyan de este modo a la búsqueda de una nueva ética fundada en el respeto de la naturaleza y respeto del hombre y de su dignidad y el respeto del porvenir, y en la exigencia de una calidad de vida accesible a todos, con un espíritu general de participación. (La carta de Belgrado, s.f., p. 5)

Dentro de los alcances logrados en este evento se destacan los principios dirigidos a una educación ambiental, también se propone la incorporación de la dimensión ambiental en la dinámica educativa. En este periodo de desarrollo del evento se da finalización a la primera fase del Programa de Internacional de Educación Ambiental – PIEA, se hace énfasis en el desarrollo conceptual, metodológico y a la interdisciplinariedad.

5.2.6 Congreso Internacional UNESCO-PNUMA sobre la Educación y la Formación Ambiental 1987. El congreso se realizó en Moscú entre el 17 y el 21 de agosto de 1987 su informe final lleva por título “Elementos para una estrategia internacional de acción en materia de educación y formación ambiental para el decenio de 1990”

Dentro de los objetivos que se proponen en el congreso, dos llaman especialmente la atención:

Fortalecimiento de la investigación y experimentación relativas al contenido, los métodos educacionales y las estrategias de organización y transmisión de mensajes para la educación y formación ambientales; las actividades propuestas son: actividad 1: investigaciones y experimentaciones relativas a nuevos campos y contenidos de la educación; actividad 2: investigación y experimentación relativas otros aspectos complementarios de la educación ambiental; actividad 3: investigaciones relativas el tratamiento pedagógico de los valores; actividad 4: investigaciones relativas a las nuevas estrategias de transmisión de mensajes para la sensibilización, la educación y la formación ambiental; actividad 5: investigaciones de evaluación comparada sobre los diferentes componentes del proceso educativo.

Y el otro objetivo es fomento de la educación ambiental mediante la elaboración de programas de estudio y materiales didácticos para la enseñanza general; actividad 1: intercambio de información sobre la elaboración de programas de estudio; actividad 2: elaboración de programas de estudio ejemplares; actividad 3: elaboración de nuevos recursos didácticos; actividad 4: promoción de la evaluación de los planes de estudio. (Congreso Internacional Unesco Pnuma sobre la educación y la formación ambientales, 1987).

Al concepto de educación ambiental se le incorpora políticas nacionales y se relaciona con la responsabilidad en mejorar la calidad de vida y dar solución de los problemas ambientales.

5.2.7 Conferencia de las Naciones Unidas Sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo 1992. También llamada Cumbre de la Tierra, celebrada en Río de Janeiro en 1992. Como principal logro fue la Agenda 21 también conocida como programa 21, se crearon dos documentos: el Convenio Internacional sobre Diversidad Biológica (CDB) y el Convenio Internacional.

Reconociendo que los países y las organizaciones regionales e internacionales determinarán sus propias prioridades y plazos de aplicación de conformidad con sus necesidades, políticas y programas, se Proponen los siguientes objetivos:

- Apoyar las recomendaciones de la conferencia mundial sobre Educación para Todos: Satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje 2/ (Jomtien (Tailandia), 5 a 9 de marzo de 1990), tratar de alcanzar el acceso universal a la educación básica, lograr, por medio de la enseñanza académica y no académica, que por lo menos el 80% de las niñas y los 80% de los niños en edad escolar terminen la educación primaria, y reducir la tasa de analfabetismo entre los adultos por lo menos a la mitad de su valor de 1990. Las actividades deberían centrarse en reducir los niveles altos de analfabetismo y en compensar la falta de

oportunidades de recibir educación básica de las mujeres con miras a lograr que sus niveles de alfabetización sean compatibles con los de los hombres;

- Crear conciencia del medio ambiente y el desarrollo en todos los sectores de la sociedad a escala mundial y a la mayor brevedad posible.
- Procurar facilitar el acceso a la educación sobre el medio ambiente y el desarrollo, vinculada con la educación social, desde la edad escolar hasta la edad adulta en todos los grupos de población.
- Promover la integración de conceptos ecológicos y desarrollo, incluida la demografía, en todos los programas de enseñanza, en particular el análisis de las causas de los principales problemas ambientales y de desarrollo en un contexto local, recurriendo para ello a las pruebas científicas de mejor calidad que se disponga y a otras fuentes apropiadas de conocimientos, haciendo especial hincapié en el perfeccionamiento de la capacitación de los encargados de adoptar decisiones a todos los niveles. (Departamento de asuntos económicos y sociales División de desarrollo sostenible, s.f., p. 3)

La educación ambiental cambia del enfoque resolutivo a un enfoque preventivo al considerar que los problemas ambientales son responsabilidad de la cultura (diferentes grupos sociales y no de los ecosistemas. La educación ambiental trabaja en función del desarrollo sostenible.

El enfoque metodológico y conceptual de la educación ambiental incluye elementos sociales, económicos y políticos que traen consigo problemas ambientales.

5.2.8 Foro Global de la Sociedad Civil, 1992. En la plenaria del Foro Internacional de ONGs realizada en Río de Janeiro en junio de 1992 se presentó el tratado sobre Educación Ambiental para Sociedades Sustentables y Responsabilidad Global, que fue aprobado en las plenarias del Foro Global de la Sociedad Civil del 11 al 13 de junio de 1992, en el que se considera:

- a) que la educación ambiental para una sociedad sustentable equitativa es un proceso de aprendizaje permanente, basada en el respeto por todas las formas de vida que estimula la formación de sociedades socialmente justas y ecológicamente equilibradas, que conserven entre sí una relación de interdependencia y diversidad;
- b) que las causas primarias de problemas como el aumento de la pobreza, la degradación humana y ambiental además de la violencia, pueden ser identificadas en el modelo de civilización dominante, qué parte de la superproducción y el consumo excesivo y falta de condiciones para poder producir de la gran mayoría; c) que la destrucción de los valores básicos, la alienación y la no participación de casi la totalidad de los individuos en la construcción de su futuro son inherentes a la crisis; d) que existe la necesidad de abolir los programas de desarrollo, ajustes y reformas económicas que mantienen el actual modelo de crecimiento, con efectos devastadores sobre el medio ambiente y la diversidad de especies, entre ellas la humana; e) que la educación ambiental debe generar, con urgencia, cambios en la calidad de vida y mayor conciencia en la conducta personal, así como armonía entre los seres humanos y de estos con otras formas de vida.

Es destacar en este tratado el enfoque del respeto por todas las formas de vida en sí, en el marco de la interdependencia y la diversidad, no sólo con miras al logro de un desarrollo sostenible para el ser humano; así como la inclusión de la violencia, la súper producción y el consumo en el

conjunto de fuentes de los problemas ambientales. (Sepúlveda & Agudelo, 2012, p. 238).

Se conserva la misma línea dirigida hacia una educación ambiental sostenible y el reconocimiento de la relación ambiente y desarrollo.

5.2.9 Conferencia Internacional Medio Ambiente y Sociedad Educación y Sensibilización para la Sostenibilidad. Entre el 8 y el 12 de diciembre de 1997 se realizó la Conferencia Internacional Medio Ambiente y Sociedad: Educación y Sensibilización para la Sostenibilidad en Tesalónica, Grecia. En su respectiva declaración se reafirmó que:

- Para alcanzar el objetivo de sostenibilidad, un inmenso trabajo de coordinación y de integración de esfuerzos es necesario, en un cierto número de sectores clave, así como una modificación rápida y radical de los comportamientos y modos de vida, incluyendo cambios en los hábitos de producción como de consumo. Es indispensable, por tanto, reconocer que una educación y una sensibilización apropiadas del público, constituyen uno de los pilares de acción en favor de la sostenibilidad, junto con la legislación, la economía y la tecnología;
- La pobreza dificulta el suministro de servicios educativos y de otros servicios sociales, y favorece el crecimiento de la población y la degradación del medio ambiente. Reducir la pobreza es, pues, un objetivo esencial y una condición “sine qua non” de la sostenibilidad;
- Un proceso de aprendizaje colectivo, la constitución de colaboraciones, una participación sobre un plano de igualdad y un diálogo permanente entre los poderes públicos, las colectividades locales, los medios universitarios, las empresas, los consumidores, las ONGs y otros protagonistas, son indispensables para elevar la conciencia, buscar

soluciones de recambio y modificar los comportamientos y modos de vida, incluidos los hábitos de producción y consumo, en el sentido de la sostenibilidad;

- La reorientación de toda la educación en el sentido de la sostenibilidad, concierne a todos los niveles de la educación formal, no formal e informal en todos los países. La noción de sostenibilidad incluye cuestiones no sólo de medio ambiente, sino también de pobreza, población, salud, seguridad alimentaria, democracia y derechos humanos y paz. La sostenibilidad es, en último extremo, un imperativo ético y moral que implica el respeto de la diversidad cultural y el saber tradicional;
- Todos los ámbitos de estudio, incluidas las ciencias sociales y las humanas, deben tratar las cuestiones relativas al medio ambiente y el desarrollo sostenible. La cuestión de la sostenibilidad debe ser abordada según una aproximación holística, interdisciplinaria, en la que las diferentes disciplinas instituciones se mezclan, conservando cada una su identidad propia. (Cimas, 1997, citado por Sepúlveda & Agudelo, p. 242)

5.2.10 Reunión Internacional de Expertos en Educación Ambiental. La reunión de expertos en Educación Ambiental “Nuevas Propuestas para la Acción” organizada por la *Xunta* de Galicia con el auspicio de Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, se realizó en noviembre de 2000; allí se analizaron 5 temas básicos para comprender la educación ambiental, a saber (RIEEA, 2000^a):

- La educación ambiental propicia la convivencia pacífica sobre la Tierra.
- La educación ambiental ayuda a la conservación del paisaje de montaña y el turismo sostenible.

- La educación ambiental colabora con el respeto de la biodiversidad y las áreas protegidas.
- La educación ambiental facilita la comprensión de la complejidad ambiental y la globalización.
- La educación ambiental favorece la superación del hambre y la pobreza.

También se dejaron expuestos los principios orientadores para la educación ambiental:

- La educación ambiental debe extender su campo de acción fuera del sistema educativo, a todos los grupos de interés, haciendo que en ella participen colaboradores no formales como los medios de comunicación e internet.
- La educación ambiental debe servir de ayuda a la sociedad para que realice todos los aspectos de la vida, tanto ecológicos como sociales y económicos. También debería adaptar adecuadamente sus estrategias a las necesidades humanas y ambientales específicas.
- La educación ambiental deberá ampliar su campo de acción a la prevención y resolución de conflictos así como la recuperación de un entorno saludable de los ciclos productivos y a la convivencia pacífica después de un conflicto.
- La educación ambiental debe proporcionar conocimientos científicos generales a las colectividades, favorecer actitudes, valores y conocimientos tradicionales adecuados, como herramientas para crear mejores relaciones entre el hombre y el entorno. Hay que poner en

práctica los conocimientos teóricos y la experiencia resultante debe ser analizada y compartida para crear y mejorar su comprensión.

- Las personas “aprenden” pautas de conducta a partir de sus experiencias, tanto si son buenas como si son malas, siguiendo el ejemplo de otros y mediante la educación formal. Por lo tanto, la responsabilidad de la educación recae sobre los padres, los grupos de referencia, los líderes religiosos, la industria, los medios de comunicación, las agencias de publicidad, las empresas de ocio y otros.
- Los educadores no formales crean el clima cultural en el que se pone en práctica la educación formal y la pueden determinar si se toma o no en serio. La educación para la paz depende de que sus sectores conozcan y asuman su responsabilidad.
- La “educación para la paz” debe estar integrada en todos los ámbitos necesarios para los planes de estudio.
- Los aspectos complejos que afectan el mantenimiento de la paz requieren de adopción de enfoque sistemáticos, a los que se les debería prestar más atención en el sistema educativo.
- La educación debe promover el desarrollo de enfoques críticos de la información y los consejos recibidos, así como la autocrítica en especial en relación con soluciones violentas a los conflictos.
- Conviene elaborar materiales, como estudios de casos, para que los alumnos puedan indagar las causas y las consecuencias ambientales de la guerra y de los conflictos civiles.

- Ambos aspectos, educación e investigación, deben dar lugar a la identificación de los indicadores previos de una situación tensa que puede convertirse en violenta y de los métodos para resolverla. (Reunión Internacional de Expertos En Educación Ambiental, 2001, p. 1)

En esta Conferencia, el concepto de la educación ambiental se entiende como la educación para la sostenibilidad, haciendo a un lado el discurso de los valores y la ética en la enseñanza de la educación ambiental.

5.2.11 Cumbre Mundial Sobre el Desarrollo Sostenible de Johannesburgo, Sudáfrica. Entre el 2 y el 4 de septiembre del 2002 se celebró la Cumbre Mundial sobre el Desarrollo sostenible en Johannesburgo Sudáfrica. En su declaración final se reafirmó el compromiso de las naciones del mundo con el desarrollo sostenible y se estableció el compromiso de “construir una sociedad mundial humanitaria y equitativa y generosa consciente de la necesidad de respetar la dignidad de todos los seres humanos” (Cumbre Mundial Sobre el Desarrollo Sostenible de Johannesburgo, Sudáfrica, 2002, p. 1) y de asumir “la responsabilidad colectiva de promover y fortalecer, en los planos local, nacional, regional y mundial el desarrollo económico, el desarrollo social y la protección ambiental pilares interdependientes y sinérgicos del desarrollo sostenible” (Cumbre Mundial Sobre el Desarrollo Sostenible de Johannesburgo, 2002, p. 1). En los medios de ejecución del plan de aplicación de las decisiones de la cumbre se hace referencia la educación como elemento de importancia crítica para la promoción del desarrollo sostenible.

Se refuerza el concepto de una educación para el desarrollo sostenible como la salida a los problemas ambientales que la educación ambiental en si no ha podido resolver.

5.2.12 Educación para el Desarrollo Sostenible. Ésta se origina en la preocupación de las Naciones Unidas sobre sus dos componentes: la educación y el desarrollo sostenible. La primera en lo relacionado con su calidad, cobertura, universalización, obligatoriedad y gratuidad, y el segundo en lo atinente a la defensa Internacional del

medio ambiente y a la preocupación de que, hasta el momento, “si bien los aspectos sociales y económicos estudiaron en cierta forma, a lo que más se dio prioridad fue a las incidencias ecológicas de un desarrollo desenfrenado que iba en aumento” (La Organización de las Naciones Unidas, o simplemente las Naciones Unidas, 2002, p. 30). Desde las Naciones Unidas se detectó la necesidad de buscar una estrategia más amplia que supera las limitaciones encontradas en la educación ambiental y que involucrara de lleno los aspectos educativos, ambientales y desarrollos (tales como reducción de la pobreza, lucha contra el hambre, mejora de la salud humana), lo cual fue oficializado en la Cumbre Mundial sobre el Desarrollo Sostenible de Johannesburgo de 2002. (Sepúlveda & Agudelo, 2012)

5.2.13 Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible Rio + 20. Del 20 al 22 de junio del 2012 se desarrolló en Río de Janeiro la conferencia de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible Rio + 20. En esta conferencia el tema de la educación ambiental no estuvo propiamente discutida, sin embargo, se plasmó en el documento final y se dio gran relevancia a la Educación para el Desarrollo Sostenible; en el numeral 229 se hace mención a: reafirmamos nuestro compromiso con el derecho a la educación, y en este sentido, nos comprometemos a fortalecer la cooperación internacional para lograr el acceso universal a la educación primaria, en particular para los países en desarrollo. Reafirmamos también que en el acceso pleno a una educación de calidad a todos los niveles es una condición esencial para lograr el desarrollo sostenible, la erradicación de la pobreza, la igualdad entre los géneros, el adelanto de la mujer y el desarrollo humano y de los objetivos de desarrollo convenidos internacionalmente, en particular los Objetivos de Desarrollo del Milenio y la plena participación de las mujeres y los hombres, en particular los jóvenes. En este sentido destacamos la necesidad de asegurar la igualdad de acceso a la educación para las personas con discapacidad, los pueblos indígenas, las comunidades locales, las minorías étnicas y las personas que viven en zonas rurales.

233. Resolvemos promover la educación para el desarrollo sostenible e integrar el desarrollo sostenible de manera más activa en la educación más allá del Decenio de

las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible. (Conferencia de las naciones unidas para el desarrollo sostenible RIO+20, Documento final, p. 48).

Se da inicio entonces, a una década de

Se impone entonces la visión hegemónica de las Naciones Unidas al subestimar la visión crítica y social de la educación ambiental.

De lo anterior, se concluye que se da una fuerte tendencia a una concepción de educación ambiental en desarrollar un pensamiento científico, puesto que se entiende a la naturaleza como un objeto medible y que la tecnología y la ciencia solucionan los problemas ambientales. , esta visión conservacionista, mecanicista y antropocentrista separan al hombre de la naturaleza y la convierten como un objeto que se puede predecir y controlar.

De igual manera y continuando con el análisis de la evolución del concepto de educación ambiental, se observa cómo el proyecto de la UNESCO, el Programa Internacional de Educación Ambiental es reemplazado por la Educación para el Desarrollo Sostenible estableciendo lineamientos de lo que se debe entender por Educación Ambiental.

De la anterior revisión se desprende la influencia que han tenido los diferentes eventos políticos, económicos, sociales, científicos en la concepción de la educación ambiental y de cómo ha sido replicado por diferentes actores sociales; y es precisamente como lo cita Sauvé, (2005) cuando se aborda el campo de la educación ambiental, uno se puede dar cuenta que a pesar de su preocupación común por el medio ambiente y el reconocimiento del papel central de la educación para el mejoramiento de la relación con este último, los diferentes autores (investigadores, profesores, pedagogos, animadores, organismos, etc) adoptan diferentes discursos sobre la EA y proponen diversas maneras de concebir y de practicar la acción educativa en este campo. Cada uno predica su propia visión y se han visto erigirse “capillas” pedagógicas que proponen la manera “correcta” de educar, “el mejor” programa, “el” método adecuado.

De esta manera la educación se convierte en un instrumento para lograr el desarrollo sostenible, prevalecen los desarrollos epistemológicos, teóricos fundamentados en el modelo hegemónico de desarrollo, colocando por encima la educación para el desarrollo sostenible por encima de la educación ambiental.

Es conveniente una visión holística, un enfoque crítico, reflexivo, social que permita el abordaje de la complejidad de las realidades ambientales, donde el objeto de estudio no sea el ambiente solamente sino la formación de personas con pensamiento crítico

5.2.14 Educación Ambiental en Colombia. En el año de 1974 se expide el Código Nacional de los Recursos Naturales y Renovables y de Protección del Medio Ambiente, en el cual en el título II de la parte 3 se mencionan las disposiciones relacionadas con la educación ambiental en el sector formal. El decreto 1337 de 1978 reglamentó dichas disposiciones. Este código, principalmente se dirige a los temas de la educación ecológica y la preservación ambiental en el sector educativo formal.

En la Constitución de 1991 se establecen parámetros legales como base fundamental para la educación ambiental; específicamente en el art. 67 se menciona que la educación formará al colombiano para la protección del ambiente y en el art. 79 en el que se cita:

Todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano, la ley garantizará la participación de la comunidad en las decisiones que puedan afectarlo, es deber del estado proteger la diversidad e integridad del ambiente, conservar las áreas de especial importancia ecológica y fomentar la educación para el logro de estos fines. (Colombia, Asamblea Nacional Constituyente, 1991)

Es así como la Constitución contempla la protección y el cuidado del medio ambiente.

En el año 1991 a través del documento CONPES DNP 2541- DEPAC “Una Política Ambiental para Colombia” se establece “los objetivos de política de educación ambiental son generar conciencia y capacitar sobre formas ecológica, económica y socialmente viables de uso de los recursos naturales” (República de Colombia, 1991, p. 22). Se proponen acciones de educación ambiental para los años comprendidos entre 1991 y 1995, acciones dirigidas a educación básica primaria, secundaria, educación superior y educación no formal.

Se crea el Ministerio del medio ambiente con la ley 99 de 1993, se establecen lineamientos políticos en el que se trabaja en conjunto con el Ministerio de Educación Nacional para establecer programas curriculares en los que se incluye la educación ambiental. Ese mismo año, la ley 70 de 1993 se fundamenta en la protección del medio ambiente atendiendo las relaciones establecidas por las comunidades negras con la naturaleza para ello en el capítulo VI artículo 34 se establece que en la educación para las comunidades negras se debe tener en cuenta el medio ambiente. (Ministerio del Medio Ambiente, 1993).

El período comprendido entre los años 1994 y 1998 el Ministerio de Medio Ambiente y el Ministerio de Educación nacional elaboran los lineamientos de política nacional en temas de educación ambiental, se crea un documento del Ministerio del Medio Ambiente: “Cultura para la paz, hacia una política de Educación Ambiental”, centró su formulación en el propósito de promover al interior del Política Nacional de Educación Ambiental SINA una cultura ambiental solidaria, equitativa y no violenta, que entendiera y respetara las diferencias regionales y étnicas de Colombia (diversidad) y se orientara hacia la creación de espacios de intercambio y comunicación, con los cuales el ciudadano(a) tendría la oportunidad, de aportar a la construcción de un proyecto colectivo de sociedad. El interés de estimular una cultura de desarrollo, de mejorar la calidad de vida de los colombianos, de promover una producción limpia, desarrollar una gestión ambiental sostenible y de orientar éticamente el comportamiento de las

poblaciones, condujo a que, en 1997, dentro del mismo Plan de Desarrollo, el Ministerio del Medio Ambiente redactara el Plan Nacional de Desarrollo Ambiental denominado “El Salto Social, hacia el desarrollo humano sostenible”. En él, la educación ambiental se posiciona como la instancia que permite una construcción colectiva de nuevos valores y garantiza un cambio a largo plazo, frente al estado actual de los ámbitos social, económico y ambiental. (Ministerio de Educación Nacional, Vivienda; Desarrollo Territorial & Ministerio de Ambiente, 2002, p. 15)

Entre 1998 y 2002, en el marco de la Política Ambiental del Plan de Desarrollo, “Cambio para construir la paz”, el Ministerio de Medio Ambiente diseña y pone en ejecución el Proyecto Colectivo Ambiental, el cual se posiciona como su carta de navegación. Este proyecto privilegia los instrumentos y acciones que fomentan entre los ciudadanos la ética, la responsabilidad, el conocimiento y la capacidad para prever y enfrentar colectivamente la solución de los problemas ambientales, y le da vital importancia a la participación y a la educación ambiental. (Ministerio de Educación Nacional, Vivienda; Desarrollo Territorial & Ministerio de Ambiente, 2002, p. 16)

El Proyecto Colectivo Ambiental ubica como instrumentos fundamentales la generación de conocimiento y la apropiación, para garantizar su efectividad. Así mismo, plantea el fortalecimiento de los procesos educativos y de formación ambiental (formal y no formal), que en coordinación con el sector educativo y otros sectores, organismos y organizaciones, se han venido promoviendo través de diferentes programas, proyectos y actividades educativo-ambientales. Entre estos se destaca la incorporación de la dimensión ambiental en la educación básica en zonas rurales y pequeño urbanas del país (Convenio MEN- MMA, Crédito BID); la capacitación para profesionales del sector ambiental (Convenio ICFES - MMA, Crédito BID) y la capacitación continuada para extensionistas rurales (Convenio SENA – MMA Crédito BID). (Ministerio de Educación Nacional, Vivienda; Desarrollo Territorial & Ministerio de Ambiente, 2002, p. 16)

En el Plan Decenal de Educación de 1992 al 2005 se establece el cambio para los enfoques de los programas, contenidos y prácticas en la educación ambiental y se propone hacer partícipe a las instituciones educativas de los proyectos ambientales.

Urge para el caso Colombia, revisar las diferentes tendencias en el abordaje de la educación ambiental, reconocer la complejidad ambiental y reconstruir una visión holística lejos del poder hegemónico del modelo de desarrollo político, económico y social.

A la par de los diferentes eventos enmarcados en el establecimiento de diferentes lineamientos para la enseñanza de la educación ambiental, diferentes estudiosos del tema estuvieron inconformes con la denominación que se le estaba dando a la educación ambiental, al considerarla como un instrumento para el desarrollo sustentable; es así como Sauvé, (1999) afirmó que el concepto de educación ambiental tiene problemas conceptuales, éticos y culturales, también agrega que “los noventa han visto retroceder a la educación ambiental en el discurso oficial. De igual manera Eschenhagen, (2003) manifiesta al respecto de las diferentes concepciones que se tienen de educación ambiental que, reflejan escasez o falta de discusión interna epistemológica de este campo de conocimiento, sostiene que además de los aspectos conceptuales se requiere tener en cuenta el contexto político-económico en el cual se utiliza la educación ambiental.

Más adelante Sauvé, (2004), expone en “Una cartografía de corrientes en educación ambiental” (p. 1) las diferentes teorías sobre la educación ambiental, las caracteriza, las diferencia y encuentra puntos en común entre las mismas, propone una manera de concebir y de practicar la educación ambiental, dándole diferentes categorías a las que llamó “corrientes”; las presentó en función de la concepción que predomina sobre el ambiente, la intencionalidad central, los enfoques y las estrategias y modelos que siguen. En total fueron 15 corrientes de educación ambiental, dejando a consideración una propuesta teórica para que sea objeto de discusiones críticas.

Para los propósitos del presente estudio, la educación ambiental se entiende como un campo de conocimiento alejado de una visión reduccionista, dirigido a formar seres humanos con pensamiento crítico, capaz de ser reflexivo en lo que respecta al ambiente y la incidencia de la cultura, los valores, la política, la economía, la ética y la ecología.

Para el cumplimiento de los objetivos, se abordan las diferentes conceptualizaciones de la educación ambiental y que se espera se expresen en las representaciones sociales del ambiente que se analizarán más adelante en la población objeto de estudio.

5.3 REPRESENTACIONES SOCIALES (RS)

Con el propósito de visualizar el problema en toda su complejidad y situar el objeto de estudio, se presenta a continuación el eje teórico conceptual de las representaciones sociales RS que enmarca el presente estudio.

El concepto de las RS ha sido abordado por diferentes autores dando diferentes enfoques de estudio y aportando a la construcción de la teoría, a continuación, se presentan las tendencias conceptuales.

En la tesis doctoral de Moscovici, (1961) “El psicoanálisis, su imagen y su público” (“La psychoanalyse, son image et son public”) (p. 1) publicada en Francia en 1961, aquí se propone la teoría de las representaciones sociales RS desde la psicología social y sociología del conocimiento, un estudio acerca de la representación social del psicoanálisis. Su pensamiento permite comprender desde otra perspectiva el pensamiento social.

Moscovici entonces, propone el término “representación social” y considera que toda representación está compuesta de figuras y expresiones socializadas. Conjuntamente, una representación social es una organización de imágenes y de lenguaje porque recorta y simboliza actos y situaciones que son o se convierten en comunes, agrega

que la analogía con una fotografía tomada y registrada y cerebro resulta fascinante; en consecuencia, la fineza de una representación es comparable con el grado de definición óptica de una imagen. “el psicoanálisis, su imagen y su público” (p. 16).

Continuando con la revisión en la tendencia conceptual de los RS, más adelante Jodelet, (1986) aporta al discurso de Moscovici, que las representaciones sociales son: imágenes condensadas de un conjunto de significados; sistemas de referencia que nos permiten interpretar lo que nos sucede, e incluso darle un sentido a lo inesperado; categorías que sirven para clasificar las circunstancias, los fenómenos y a los individuos con quienes tenemos algo que ver...”formas de conocimiento social que permiten interpretar la realidad cotidiana...un conocimiento práctico que forja las evidencias de nuestra realidad consensual”. (Perera, s.f., p. 10)

En 1984 Jodelet retoma y enuncia que ... (las representaciones sociales son)... la manera en que nosotros sujetos sociales aprendemos los acontecimientos de la vida diaria, las características de nuestro medio ambiente, las informaciones que en él circulan, a las personas de nuestro entorno próximo o lejano. En pocas palabras el conocimiento “espontáneo” ingenuo (...) que habitualmente se denomina conocimiento de sentido común o bien pensamiento natural por oposición al pensamiento científico. Este conocimiento se constituye a partir de nuestras experiencias, pero también de las informaciones, conocimientos y modelos de pensamiento que recibimos y transmitimos a través de la tradición, la educación y la comunicación social. De este modo, ese conocimiento es en muchos aspectos un conocimiento socialmente elaborado y compartido. Bajo sus múltiples aspectos intenta dominar esencialmente nuestro entorno, comprender y explicar los hechos e ideas que velan a nuestro universo de vida o que surgen en él, actuar sobre y con otras personas, situarnos respecto a ellas, responder a las preguntas que nos plantea el mundo, saber lo que significan los descubrimientos de la ciencia y el devenir histórico para la conducta de nuestra vida, etc. (Jodelet, 1984, p. 473 citado por Araya, 2002, p. 27)

Dentro de los autores que mencionan concepciones de las RS se encuentra Araya, (2006) quien divulga diversas propuestas de conceptos de RS con el objeto de dar claridad al concepto:

Farr, (1984) señala que las representaciones sociales son sistemas cognoscitivos con una lógica y un lenguaje propios. No representan simplemente “opiniones acerca de”, “imágenes de”, o “actitudes hacia” sino “teorías o ramas del conocimiento” con derechos propios para el descubrimiento y la organización de la realidad. Sistema de valores, ideas y prácticas con una función doble: primero, establecer un orden que permita a los individuos orientarse en su mundo material y social y dominarlo; segundo, posibilitar la comunicación entre los miembros de una comunidad proporcionándoles un código para el intercambio social y un código para nombrar y clasificar sin ambigüedades los diversos aspectos de su mundo y de su historia individual y grupal (Farr 1984, p. 496 citado por Araya, 2002, p. 28).

Banchs, (1986) las define como:

La forma de conocimiento del sentido común propio las sociedades modernas bombardeadas constantemente de información a través de los medios de comunicación de masas en sus contenidos encontramos sin dificultad la expresión de valores, actitudes, creencias y opiniones, cuya sustancia es regulada por las normas sociales de cada colectividad. Al abordarlas tal cual ellas se manifiestan en el discurso espontáneo, nos resultan de gran utilidad para comprender los significados, los símbolos y formas de interpretación que los seres humanos utilizan en el manejo de los objetos que pueblan su realidad inmediata (Banchs 1986, p. 39 citado por Araya, 2002, p. 28)

Markova, (1996) la teoría de las representaciones sociales es fundamentalmente una teoría del conocimiento ingenuo. Busca describir cómo los individuos y los grupos construyen un mundo estable y predecible partiendo de una serie de fenómenos

diversos y estudia cómo partir de ahí los sujetos “van más allá” de la información dada y que lógica utilizan en tales tareas... Son parte de un entorno social simbólico en el que viven las personas. Al mismo tiempo ese entorno se re-construye a través de las actividades de los individuos, sobre todo por medio del lenguaje... Estos dos componentes de las representaciones sociales, lo social y lo individual, son mutuamente interdependientes. Además estos dos elementos son rasgos fundamentales de todos los fenómenos socioculturales institucionalizados, como por ejemplo los idiomas, los paradigmas científicos o las tradiciones. Si no fuese por las actividades llevadas a cabo por los individuos, el entorno social simbólico no pertenecería nadie y por consiguiente no existiría como tal (Marková, 1996, p. 163 citado por Araya, 2002, p. 29)

Para Paez et al, (1987) las RS son estructuras cognitivo-afectivas que sirven para procesar la información del mundo social, así como para planificar las conductas sociales. Si bien todo conocimiento es social, al hacer una resultante de la socialización, las representaciones sociales, en particular, son las cogniciones o esquemas cognitivos complejos generados por colectividades que permiten la comunicación y que sirven para orientar las interacciones.

De acuerdo con Díaz, (1998) “constituyen principios generativos de tomas de postura que están ligados a inserciones específicas en un conjunto de relaciones sociales y que organizan los procesos simbólicos implicados en esas relaciones” (p. 32).

Para Ibáñez, (1988) citado por Ruiz, (2017) la representación social es, a la vez, pensamiento constituido y pensamiento constituyente. En tanto que pensamiento constituido, las representaciones sociales se transforman efectivamente en productos que intervienen en la vida social como estructuras preformadas a partir de las cuales se interpreta, por ejemplo, la realidad. Estos productos reflejan en su contenido sus propias condiciones de producción, y es así como nos informan sobre los rasgos de la sociedad en las que se han formado. En tanto que pensamiento constituyente, las representaciones no solo reflejan la realidad, sino que intervienen en su elaboración. La

representación social constituye en parte el objeto que representa. No es el reflejo interior, es decir, situado en la cabeza de los sujetos, de una realidad exterior, sino que es un factor constitutivo de la propia realidad. La representación social es un proceso de construcción de la realidad y debemos entender esta afirmación en un doble sentido: primero, en el sentido de que las representaciones sociales forman parte de la realidad social, contribuyen pues a configurarla y, como parte sustancial de la realidad, producen en ella una serie de efectos específicos. Segundo, en el sentido de que las representaciones sociales contribuyen a construir el objeto del cual son una representación. Es porque la representación social construye en parte su objeto por lo cual este objeto es, en parte, realmente tal y como aparece a través de su representación social.

De igual manera Araya, (2002) divulga las escuelas o líneas de investigación según el enfoque abordado:

Escuela clásica: desarrollada por Denise Jodelet en estrecha cercanía con la propuesta de Serge Moscovici. El énfasis está más en el aspecto constituyente que en el aspecto constituido de las representaciones. Metodológicamente recurre, por excelencia, al uso de técnicas cualitativas, en especial las entrevistas en profundidad y el análisis de contenido. (Araya, 2002, p.47)

- Escuela de Aix en Provence: Esta escuela es desarrollada desde 1976 por Jean Claude Abric y está centrada en los procesos cognitivos. Se le conoce como el enfoque estructural de las representaciones sociales. Por excelencia recurre a las técnicas experimentales.
- Escuela de Ginebra: el máximo exponente Willem Doise es conocida como la escuela sociológica pues se centra en las condiciones de producción y circulación de las representaciones sociales.

La primera escuela, describe el enfoque procesual, el cual descansa en postulados cualitativos y privilegia el análisis de lo social, de la cultura y de las interacciones sociales, en general. La segunda escuela describe el enfoque estructural, el cual privilegia el funcionamiento cognitivo y el del aparato psíquico y para ello recurre a los postulados que se derivan del método experimental, así como sofisticados análisis multivariados. (Araya, 2002, p.48).

5.3.1 El Enfoque Procesual. Para acceder al contenido de una representación, el procedimiento clásico utilizado por este enfoque es la recopilación de material discursivo o producido en forma espontánea (conversaciones), o bien, inducido por medio de entrevistas o cuestionarios. Los discursos cristalizados en obras literarias, soportes periodísticos, grabaciones de radio pueden ser también objeto de análisis. Independientemente de su modo de producción, este material discursivo es sometido a tratamiento mediante las clásicas técnicas de análisis de contenido este tratamiento proporciona una serie de indicadores que permiten reconstruir el contenido de la representación social.

Para Araya, (2002) el enfoque procesual proporciona una serie de indicadores que permiten reconstruir el contenido de la representación social, y tiene en común con el Interaccionismo Simbólico:

- Conciencia de la reactividad, efectos experimentales, efectos del entrevistador o entrevistadora, no como artefactos metodológicos indeseables, sino como partes normales del proceso de interacción social y de la definición de la situación que entra en toda investigación.
- Un foco de análisis en unidades micro o socio psicológicas más que sobre sociedades o instituciones.

- Una visión de la sociedad como empresa simbólica.
- Una visión de la sociedad más como proceso que como estado.
- Una concepción de los seres humanos como interactores autónomos y creativos más que como reactores pasivos abofeteados por las fuerzas externas sobre las cuales no tienen control.
- La suposición de que lo que es real y que amerita ser estudiado es lo que los miembros de una sociedad definen como real ya que es eso sobre lo que ellos actúan.
- Un compromiso con los métodos que reflejan y detectan las definiciones de los miembros más que los constructos de los científicos (Deutscher, cfr. Banchs, 2000:5,)

5.3.2 Presupuestos Epistemológicos y Ontológicos de las Representaciones Sociales

- El acceso al conocimiento de las representaciones sociales por medio de un abordaje hermenéutico, en el que el ser humano es visualizado como un productor de sentidos.
- Focaliza en el análisis de las producciones simbólicas, de los significados, del lenguaje, a través de los cuales los seres humanos construyen el mundo en que viven.
- Privilegia dos formas de acceso al conocimiento: una, a través de métodos de recolección y análisis cualitativo de los datos. Otra, la triangulación combinando múltiples técnicas, teorías e investigaciones para garantizar una mayor profundización y ampliación del objeto de estudio.

- La naturaleza del objeto de estudio que se intenta aprehender por esta vía, alude a un conocimiento del sentido común versátil, diverso y caleidoscópico (Araya, 2002, p. 50)

Es un enfoque que se distingue por ser una aproximación cualitativa, hermenéutica, centrada en la diversidad y en los aspectos significantes de la actividad representativa; por tener un uso más frecuente de referentes teóricos procedentes de la filosofía, lingüística y la sociología; por un interés focalizado sobre el objeto de estudio en sus vinculaciones socio históricas y culturales específicas y por una definición del objeto como instituyente más que instituido. (Araya, 2002, p. 51)

De acuerdo con Araya, (2002) las representaciones son sistemas cognitivos que permiten reconocer la presencia de estereotipos, opiniones, creencias, valores y normas que suelen tener una orientación actitudinal positiva o negativa. Se constituyen, a su vez, como sistemas de códigos, valores, lógicas clasificatorias, principios interpretativos y orientadores de las prácticas, que definen la llamada conciencia colectiva, la cual se rige con fuerza normativa en tanto instituye los límites y las posibilidades de la forma en que las mujeres y los hombres actúan en el mundo.

Las representaciones sociales parten de procesos cognitivos, que permiten recopilar información y conocimientos a partir de diferentes fuentes, de lo que se vive y lo que se práctica en la cotidianidad, se interpretan y se atribuyen significados, que se comparten a través de las interacciones sociales.

5.3.3 Dimensiones de las Representaciones Sociales. Moscovici, (1979) distingue tres dimensiones en las RS: campo de la actitud, campo de la información y el campo de representación.

5.3.3.1 Campo de la Actitud. Consiste en una estructura particular de la orientación en la conducta de las personas, cuya función es dinamizar irregular su acción. Es la

orientación global positiva o negativa, favorable o desfavorable de una representación. Su identificación en el discurso no ofrece dificultades ya que las categorías lingüísticas contienen un valor, un significado que por consenso social se reconoce como positivo negativo, por tanto, es la más evidente de las tres dimensiones.

La actitud expresa el aspecto más afectivo de la representación, por ser la reacción emocional acerca del objeto del hecho. Es el elemento más primitivo y resistente de las representaciones y se halla siempre presente, aunque los otros elementos no estén. Es decir, una persona o un grupo pueden tener una reacción emocional sin necesidad de tener mayor información sobre un hecho en particular.

5.3.3.2 Campo de la Información. Concierno a la organización de los conocimientos que tiene una persona o grupo sobre un objeto o situación social determinada. Se puede distinguir la cantidad de información que se posee y su calidad, en especial, su carácter más o menos estereotipado o prejuiciado, el cual revela la presencia de la actitud en la información. Esta dimensión conduce, necesariamente, a la riqueza de datos o explicaciones que sobre la realidad se forman las personas en sus relaciones cotidianas. Sin embargo, hay que considerar que las pertenencias grupales y las ubicaciones sociales mediatizan la cantidad y la precisión de la información disponible. El origen de la información es, asimismo, un elemento a considerar por la información que surge de un contacto directo con el objeto, y de las prácticas que una persona desarrolla en relación con él, tiene sus propiedades bastante diferente de las que presenta la información recogida por medio de la comunicación social.

5.3.3.3 El campo de la Representación. Refiere a la ordenación y a la jerarquización de los elementos que configuran el contenido de la representación social. Se trata concretamente del tipo de organización interna que adoptan esos elementos cuando quedan integrados en la representación.

En suma, constituye el conjunto de actitudes, opiniones, imágenes, creencias, vivencias y valores representes en una misma representación social.

El campo de representación se organiza en torno al esquema figurativo o núcleo figurativo que es construido en el proceso de objetivación. Este esquema o núcleo no sólo constituye la parte más sólida y más estable la representación sino que ejerce una función organizadora para el conjunto de la representación pues es el que confiere su peso y su significado a todos los demás elementos que están presentes en el campo de la representación.

La teoría del esquema figurativo tiene importantes implicaciones para el cambio social. En efecto, las actuaciones tendientes a modificar una representación social no tendrán éxito si no se dirigen prioritariamente a la modificación del esquema puesto que de él depende el significado global de la representación.

En síntesis, conocer o establecer una representación social implica determinar que se sabe (información), qué se cree, cómo se interpreta (campo de la representación) y qué se hace o cómo se actúa (actitud). Estas tres dimensiones halladas por Moscovici, forman un conjunto que tan sólo pueden escindirse para satisfacer las exigencias propias del análisis conceptual. (Araya, 2002)

5.3.4 Mecanismo de Formación de las Representaciones Sociales. Las representaciones sociales, tienen diferentes procedencias, tal como lo cita Perera, (s.f.). Moscovici enunció dos procesos básicos interdependientes en la estructuración de las representaciones, I Objetivación, es el proceso mediante el cual los elementos abstractos, conceptuales se transforman en imágenes, elementos icónicos, lo abstracto sufre una especie de “eificación o cosificación” y se convierte en algo concreto y familiar lo esencialmente conceptual y ajeno. Se realiza a través de tres fases: 1 construcción selectiva: permite la apropiación de los conocimientos relativos al objeto de representación, se seleccionan y descontextualizar los elementos que resultan significativos para el individuo y donde la pertenencia social juega un papel vital; 2 esquematización estructurante, permite la organización coherente de la imagen simbólica del objeto, dotándolos sujetos de “su visión de esa realidad”. Los elementos seleccionados se estructuran y se organizan en el esquema o núcleo figurativo entorno

al cual se vertebra la representación. 3 Naturalización, la imagen, los elementos que constituyen el núcleo adquieren existencia propia, despojado en lo posible de niveles de abstracción funcionan con categorías sociales del lenguaje. II Anclaje, proceso que actúa integrando las informaciones que llegan mediante el proceso previamente descrito, a nuestro sistema de pensamiento ya configurados. En lenguaje cotidiano es ver lo nuevo con lentes viejas. Este proceso permite integrar las nuevas representaciones a todo el sistema representacional pre-existente, reconstruyendo permanentemente nuestra visión de la realidad. Esos procesos íntimamente imbricados permiten explicar el proceso continuo y contradictorio en que transcurre la formación trans-formación de las representaciones que podemos resumir en la siguiente dinámica: lo nuevo se incorpora de modo creativo y autónomo, al tiempo que ocurre la familiarización ante el extraño. Lo novedoso se lleva el plano de lo conocido, donde se clasifica a partir de un sustrato cognoscitivo y emocional previo donde la memoria histórica, las experiencias vividas juegan un rol importante.

De lo anterior se puede inferir que, las RS se adquieren en diferentes momentos de la vida, de ahí que su estudio obligatoriamente debe concebir los contextos y las condiciones en los que tiene lugar. y por ser un tipo de pensamiento social atienden fenómenos socioculturales

Para los intereses de la presente investigación, se acoge el discurso de Moscovici y de Jodelet, por considerarlo pertinente para los objetivos propuestos.

Por lo anterior, se destaca y se sigue como aspecto relevante el eje conceptual de las tres dimensiones de las RS propuestas por Moscovici: campo de la actitud, campo de la información y campo de la representación; se sigue el enfoque procesual de las RS propuesta en la escuela clásica con el amparo de la teoría de las RS Moscovici y Jodelet, ya que este enfoque permite el análisis de lo social, de la cultura y las interacciones sociales, siendo estos aspectos relevantes para analizar en las posibles RS del ambiente que tiene la población a estudiar en el desarrollo de la presente investigación.

5.3.4.1 Representaciones Sociales del Ambiente. Cobra importancia reconocer las diferentes investigaciones relacionadas con las representaciones sociales del ambiente (RSA), identificar el objeto de estudio, los conceptos, los contextos, las metodologías, hacer un abordaje a los enfoques que cada autor hace según la finalidad de la investigación.

Dentro de los aportes a las RSA que más interesan a la presente investigación, están los aportes de Sauvé (2001) un estudioso e influyente en RSA, propone que éstas deben ser complementarias y las expone como sigue: el medio ambiente entendido como la naturaleza (que apreciar, que preservar), el medio ambiente abordado como recurso (por administrar, por compartir), el medio ambiente visto como problema, (por prevenir, por resolver), el medio ambiente como sistema, (por comprender para tomar mejores decisiones), el medio ambiente como contexto (tejido de elementos espacio-temporales entrelazados trama de emergencia y de significación por destacar), el medio ambiente como medio de vida (por conocer, por arreglar) el medio ambiente entendido como territorio (lugar de pertenencia identidad cultural), el medio ambiente abordado como paisaje (por recorrer por interpretar), el medio ambiente como biosfera (donde vivir juntos a largo plazo), el medio ambiente entendido como proyecto comunitario (donde comprometerse) a través del conjunto de estas dimensiones interrelacionadas y complementarias se despliega la relación con el ambiente.

Esta tipología de las RSA en ocasiones se ha considerado la conveniencia de agruparlas por considerarse equivalentes.

Otro de los autores influyentes por su aporte teórico a las RSA es Reigota, (1990) quien por su parte, clasifica las RS del medio ambiente en tres clases a saber: naturalista, globalizante y antropoc  trica, dejando una tipología de RSA como sigue:

Para este autor, de acuerdo a como lo cita Flores, (2009) la RSA naturalista se refiere a los aspectos físico-químicos, a la flora y fauna; la RSA globalizante, considera las interacciones entre los aspectos sociales y naturales y la RSA antropoc  trica se orienta hacia la utilidad de los recursos naturales para la vida del ser humano.

Más adelante, Andrade, Sousa y Brochier, (2004) citado en Flores, (2010) identifican en sus trabajos, dos tipos de representaciones sociales antropocéntricas: la RSA Antropocéntrica Utilitarista que trata de privilegiar los beneficios para el ser humano y la RSA Antropocéntrica Pactada menciona que el hombre es visto como el elemento central dentro de un sistema, más sus objetivos tienden a no ser posesivos, son armónicos con la naturaleza. Asimismo, el daño al ambiente se justifica cuando existe algún tipo de beneficio para el ser humano

Gutiérrez, (1995) hace una clasificación del medio ambiente y que Calixto (2009) la retoma y la llama RSA Antropocéntrica Cultural, a la cual este autor le da un enfoque dirigido a las distintas relaciones entre los grupos humanos, se asumen aspectos de la cultura ambiental y tareas orientadas a mejorar la calidad del medio ambiente (Flores, 2010)

De lo anterior se destaca que las diferentes RSA, nacen de procesos cognitivos y sociales, en donde algunas pueden llegar a ser complementarias y otras en cierto modo contradictorias, su desarrollo se encuentra enmarcado en diferentes contextos sociales e históricos aportando a la construcción del concepto de ambiente.

El estudio de las representaciones sociales del ambiente en ámbitos escolares son pertinentes en la medida en que son lugares fuertemente influenciados por grupos sociales con diferentes posiciones y permiten entender cómo se construye, evoluciona y se transforma el significado de ambiente; las representaciones sociales de ambiente brindan una oportunidad para el trabajo en educación ambiental, sus hallazgos permiten identificar los agentes que intervienen en el proceso de formación y sirven de referencia para transformar dichas representaciones.

5.4 PENSAMIENTO COMPLEJO

Para Pereira Chaves, (2010) el enfoque del pensamiento complejo parte de la idea de que cualquier elemento del mundo no es un objeto aislado, sino que forma parte de un

sistema mayor que lo contiene, por lo que se encuentra en constante interacción con otros elementos del sistema, así como con el sistema completo. Desde este enfoque, las sociedades, los individuos, incluso el universo se consideran “sistemas complejos”, sujetos a múltiples relaciones e interacciones entre sus componentes y con otros sistemas. Así, dentro de esta perspectiva sistémica (o dentro de lo que hemos denominado “epistemología de la complejidad”), se parte del hecho de que en todo grupo humano estructurado (desde la familia y amigos, hasta el sistema mundial), sus componentes (los seres humanos) se encuentran estrechamente vinculados, entre sí y con el ambiente, por lazos de tipo biológico, económico, espiritual, político, cultural, etc. Pereira trae a colación la tesis de Morin quien propone la teoría del pensamiento complejo, de este pensamiento se retoman algunos planteamientos que se consideran pertinentes para esta investigación y considerar que desde la supremacía de un conocimiento fragmentado impide un conocimiento capaz de aprehender los objetos en sus contextos, su complejidades, sus conjuntos Morin, (1999).

Desde la teoría de la complejidad se propone una educación en la que los métodos se enseñen a partir del reconocimiento de las relaciones mutuas, la reciprocidad entre las partes y sobre todo en reconocer la complejidad del objeto de estudio.

5.4.1 La Pertinencia del Conocimiento. El conocimiento de los problemas claves del mundo, de las informaciones claves concernientes al mundo, por aleatorio y difícil que sea, debe ser tratado so pena de imperfección cognitiva, más aún cuando el contexto actual de cualquier conocimiento político, económico, antropológico, ecológico... es el mundo mismo. La era planetaria necesita situar todo en el contexto y en la complejidad planetaria. El conocimiento del mundo, en tanto que mundo, se vuelve una necesidad intelectual y vital al mismo tiempo. Es el problema universal para todo ciudadano del nuevo milenio: ¿cómo lograr el acceso a la información sobre el mundo y cómo lograr la posibilidad de articularla y organizarla? ¿Cómo percibir y concebir el Contexto, lo Global (la relación todo/partes), lo Multidimensional, lo Complejo ? Para articular y organizar los conocimientos y así reconocer y conocer los problemas del mundo, es necesaria una reforma de pensamiento. Ahora bien, esta reforma es paradigmática y

no programática : es la pregunta fundamental para la educación ya que tiene que ver con nuestra aptitud para organizar el conocimiento. A este problema universal está enfrentada la educación del futuro porque hay una inadecuación cada vez más amplia, profunda y grave por un lado entre nuestros saberes desunidos, divididos, compartimentados y por el otro, realidades o problemas cada vez más poli disciplinarios, transversales, multidimensionales, transnacionales, globales, planetarios. Morin, (1999)

El autor de la teoría del pensamiento complejo de iguala manera propone que para que un conocimiento sea pertinente, la educación necesita de el contexto, lo globalm lo multidimensional y lo complejo.

No se puede considerar dentro de un proceso educativo una realidad de manera aislada, solo traería sesgos en su comprensión, al respecto Pereira cita a Morin: Respecto al compromiso ético-político y la tarea de la educación, en este contexto, afirma Morin, (1999):

De allí [es decir, de esta problemática], se esbozan las dos grandes finalidades ético-políticas del nuevo milenio: establecer una relación de control mutuo entre la sociedad y los individuos por medio de la democracia y concebir la Humanidad como comunidad planetaria. La educación debe no sólo contribuir a una toma de conciencia de nuestra Tierra-Patria, sino también permitir que esta conciencia se traduzca en la voluntad de realizar la ciudadanía terrenal. (p.7)

En este estudio se abordan las RSA desde un análisis desde el pensamiento complejo contemplando la propuesta de abordar el objeto de estudio, el ambiente desde la complejidad y no desde un pensamiento simplificador y reduccionista.

6. CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN

6.1 DELIMITACIÓN ESPACIAL

El Colegio Juan Salvador Gaviota se encuentra ubicada en el barrio La Gaviota, un barrio tradicional de la ciudad de Ibagué; de acuerdo al Plan de Desarrollo socioeconómico y Territorial de la comuna 6, es un barrio que cuenta con aproximadamente 20.000 habitantes, en su mayoría desplazados por causa del conflicto armado en el departamento del Tolima. Las características de las viviendas y el entorno se encuentran en estrato 2 en su mayoría. Se encuentra un registro de aproximadamente 230 familias inscritas en el programa de orden nacional Red Unidos, con el objeto de ofrecer igualdad de oportunidades a la población que para este caso se consideran en pobreza extrema; en el sector operan grupos delincuenciales, riñas por apropiación de territorio, consumo de alucinógenos.

El barrio cuenta con acueducto comunitario cuya principal fuente hídrica es la quebrada La tusa, el barrio se encuentra en alto riesgo de avalancha e inundaciones debido a que, la fuente hídrica está influenciada por frecuentes arrastres de material, ocasionada por las condiciones de configuración hidrológica en la parte alta de la zona rural como la cárcava de Ambalá.

La Gaviota cuenta con un área de parque urbano de aproximadamente 1156 m², cuenta con un puesto de salud, establecimientos religiosos; pese a que el tema cultural no ha recibido la atención oportuna por parte de las autoridades municipales, se evidencia la presencia de ONGs quienes se han ocupado de instaurar programas para incentivar la cultura, el deporte y la recreación a la población, con el objeto de recuperar valores como la convivencia, el respeto, la tolerancia y la solidaridad en los niños y jóvenes de este sector.

En lo relacionado a la red vial, se encuentran calles con obras incompletas, hay presencia de caminos de herradura.

La Institución educativa es de carácter privado y mixto, ofrece grados de escolaridad para preescolar y básica primaria, la institución se caracteriza por las permanentes actividades culturales, artísticas, recreativas con las que acompaña los procesos aprendizaje de las diferentes áreas de conocimiento con el objeto de incentivar la recuperación de valores de los estudiantes; de igual manera, es de destacar el trabajo y la participación permanente en actividades relacionadas con el ambiente, la sana alimentación y la vinculación de las familias a trabajos comunitarios encaminados a la reconciliación con el ambiente.

6.6.1 Institución Técnica Ambiental Combeima. La Institución Técnica Ambiental Combeima está localizada en el centro poblado denominado Pastales, zona rural de la comuna 1 del municipio de Ibagué, su ubicación está la cuenca del río Combeima; es una zona considerada de alto riesgo por los constantes desbordamientos de quebradas que surten el río.

Su mayor actividad económica es el turismo, cuenta con restaurantes ubicados en el borde del río y lugares que ofrecen ecoturismo, estas actividades económicas tiene su mayor operación los fines de semana, en los que cientos de turistas acceden a esta zona con el objeto de disfrutar del paisaje, de las comidas, paseos en el río. Es un lugar desde el cuál se puede visualizar el nevado del Tolima, por lo tanto muchos montañistas hacen su paso por el sector para ascender a la montaña.

La población en su mayoría es rural y se dedican a cultivos pequeños y cría de especies menores.

En lo referente a la cultura, deporte y actividades religiosas es muy poco de lo que se puede decir, puesto que el principal centro poblado cercano es Villa Restrepo y es el

sitio preferido para actividades deportivas que se pueden hacer en familia al igual que actividades de esparcimiento.

La Institución educativa es de carácter público y mixto, atiende estudiantes de básica primaria, su énfasis es ambiental y es por ello que desde los primeros grados de escolaridad se les incentiva el cuidado del ambiente, actividades en favor del ambiente, han tenido un apoyo permanente de la CAR del departamento CORTOLIMA, con actividades culturales y de formación en temas ambientales. La institución cuenta con un PRAE dirigido al manejo de residuos sólidos de las microcuencas, estilo de vida saludable, la preservación del ambiente y trabajo ambiental con las aves.

7. METODOLOGÍA

7.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Es de interés en el presente estudio, abordar el contenido de las RSA en estudiantes de los grados quinto (5°) de las instituciones educativas: el Colegio Juan Salvador Gaviota y la Institución Técnica Ambiental Combeima como resultado de un contexto histórico y social, por lo tanto el enfoque epistemológico de la investigación realizada es de corte cualitativo y con enfoque procesual, los principales exponentes de este enfoque son Moscovici, (1979) con su estudio acerca del psicoanálisis y Jodelet, (1989) con el estudio de las representaciones sociales de la locura.

De acuerdo a lo expuesto por Banchs, (2000):

El enfoque procesual se caracteriza por considerar que para acceder al conocimiento de las representaciones sociales se debe partir de un abordaje hermenéutico, entendiendo al ser humano como productor de sentidos, y focalizándose en el análisis de las producciones simbólicas de los significados del lenguaje, a través de los cuales los seres humanos constituimos el mundo en que vivimos. (Banchs, 2000 p. 36)

y también esta metodología acude a lo dicho por Araya, (2002) quien indica que “el enfoque procesual se distingue por ser una aproximación cualitativa, hermenéutica; por un interés focalizado sobre el objeto de estudio en sus vinculaciones socio históricas y culturales más específicas” (p.51).

El espacio de estudio de las representaciones sociales según Jodelet, (1989) está conformado por el objeto de representación, el cual puede ser humano, social, ideal, material, el sujeto de representación, es quien construye la representación social y las condiciones para la producción de las representaciones sociales o como lo llama

Cuevas, (2016) el contexto, ya que son producto de un tiempo y un espacio cimentadas en la cultura y la historia.

Por lo anterior, el objeto de estudio de la presente investigación lo conforman tres elementos:

El objeto de representación es el ambiente, el sujeto de representación son los estudiantes de las dos instituciones educativas y el contexto son las condiciones sociales, culturales e históricas en las que se encuentran los estudiantes de las dos instituciones educativas.

7.2 ELABORACIÓN DEL INSTRUMENTO

El instrumento de recolección de información que se utilizó fue la entrevista individual, los datos se consignaron en equipos de audio y notas de campo.

En esta investigación, la elección y el diseño del instrumento para abordar las representaciones sociales del ambiente, se basa en lo señalado por Araya (2002, p.49) quien sugiere que para acceder al contenido de las representaciones sociales desde un enfoque procesual, es necesario recopilar información de un material discursivo inducido por medio de entrevistas, cuestionarios.

Al respecto Cuevas, (2016) indica que la entrevista es una herramienta indispensable en cualquier estudio de representaciones sociales, ya que se dirige a conocer el discurso de los sujetos, que es donde se plasman las representaciones, razón por la cual la naturaleza discursiva la entrevista le confieren una riqueza y profundidad únicas.

7.3 ENTREVISTA

El diseño de la entrevista semiestructurada, se realizó en función de tres ejes de análisis como lo son las tres dimensiones de las RS: campo de la información, campo de la representación y campo de la actitud.

Una vez estuvo formulado el guion de la entrevista semiestructurada, se hizo una prueba con tres niños de edades entre los 8 a 10 años, que tienen un acercamiento al objeto de representación, con el fin de probar si las preguntas, los términos empleados, eran comprendidos por los entrevistados.

De esta prueba se identificó que el término “ambiente” no es reconocido ni relacionado con el objeto de representación que este estudio pretende indagar, pero al reemplazar el término “ambiente” por “medio ambiente”, los entrevistados lo relacionaron con el objeto de representación social de la presente investigación.

Por lo anterior, en las entrevistas se empleó el término “medio ambiente”.

El guion de la entrevista semiestructurada tuvo previa revisión y aprobación por parte del director de la investigación.

Tabla 1. Instrumento aplicado

Preguntas	Dimensiones de las Representaciones Sociales
1. ¿Qué es para usted el medio ambiente?	
2. ¿En dónde le hablaron por primera vez del medio ambiente?	Campo Información
3. ¿Qué le dijeron esa primera vez en la que le hablaron del medio ambiente?	

Preguntas	Dimensiones de las Representaciones Sociales
4. Dibuje el medio ambiente.	Campo de la Representación
5. Explique su dibujo	
6. ¿Que hace a diario para cuidar el medio ambiente?	
7. ¿En su casa, su familia cuida el medio ambiente? ¿Qué hacen sus familiares?	Campo de la Actitud
8. ¿Estaría dispuesto(a) a entregar sus juguetes, su ropa si estos contaminaran?	
9. Dibuja cómo está el medio ambiente en la actualidad.	Campo Representacional
10. Explique su dibujo	

Fuente: El autor

7.3.1 Primera Fase. Mediante comunicaciones escritas dirigidas a las instituciones educativas, se solicitó formalmente el espacio dentro de los establecimientos educativos para poder desarrollar las entrevistas a los estudiantes de grado 5°. Para efectos de documentar el estudio se hizo uso de equipos para audio.

La población muestra de estudio, fue seleccionada teniendo en cuenta que tenían acercamiento al objeto de representación social, para ello se hizo una previa revisión de ejes temáticos, de actividades como talleres, exposiciones relacionadas con el objeto de representación social en estudio, las actividades de la comunidad educativa, revisión de PEI y si contaban, la revisión del documento del PRAE.

De igual manera con el objeto de conocer el contexto social, antes de la entrevista se solicitó a apoyo a los docentes que acompañaran la indagación de preguntas que permitiesen tener información como nombres, edad, lugar de residencia, personas con las que vive, actividades recreativas, culturales, deportivas.

7.3.2 Segunda Fase. Para la aplicación del instrumento se consideró pertinente tener un equipo de grabación de audio y una libreta de campo, que el lugar fuera cómodo para los niños y se sintieran en confianza en el momento de la entrevista.

7.3.3 Elaboración de Dibujos. Teniendo en cuenta que en el campo de la representación se puede atribuir el significado de la representación social, en esta investigación se optó por la elaboración de dibujos, con el ánimo de identificar cuál es el significado que el entrevistado le atribuye al objeto de representación y con cuáles elementos de su vida diaria los relaciona.

Para el desarrollo de la elaboración de los dibujos, se suministró colores, lápices a los estudiantes entrevistados.

7.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

La porción del universo de la presente investigación la conforman 10 estudiantes de grado 5° de la institución educativa Juan Salvador Gaviota y 10 estudiantes de grado 5° de la institución Técnica Ambiental Combeima, para un total de 20 estudiantes entre niños y niñas. La edad de los estudiantes se encuentra en el rango de 8 a 10 años.

Los estudiantes se encuentran desde los primeros grados de escolaridad en las instituciones.

Los estudiantes de la institución educativa Juan Salvador Gaviota, desarrollan su aprendizaje escolar en un contexto social urbano, el desplazamiento hacia el establecimiento educativo lo hacen en medios de transporte como la moto, carro, caminando en compañía del acudiente; su aprendizaje escolar se complementa con actividades de carácter social y cultural, han participado por 5 años consecutivos en el concurso organizado por CORTOLIMA para el manejo y cuidado de los servicios públicos siendo premiados cada año por su compromiso y labor; reciben formaciones en temas relacionados con el cuidado de las mascotas e

incentivan campañas en favor de la adopción de animalitos que se encuentran en la calle o albergues temporales, se han formado en alimentación sana desde los primeros años de escolaridad, participan activamente en eventos culturales de la región con el objeto de rescatar los conocimientos y valores ancestrales, reciben acompañamiento de la CAR departamental CORTOLIMA desarrollando actividades lúdicas para el conocimiento y cuidado del ambiente.

Dentro de las actividades extracurriculares, cuando no se encuentran en el colegio, dedican sus tardes de ocio a juegos en su casa y a ver televisión.

Los estudiantes de grado 5° de la institución educativa Técnica Ambiental Combeima, desarrollan su aprendizaje escolar en un contexto social rural, su desplazamiento lo hacen caminando desde las fincas aledañas al colegio, algunas veces solos y otras veces en compañía del acudiente; su aprendizaje escolar se complementa con actividades que obedecen a las propuestas establecidas en el PRAE de la institución como lo son el manejo de residuos sólidos de las microcuencas, estilo de vida saludable, la preservación del ambiente y trabajo ambiental con las aves, en su mayoría son actividades que han recibido el acompañamiento de CORTOLIMA y el apoyo del docente del área.

Dentro de las actividades extracurriculares, cuando no se encuentran en el colegio, dedican sus tardes de ocio a participar de actividades agropecuarias como apoyo a sus padres en la colaboración en la recolección de residuos sólidos para la quema, limpieza de sectores aledaños al río Combeima, alimentación y crianza de especies menores, acompañamiento a recoger leña, aprenden acerca de cultivos, pese a que tiene acceso a la televisión, no está dentro de sus preferencias verla, prefieren juegos con sus mascotas y familiares.

Los criterios de escogencia de las dos instituciones educativas obedece en primer lugar a estudiar las RSA en una población que haya establecido una relación con el objeto de

representación como lo es el ambiente, las dos instituciones promueven actividades de educación ambiental desde perspectivas diferentes, un segundo criterio de escogencia fue el que el tiempo de vida escolar de los estudiantes hubiese empezado desde los primeros años escolares.

Igualmente se consideró oportuno abordar en este estudio poblaciones con dinámicas cotidianas en comunidades urbanas y rurales diferentes para así conocer la influencia de los contextos sociales en la construcción de la representación que los niños(as) tienen del ambiente, así entonces, se consideró temas de orden público y sus consecuencias como el desplazamiento, inseguridad, drogadicción en la zona en la que se ubica el Colegio Juan Salvador Gaviota y temas de ruralidad en las que las dinámicas cotidianas sociales están enmarcadas en actividades agropecuarias, ecoturísticas y en las cuales los niños(as) participan desde edades tempranas.

La población diversa objeto de la presente investigación permite conocer diferentes actitudes en niños(as) debido a las representaciones sociales que han construido de acuerdo a las aproximaciones y relaciones con el ambiente que han tenido

7.4.1 Aplicación de los Instrumentos de Investigación. La aplicación de la entrevista, se hizo en las instituciones educativas, específicamente en un aula de clase.

Los estudiantes se entrevistaron de manera individual y se manejó el mismo protocolo para todas las entrevistas, el cual constaba de generar un diálogo cordial, de confianza para que cada uno de los entrevistados se sintieran cómodos, se les explicó con anterioridad cómo sería la dinámica de la entrevista y se procede a iniciar la misma con las preguntas para abordar el tema de interés.

Para la identificación e interpretación de las representaciones sociales del ambiente en estudiantes de grado 5 de las instituciones educativas Juan Salvador Gaviota y Técnico Ambiental Combeima se tuvieron en cuenta las siguientes etapas:

7.4.1.1 Etapas de Análisis. Familiarización con los datos colectados en las entrevistas:

Para esto se hizo una transcripción de las grabaciones y la posterior lectura atenta y repetida de cada una de las entrevistas con el propósito de identificar las unidades de análisis: palabras repetitivas, términos semejantes, sinónimos, frases con los que se pueden asociar, temas y emociones,

7.5 CATEGORIZACIÓN Y CODIFICACIÓN

7.5.1 Construcción de Categorías de Análisis. Con el propósito de identificar y clasificar de manera conceptual los datos obtenidos, esta investigación recurre a la construcción de categorías de análisis, que de acuerdo a Rodríguez, Gil, García, (1999) en un estudio cualitativo, el investigador debe proceder a la reducción de datos siendo las tareas más habituales la categorización y la codificación.

Las categorías de análisis contempladas en el presente estudio corresponden a la clasificación de las representaciones sociales de ambiente: naturalista, antropocéntrica cultural, antropocéntrica pactada, antropocéntrica cultural, globalizante; de acuerdo con McIntry y Macleon, 1986 citados por Rodriguez, Gil y García, (1996) las categorías pueden ser establecidas a partir del marco teórico y conceptual.

Las categorías de análisis fueron construidas a partir de los códigos que se iban asignando según correspondiera.

7.5.1.1 Codificación. A cada una de las unidades de estudio (frases, conceptos semejantes), se les asignan códigos que los identifique con las categorías contempladas. La codificación se realizó con el apoyo del Software Atlas ti, que permite el análisis de los resultados en estudios cualitativos, facilitando la organización, interpretación de documentos, para el caso del presente estudio, el texto de las entrevistas realizadas.

Las categorías de análisis fueron vinculadas a los campos de información, representación y actitud.

8. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Este capítulo inicia con la exposición de los resultados, el correspondiente análisis y discusión de los mismos; para ello se hace un análisis individual para cada institución iniciando con la institución Juan Salvador Gaviota y seguidamente la institución Técnica Ambiental Combeima; terminada esta primera fase se continúa con un análisis comparativo de los resultados de las dos instituciones.

Los resultados que se presentan a continuación, tienen en cuenta los testimonios, frases, emociones, dibujos relacionados con el objeto de la representación: el ambiente, de los estudiantes que participaron en el estudio.

8.1 COLEGIO JUAN SALVADOR GAVIOTA

Considerando la información colectada mediante la entrevista en la que participaron 10 estudiantes de la institución Juan Salvador Gaviota, se identificaron términos semejantes y repetitivos (Tabla 2)

Tabla 2. Frecuencia de términos mencionados en estudiantes del Colegio Juan Salvador Gaviota, para explicar el significado de ambiente

Términos	Frecuencia de veces en las que se mencionó el término y/o la expresión
Agua	3
Naturaleza	71
Animales	5
Árboles	12
Basura	49
Contaminación	42
Escuela	13

Términos	Frecuencia de veces en las que se mencionó el término y/o la expresión
Familia	31
Naturaleza	7
Reciclaje	43
Seres Vivos	1

Fuente: El autor

De la tabla anterior se deriva que en las narraciones de los estudiantes entrevistados predominan los términos relacionados a la RSA naturalista (Reigota,1990), resaltándose el término naturaleza, seguido de agua (3), animales (5), árboles (12), seres vivos (1), lo cual refleja un estudio del ambiente en espacios netamente de las ciencias naturales.

Entre tanto, la mención de 49 veces el término basura, seguido de 42 veces la palabra contaminación 42, evidencian una visión de la RSA antropocéntrica pactada (Andrade, Sousa y Brochier, (2004) lo que implica el reconocimiento por parte de los estudiantes al impacto de las actividades del ser humano y sus efectos desfavorables como el daño y deterioro.

De las narraciones de los estudiantes también se identificó la RSA antropocéntrica cultural Gutiérrez, (1995) al hacer mención de términos como reciclaje (43 veces), familia (31 veces), escuela (13 veces), los estudiantes incorpora elementos característicos del ser humano, como lo son actividades para alivianar el deterioro del ambiente que el mismo ser humano ha ocasionado, de cómo la sociedad establece una relación con el ambiente y a partir de la escuela y la familia incorporan valores y son fuente de información para los estudiantes en lo que respecta al objeto de representación de esta investigación, el ambiente.

8.2 ASOCIACIÓN DE LAS RSA IDENTIFICADAS CON LAS TRES DIMENSIONES DE LAS RS, CAMPO DE LA INFORMACIÓN, CAMPO DE LA REPRESENTACIÓN, CAMPO DE LA ACTITUD

8.2.1 Dimensión Campo de Información

8.2.1.1 Representación Social Naturalista en la Dimensión Información. Esta representación resaltó en las respuestas de los estudiantes, cuando se formuló la pregunta ¿Qué es para usted el medio ambiente?,

En los siguientes relatos se evidencia que los estudiantes emplean los términos naturaleza, pájaros, montañas para describir el ambiente. Calixto, (2009) “indica que las representaciones sociales naturalistas centran su atención en los elementos de la naturaleza, no consideran por ejemplo aspectos sociales económicos y culturales”. (p.143)

“es una naturaleza muy bonita” (estudiante 1 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“las montañas, los pájaros, la naturaleza” (estudiante 2 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“pues el medio ambiente es como decir lo que nosotros tenemos, por decir es toda la naturaleza” (estudiante 3 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“es toda la naturaleza, los árboles también, las flores, los animales ” (estudiante 4 Colegio Juan Salvador Gaviota)

De los anteriores relatos se desprende que los niños(as) han tenido aproximaciones al ambiente desde contextos biofísicos, han establecido una relación directa con los recursos naturales y los asocian con el ambiente.

A la pregunta ¿Qué información recibieron esa primera vez que les hablaron del medio ambiente? Los estudiantes contestaron:

“la profe dijo que la naturaleza era montaña, que era pajaritos muy bonitos, y unas flores” (estudiante 1 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“mi profesora nos contó que son las flores y los seres vivos” (estudiante 2 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“en naturales también vimos un tema sobre eso, que es toda la naturaleza” (estudiante 3 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“la profesora dijo que el medio ambiente estaba lleno de árboles, de ríos, de animales” (estudiante 4 Colegio Juan Salvador Gaviota)

Las respuestas de los estudiantes al pretender describir el objeto de representación, se caracterizaron por hacer énfasis en aspectos de tipo naturalista en cuya categoría se incluyen respuestas que priorizan elementos como naturaleza, árboles, ríos, animales, flores, seres vivos.

De lo anterior se deriva que la información disponible recibida en lo que se refiere al ambiente y que es relevante para los estudiantes corresponde a una RSA naturalista.

En virtud a lo expresado, se considera que este segmento de la población entrevistada posee una información de ambiente con un contenido similar, la construcción de esta RSA naturalista nace de la formación escolar recibida, que está acompañada de actividades relacionadas con el ambiente, viven en una localidad en la que las condiciones de su entorno social pese a que es urbano, tiene gran presencia de árboles, una fuente hídrica, jardines, montañas y tienen contacto con las mascotas en sus hogares; estos factores inciden en la formación de la representación del ambiente para ellos.

8.2.2 Representación Social Antropocéntrica Pactada en la Dimensión Información. Esta representación se caracteriza porque prevalece un puente entre la sociedad y la naturaleza implica un reconocimiento de que las actividades humanas han impactado en el medio ambiente y se reconocen los efectos desfavorables de las actividades económicas y productivas de las sociedades modernas Calixto, (2009) en las respuestas se identifica cómo los niños asumen que las actividades del ser humano impactan negativamente en la naturaleza.

La RS antropocéntrica pactada, se encontró cuando 3 estudiantes del Colegio Juan Salvador Gaviota respondieron a la pregunta ¿Qué es para usted el medio ambiente?

“el medio ambiente es no botar basura, recoger los papeles de la calle” (estudiante 6 Institución Juan Salvador Gaviota)

“el medio ambiente es no botar la basura en las canastas de basura, reciclar botellas, papel y cartón en cada contenedor en donde pertenece” (estudiante 7 Institución Juan Salvador Gaviota)

“el medio ambiente es en donde no tiran basura, en donde no hay tantos arboles contaminados” (estudiante 8 Institución Juan Salvador Gaviota)

“No botar la basura en las calles” (estudiante 9 Institución Juan Salvador Gaviota)

“El medio ambiente son los animales, el agua que hay que proteger, no botar basura, solo en las canecas” (estudiante 10 Institución Juan Salvador Gaviota)

Los estudiantes asocian diferentes términos relacionados con problemáticas ambientales para definir el ambiente.

Lo anterior evidencia que la información que han recibido un segmento de la población en estudio, corresponde a acciones de conservación básicas, una información guiada

hacia el cuidado, el deterioro, y la afectación de las actividades humanas, en este caso prevalecen las actividades para mitigar la contaminación por basuras.

Relatos como “la profe dijo que la naturaleza era montaña, que era pajaritos muy bonitos, y unas flores”, dan cuenta que las principales fuentes de información han sido su familia y la institución educativa que los ha formado desde sus primeros años escolares; se resalta cómo los padres de familia participan como fuente de información en el proceso de crianza, en el día a día, en sus actividades del hogar, los docentes en sus clases vinculan acciones encaminadas al cuidado del ambiente, en esta dimensión de información se resalta una RSA Antropocéntrica Pactada.

De igual manera a la pregunta ¿qué información recibieron esa primera vez que les hablaron del medio ambiente? se evidencia que la primera información recibida del ambiente se ubica en la RSA antropocéntrica utilitarista, las respuestas se reportaron en 7 estudiantes.

“que el medio ambiente si no lo cuidamos el medio ambiente morirá y nosotros también” (estudiante 1 Institución Juan Salvador Gaviota)

“mi papa me ha dicho que el medio ambiente es que no debo botar basura, por ejemplo no tomar un jugo y dejarlo por ahí botado, debo ir a la caneca de basura y botarlo.” (Estudiante 2 Institución Juan Salvador Gaviota)

“mis papás y mi profe me dijeron que el medio ambiente lo debemos de cuidar porque contaminamos el medio ambiente, podemos tomar agua contaminada por la basura” (estudiante 3 Institución Juan Salvador Gaviota)

“la profesora me dijo que el medio ambiente lo debemos de cuidar porque contaminamos el medio ambiente, podemos tomar agua contaminada por la basura” (estudiante 4 Institución Juan Salvador Gaviota)

“la profesora me explicó que el medio ambiente es en donde no tiran basura, donde hay árboles que no están contaminados, y arbusto ni nada de matas, en donde no hay casi casas” (estudiante 5 Institución Juan Salvador Gaviota)

“ese día la profesora dijo que si no contaminamos el mundo podría contener enfermedades y nos podríamos morir” (estudiante 6 Institución Juan Salvador Gaviota)

“En la escuela me dijeron que sobre el medio ambiente, se... hace para reciclar las cosas o hacer muñequitos o algo y cuidar más a la tierra y no botar basura a la calle y mi papá me dijo que es algo que uno necesita para algo también, mi papá usa la basura, lo que el necesita de la basura, él lo saca de la basura y lo coge para echar los tornillos, como él hace piezas” (estudiante 7 Institución Juan Salvador Gaviota)

En este segmento de la población entrevistada, se identifica que parte de la información disponible y con la cual los estudiantes han construido una representación social de ambiente, hace énfasis a un ambiente como fuente de beneficio para el ser humano, en razón a que hacen referencia a que los factores bióticos y abióticos, satisfacen las necesidades del ser humano,

8.2.3 Representación social Antropocéntrica Cultural en la Dimensión Campo de Información. Cuando se formuló la pregunta ¿En dónde le hablaron por primera vez del medio ambiente? 6 estudiantes identificaron como principal fuente de información la escuela, los profesores y el reconocimiento de la casa como fuente de información del ambiente, esto coincide con Calixto, (2009) al mencionar que también se “pueden identificar términos relacionados con valores y educación para representaciones antropocéntricas culturales” (p. 141)

“mi profesora, en mi casa” (estudiante 1 Institución Juan Salvador Gaviota)

“Cuando estaba en la escuela, la profesora nos dijo” (estudiante 2 Institución Juan Salvador Gaviota)

“mis papás me dijeron la primera vez” (estudiante 3 Institución Juan Salvador Gaviota)

“en mi casa y mi tia que era pajaritos muy bonitos, y unas flores” (estudiante 4 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“la profe dijo que la naturaleza era montaña, que era pajaritos muy bonitos, y unas flores” (estudiante 5 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“aquí en la escuela los profesores” (estudiante 6 Institución Juan Salvador Gaviota)

“cuando yo estaba chiquito, dijo la profesora” (estudiante 7 Institución Juan Salvador Gaviota)

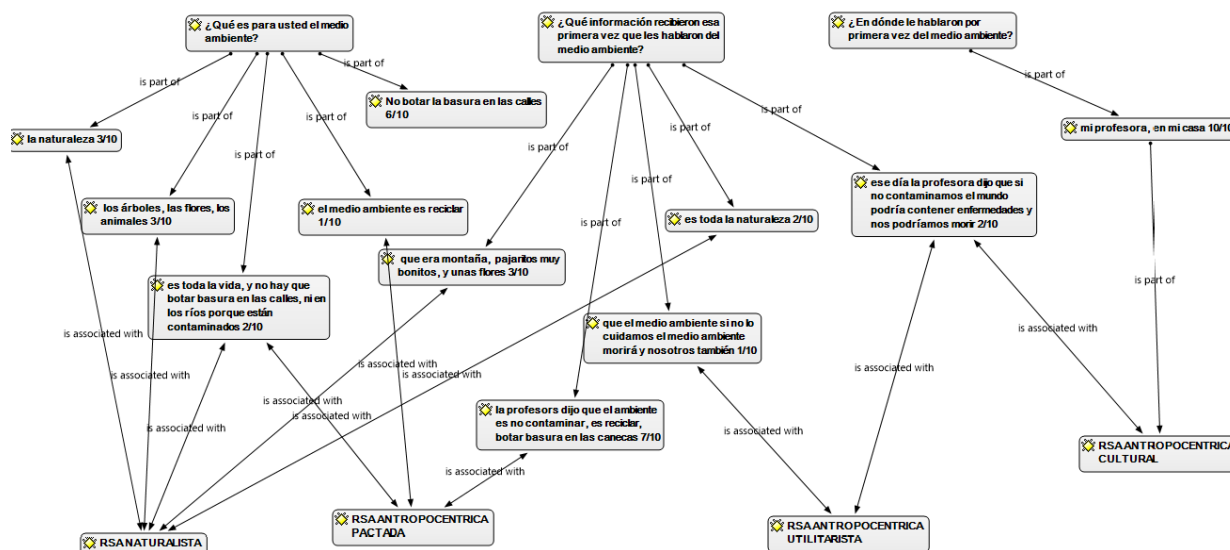
“la profesora que es una naturaleza muy bonita” (estudiante 8 Institución Juan Salvador Gaviota)

“mi mamá y mi abuelita me dijeron lo del medio ambiente” (estudiante 9 Institución Juan Salvador Gaviota)

“en la clase , en primero me dijeron y también mis papás” (estudiante 10 Institución Juan Salvador Gaviota)

La información del ambiente para los estudiantes proviene de la institución educativa y de su hogar, lo cual, confirma una vez más que la representación social del ambiente ha sido construida a partir del contexto familiar y educativo, haciendo énfasis en valores, responsabilidad y la concientización con el ambiente.

Figura 1. Categorías de análisis-Representaciones Sociales del Ambiente. Dimensión de la Información



Fuente: El autor

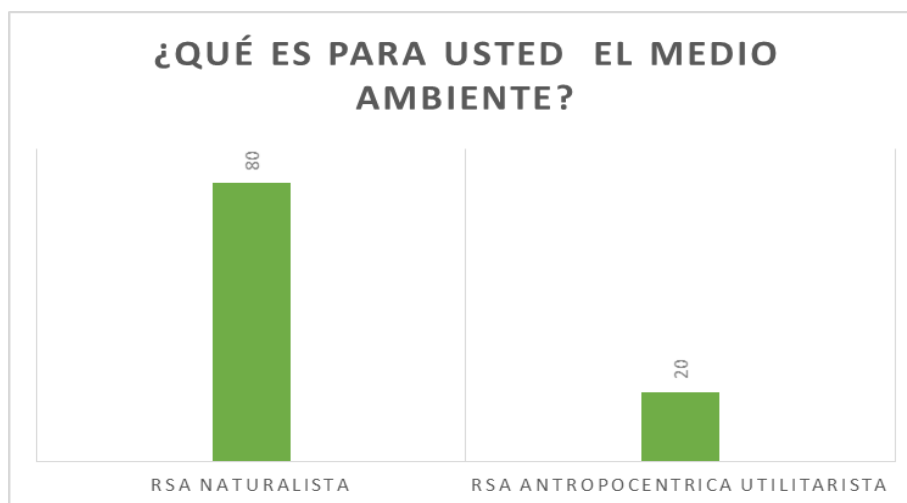
Las relaciones establecidas en la Figura 1, sugieren que los niños(as) han tenido como principal fuente de información el colegio, en los relatos destacan al profesor como la primera persona que les habló del ambiente y se identifica que la descripción que el maestro sugiere del ambiente comparte tres visiones: naturalista cuando un estudiante expresa “la profe dijo que la naturaleza era montaña, que era pajaritos muy bonitos, y unas flores”, antropocentrista pactada “la profesora me explicó que el medio ambiente es en donde no tiran basura, donde hay árboles que no están contaminados, y arbusto ni nada de matas, en donde no hay casi casas” antropocéntrica utilitarista “ese día la profesora dijo que si no contaminamos el mundo podría contener enfermedades y nos podríamos morir” otros estudiantes expresaron que tanto la escuela como sus padres han sido su primer fuente de información “En la escuela me dijeron que sobre el medio ambiente, se... hace para reciclar las cosas o hacer muñequitos o algo y cuidar más a la tierra y no botar basura a la calle y mi papá me dijo que es algo que uno necesita para algo también, mi papá usa la basura, lo que el necesita de la basura, él lo saca de la basura y lo coge para echar los tornillos, como él hace piezas” y “mis papás y mi profe me dijeron que el medio ambiente lo debemos de cuidar porque contaminamos el

medio ambiente, podemos tomar agua contaminada por la basura”; cuando el niño(a) construye el significado del ambiente “el medio ambiente es no botar basura, recoger los papeles de la calle”, “es toda la naturaleza, los árboles también, las flores, los animales ” “El medio ambiente son los animales, el agua que hay que proteger, no botar basura, solo en las canecas”, “el medio ambiente es reciclar” lo asocian con la naturaleza, los animales, el agua y conectan con la acción encaminada a la conservación de los mismos. se debe proteger, la basura se debe reciclar, el estudiante asocia elementos de la naturaleza e incorpora la acción para protegerlo; se entretajan aspectos relevantes de la cotidianidad escolar, siendo entonces esta la primera aproximación que tiene los estudiantes con el ambiente.

Llama la atención cuando un estudiante emplea términos como “enfermedades” “morir” que probablemente lo vinculan con vivencias en su comunidad, caracterizada por ser una zona con problemas de seguridad y de desplazamiento.

8.3 REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE IDENTIFICADAS EN LA DIMENSION DE LA INFORMACIÓN

Figura 2. Porcentaje Dimensión de la información



Fuente: El autor

Figura 3. Porcentaje Dimensión de la información



Fuente: El autor

Como se deriva de la figura 3, de los estudiantes entrevistados, el 40% tienen una representación social del ambiente RSA naturalista, ya que sus respuestas se caracterizaron por priorizar “las montañas, los pájaros, la naturaleza”, elementos de la naturaleza, que les resulta relevante en el momento de describir el significado que tienen del ambiente.

El 60% de la población entrevistada, evidenciaron una RSA pactada en la que prevalecen las fuentes de información con las que los estudiantes han tenido contacto y de donde parten para construir significados que le atribuyen al ambiente, relatos como “que el medio ambiente si no lo cuidamos el medio ambiente morirá y nosotros también” sugieren una representación social construida a partir de la creencia en que los elementos de la naturaleza fueron creados en función del ser humano y que por tanto las problemáticas ambientales deben ser mitigadas por los seres humanos con el fin de asegurarlos y garantizar una mejor calidad de vida.

Resulta interesante, el 60% de los estudiantes recibieron información con visión de la tipología de la RSA antropocéntrica utilitarista, se hace mención a que los elementos de la naturaleza son para su bienestar y que de su cuidado depende la vida.

Entre tanto, 10 de los estudiantes entrevistados, manifestaron que la fuente principal de información de ambiente la recibieron en la escuela y en sus casas, se ubica entonces en una RSA antropocéntrica cultural, este segmento de la población ha tenido aproximación a fuentes de información de carácter educativo y familiar, en el que por medio de la enseñanza y conversaciones se les ha compartido significados de ambiente basados en valores como la responsabilidad y compromiso con el ambiente.

8.4 DIMENSION CAMPO DE LA ACTITUD

Una vez se ha tenido conocimiento del significado que los estudiantes le han atribuido al ambiente, se busca conocer las acciones y la posición que tienen y que proponen ante el objeto de representación en estudio.

Por lo anterior, se procede a indagar las valoraciones que tienen los entrevistados frente al ambiente:

8.4.1 Representación social Antropocéntrica pactada en la Dimensión Campo de Actitud. Esta representación se identificó cuando 10 estudiantes del Colegio Juan Salvador Gaviota respondieron a la pregunta ¿Que hace a diario para cuidar el medio ambiente?

“No hago basura” .” (estudiante 1 Colegio Juan Salvador Gaviota)

Reciclo todo en cajas de cartón que mi mamá me da .” (estudiante 2 Colegio Juan Salvador Gaviota)

Boto la basura en las canecas .” (estudiante 3 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“Guardo las botella cuando me tomola gaseosa y se las doy a mi mamá” .” (estudiante 4 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“cierro la llave del baño cuando me lavo las manos y también cuando me baño” (estudiante 5 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“cuando lavo a mi perro, solo es una vez ” (estudiante 6 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“Reciclo siempre que tengo basura para botar” .” (estudiante 7 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“me gusta guardar el papel para después mi mamá lo venda” .” (estudiante 8 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“recojo los papeles en el salón cuando la profesora nos dice” (estudiante 9 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“yo boto la basura en su lugar, recojo la basura...reciclar” (estudiante 10 Colegio Juan Salvador Gaviota)

A la preguntas, ¿En su casa, su familia cuidan el medio ambiente? ¿Qué hacen sus familiares? 10 estudiantes respondieron:

“cuando pasa la basura, llevan un balde y botan toda la basura.” (estudiante 1 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“siempre nosotros barremos toda la calle 15, barremos media calle” (estudiante 2 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“la botamos en una canasta de basura y si encontramos papel o cartón o eso la metemos en los contenedores” (estudiante 3 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“mantienen diciendo que no tenemos que tirar basura, que no tiremos basura a los árboles, ni a las matas” (estudiante 4 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“que hay mucho niños enfermos por esta contaminación” (estudiante 5 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“no... no hacen nada, de pronto la basura la recogen” (estudiante 6 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“no los he visto haciendo algo...de pronto mi mamá que saca la basura al carro” (estudiante 7 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“no se, no he visto que hagan algo, mi hermano a veces no bota la basura” (estudiante 8 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“que el medio ambiente hay que cuidarlo” (estudiante 9 Colegio Juan Salvador Gaviota)

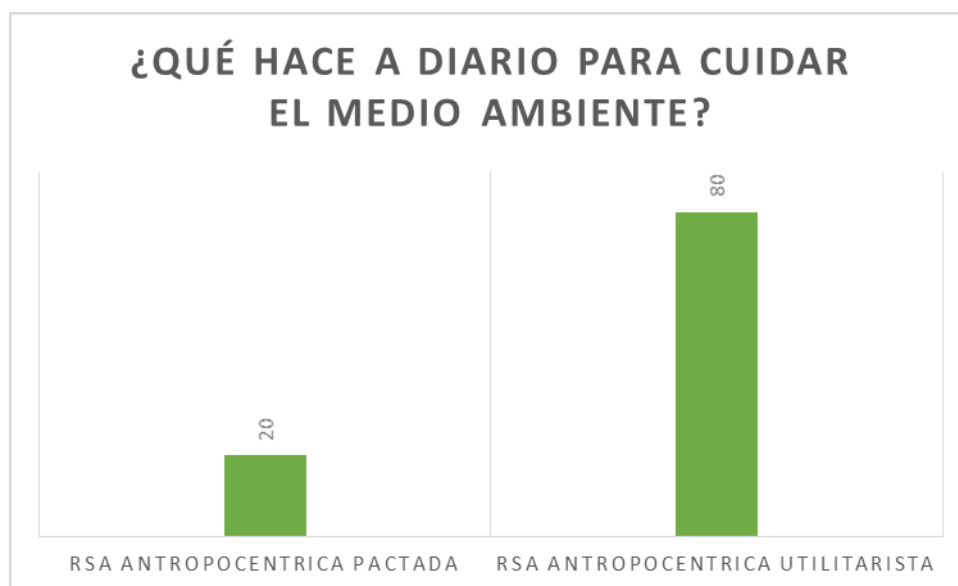
“No han dicho nada de eso” (estudiante 10 Colegio Juan Salvador Gaviota)

Estas respuestas confirman que la posición que asumen los estudiantes y sus acciones corresponden a una RSA antropocéntrica pactada, proponen prácticas hacia lo que para ellos representa el ambiente, mitigando el impacto en el ambiente, que ha ocasionado el mal actuar de los seres humanos en el desarrollo de sus actividades diarias.

A los estudiantes se les ha relacionado el ambiente con problemáticas ambientales, con el objeto de crearles conciencia de la responsabilidad que tiene los seres humanos y de su compromiso para respetar y cuidar el ambiente mediante prácticas como el reciclaje y poner la basura en su lugar, “cuando pasa la basura, llevan un balde y botan toda la basura”, esta vivencia es compartida en el núcleo familiar, el estudiante se sensibiliza con el ambiente y decide actuar para su preservación participando en campañas estimulados desde su familia.

Ahora bien, cuando un niño manifiesta que “no... no hacen nada, de pronto la basura la recogen” se denota una actitud negativa por parte de los integrantes de su familia la cual él puede asumirla y la puede asociar como una acción válida frente al ambiente.

Figura 4. ¿Qué hace a diario para cuidar el medio ambiente?



Fuente: El autor

A la pregunta ¿Estaría dispuesto(a) a entregar sus juguetes, su ropa si estos contaminaran?

2 estudiantes del Colegio Juan Salvador Gaviota contestaron:

“yo creo que si para no contaminar y hacer cosas buenas y enseñarle a otras personas”
(estudiante 3 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“si yo le diría a mi papá que me compre otra ropa y otros juguetes que no contaminen, él me ayudaría” (estudiante 5 Colegio Juan Salvador Gaviota)

Se evidencia que a partir de los significados atribuidos al ambiente y de la representación social que tienen del mismo, un segmento de la población entrevistada

asume una postura relacionada con la RSA antropocéntrica pactada en la que están dispuestos a ejercer acciones para el cuidado, protección y recuperación del ambiente. Un estudiante pone en manifiesto su relación de cordialidad y de buena disposición con sus padre “si yo le diría a mi papá que me compre otra ropa y otros juguetes que no contaminen, él me ayudaría” , aquí la actitud del niño(a) se ve estimulado por el acompañamiento de su padre y la plena confianza de que le apoyará en la manera de actuar par no contaminar el ambiente.

8.4.2 Representación Social Antropocéntrica Utilitarista en la dimensión del Campo de Actitud. A la pregunta ¿Estaría dispuesto(a) a entregar sus juguetes, su ropa si estos contaminaran?

8 estudiantes del Colegio Juan Salvador Gaviota contestaron:

“no tengo juguetes y mi ropa no contamina” (estudiante 1 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“yo si, porque como yo casi nunca juego, pero yo nunca dejaría que se llevaran un juguete que me dio mi tía Beatriz que es lo único que tengo para a ella recordarla; es un perrito de peluche y mi ropa no, no la entregaría pues no contamina” (estudiante 2 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“No porque mis juguetes que son de pilas, cuando se queman las enterramos en la tierra y asi no contaminan y queda el juguete sin contaminar y mi ropa y mis zapatos no contaminan porque yo los lavo para que estén limpios y no contaminen” (estudiante 4 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“mis juguetes si, mis zapatos no porque quedo descalzo y mi ropa...tampoco” (estudiante 6 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“tengo solo un robot amarillo y ese no contamina” “mi ropa no la entregaría” estudiante 7 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“mis juguetes de pronto si mis zapatos no” (estudiante Colegio Juan Salvador Gaviota)

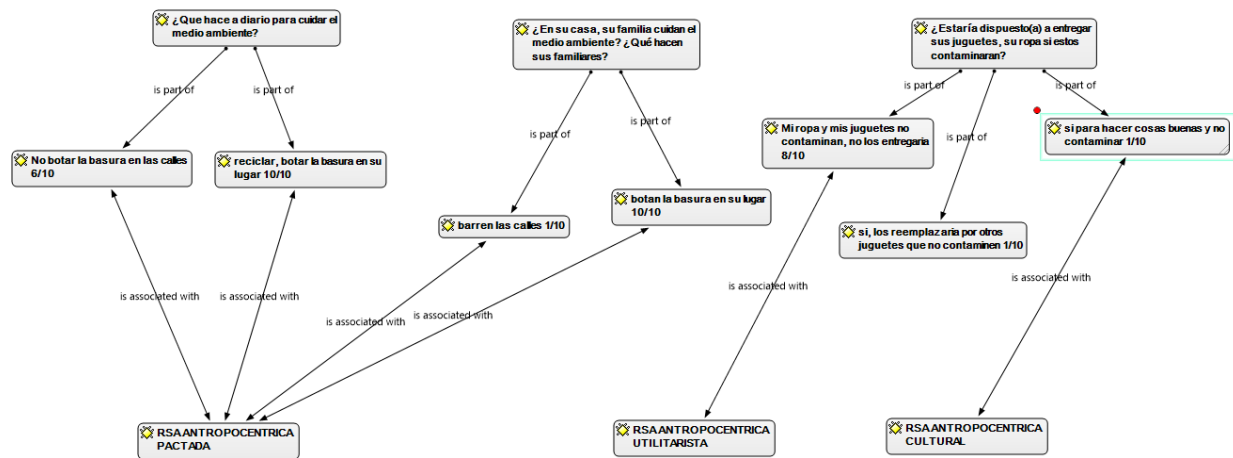
“no porque me quedaría sin jugar y mis zapatos pues quedo descalzo...la ropa no tampoco” (estudiante 8 Colegio Juan Salvador Gaviota)

“no lo sé...de pronto alguna ropa y un juguete” (estudiante 9 Colegio Juan Salvador Gaviota)

Sus respuestas denotan actitud de tipo antropocéntrica utilitarista, pese a que reconocen que el ambiente es naturaleza, factores biofísicos, valoran los factores bióticos y abióticos con los que relacionan el objeto de representación, desvirtúan esa valoración y privilegian el satisfacer primero sus necesidades. Denotan la necesidad de elementos del ambiente para la subsistencia del ser humano, una actitud hacia la sobrevivencia y un buen vivir.

En el siguiente relato “no lo sé...de pronto alguna ropa y un juguete” denota que hay disposición para la entrega de bienes materiales pero que hace falta mas información y así convencerse de tomar una decisión acertada.

Figura 5. Categorías de análisis-Representaciones Sociales del Ambiente Dimensión de la Actitud.

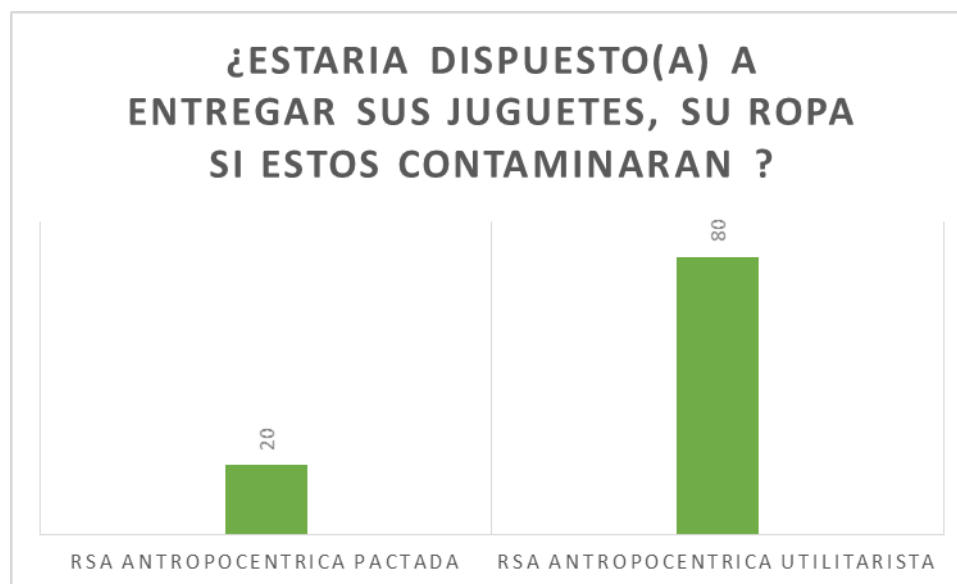


Fuente: El autor

Las representaciones sociales de ambiente Naturalista, Pactada y Utilitarista tal como se refleja en la figura 5, son las que los estudiantes vinculan cuando emiten sus valores y la acciones que emprenden frente al ambiente, decisiones como el no querer entregar sus pertenencias como la ropa, los zapatos y objetos de ocio, priman sobre el desprendimiento de los mismos, en su entorno social la pérdida o el desprendimiento de tangibles tiene una incidencia emocional, han crecido en medio de situaciones difíciles y nuevamente se articula con las características sociales de su comuna.

8.5 REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE IDENTIFICADAS EN LA DIMENSION DE LA ACTITUD

Figura 6. Porcentaje de la dimensión de la actitud



Fuente: El autor

Como se deriva los resultados de la figura 4, de los estudiantes entrevistados, la tendencia es que para un segmento de la población, la valoración del ambiente está dentro de la categoría de la RSA utilitarista, ya que sus expresiones respecto a la posición que asumen y las acciones que emprenden ante el ambiente muestran una predilección en el bienestar personal, hacen referencia a su relación con el ambiente y a la importancia de la obligatoriedad del cuidado y respeto para así evitar un posible deterioro y pérdida de alguno de los recursos naturales que le proporcionan y le aseguran una armonía y calidad de vida.

Entre tanto, para la mayoría de los estudiantes entrevistados, tienen una RSA antropocéntrica pactada, este segmento de la población se percata de su responsabilidad con el ambiente, emprende acciones frente al objeto de representación enfocadas a reciclar, a emprender campañas del uso consciente de recipientes, se identifican posturas reiteradas destacando la responsabilidad del cuidado de los

entornos escolares y sociales; dan valor especial a lo aprendido con sus padres, a las conversaciones que en sus espacios de esparcimiento tienen en lo referente al ambiente, se aprecia cómo la familia se convierte en un eje central en el momento de ponerlos en contacto de manera vivencial con el objeto de representación, el ambiente.

8.5.1 Dimensión Campo de la Representacion. Con el propósito de indagar acerca de cómo los estudiantes visualizan el ambiente, cuál es la imagen que construyen, qué representa y que significado le dan al ambiente, se les pide que lo representen de manera gráfica y lo describan.

8.5.2 Representación social Naturalista (Momento 1.). En la Institución Juan Salvador Gaviota los estudiantes plasmaron en los dibujos, diferentes elementos de los factores bióticos y abióticos, no hay presencia de organizaciones sociales o culturales, evidente en las siguientes representaciones graficas:

Figura 7. Verbalización: “El sol alumbra al medio ambiente”



Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

Figura 8. Verbalización: “Un árbol, la montaña, el sol, las nubes”



Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

Figura 9. Verbalización: “El rio con su naturaleza”



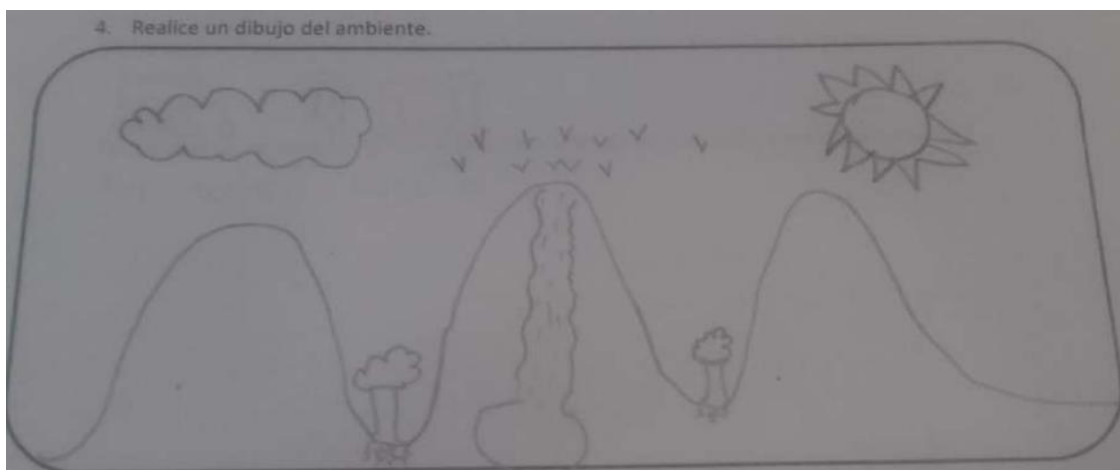
Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

Figura 10. Verbalización: “El agua baja de las montañas”



Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

Figura 11. Verbalización: “Los pajaritos vuelan arriba de la montaña”



Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

Figura 12. Verbalización: “El medio ambiente, la naturaleza”



Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

Figura 13. Verbalización: “Las nubes, el sol alumbran el medio ambiente”



Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

Figura 14. Verbalización: “El paisaje es muy lindo”

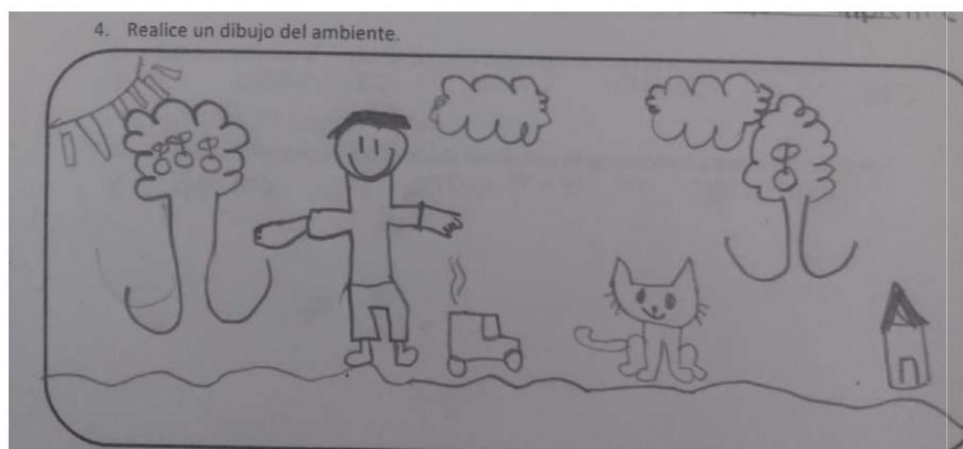


Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

8.5.3 Representación social Antropocéntrica Cultural (Momento 1). En las preguntas 4 y 5 se les pidió a los estudiantes que hicieran un dibujo del ambiente que una vez realizado el dibujo, lo explicaran.

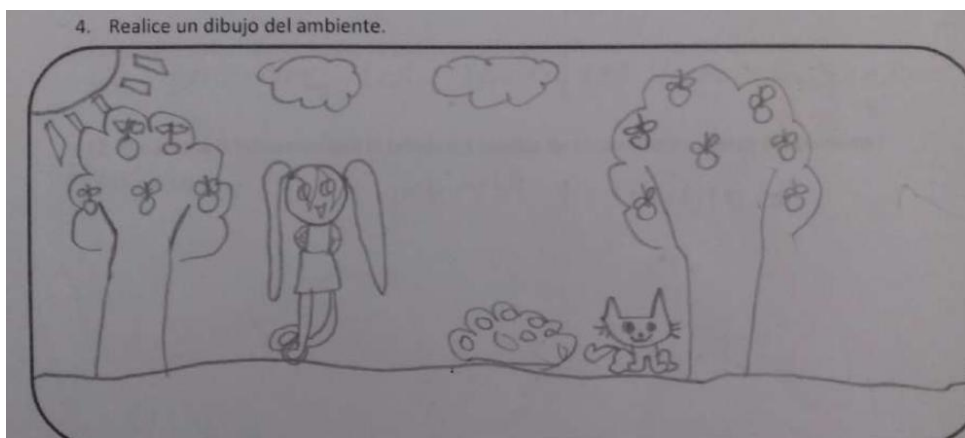
En algunos dibujos se plasmaron elementos como casas, autos, calles, personas, animales, árboles que indican relación de la sociedad con la naturaleza expresiones gráficas de los estudiantes de la institución educativa Juan Salvador Gaviota.

Figura 15. “El ambiente son las casas en las montañas, y abajo también hay la carretera y el camión”



Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

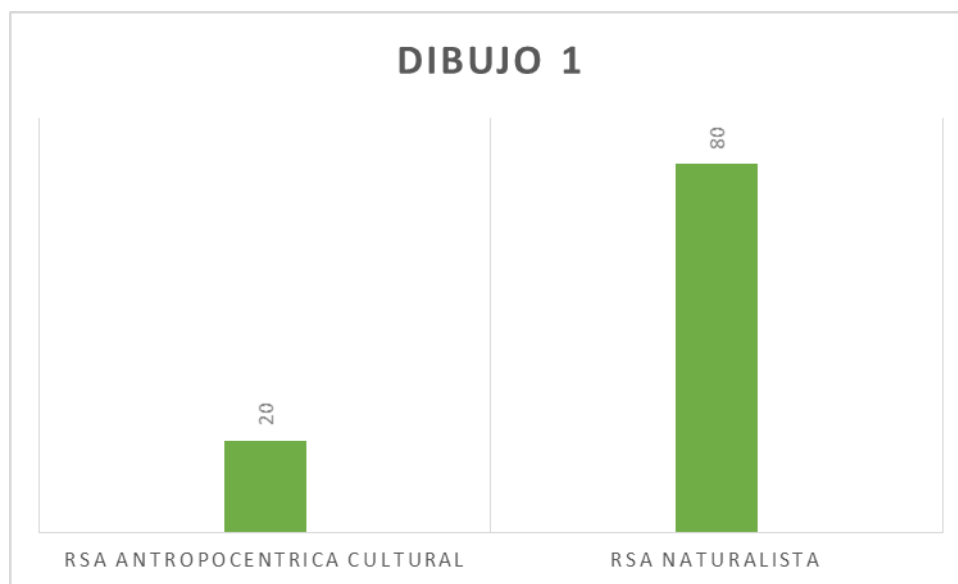
Figura 16. “El gatico, la niña sale de la casa a pasearlo”



Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

8.6 REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE IDENTIFICADAS EN LA DIMENSION DE LA REPRESENTACIÓN

Figura 17. Porcentaje representacional (Momento 1)



Fuente: El autor

En este campo de representación respecto al ambiente, se evidencia cómo según la gráfica 16 la información que han recibido los estudiantes a partir de su interactuar cotidiano, las condiciones sociales, culturales e históricas (barrio, familia, institución educativa, amigos, entidades gubernamentales) alimentan la construcción de una imagen de ambiente ubicada en la categoría de análisis de RSA naturalista, ubicando cada uno de los componentes que constituyen el significado de ambiente.

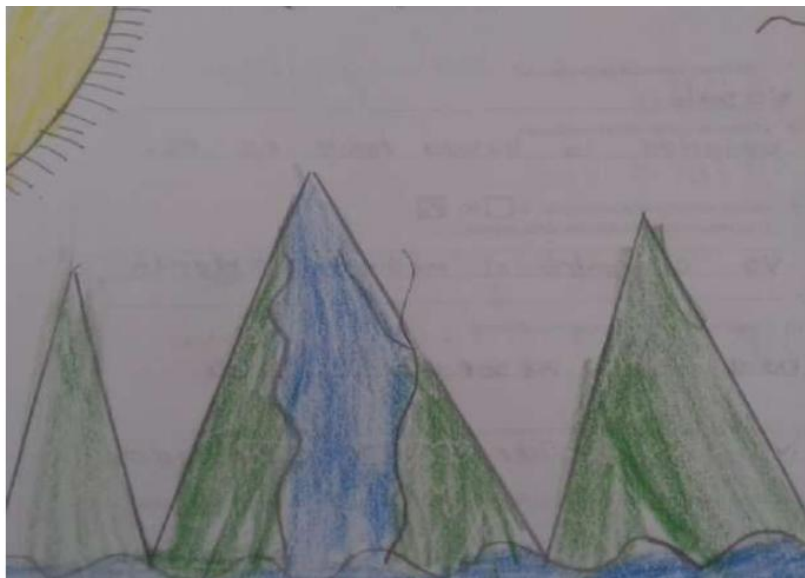
El campo de la representación también fue nutrido por un 20% del segmento de la población, para quienes la imagen y el significado que le atribuyen al ambiente tiene una estrecha relación con una RSA antropocéntrica cultural, los estudiantes integraron los dibujos que realizaron la sociedad y la naturaleza, se incluyeron elementos sociales como casas, medios de transporte en una estrecha relación con factores biofísicos de la naturaleza.

Los estudiantes viven en la misma comuna en la que se ubica el colegio al cual asisten, en el sector hay presencia de medios de transporte, árboles, una quebrada, elementos del contexto social que permiten la construcción del significado de ambiente.

8.5.1 Representación social Naturalista en la dimensión de representación (momento 2). En las preguntas 9 y 10 se les pidió a los estudiantes que hicieran un dibujo de cómo está el ambiente actualmente y que una vez realizado el dibujo, lo explicaran.

La RS naturalista se hizo evidente tanto en los dibujos como en las verbalizaciones, para 2 estudiantes del Colegio Juan Salvador Gaviota.

Figura 18. Verbalización “el agua todavía baja de la montaña”



Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

Figura 19. “La naturaleza”



Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

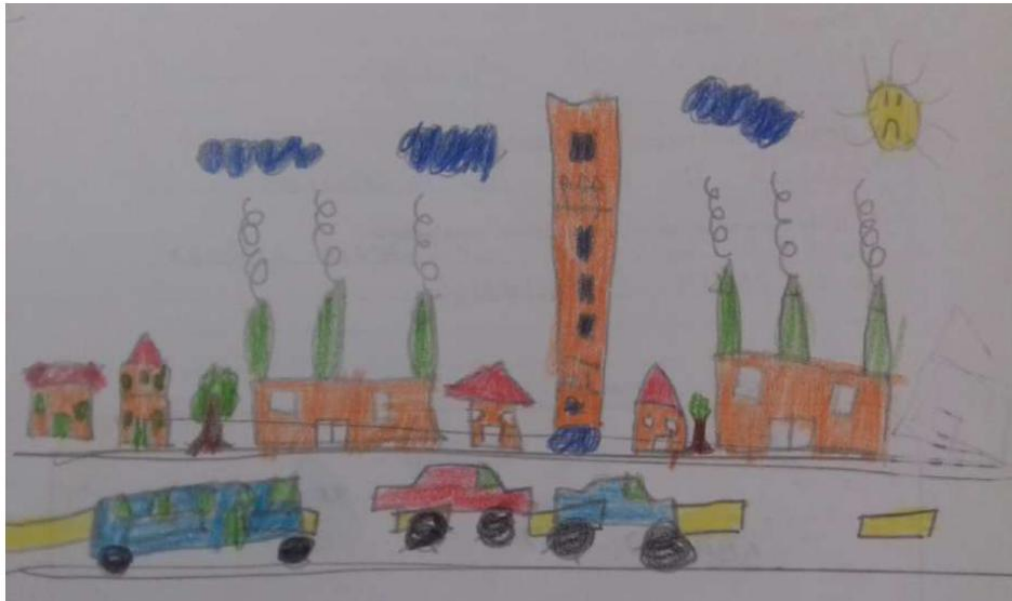
8.5.2 Representación social Antropocéntrica Pactada (Momento 2). En las preguntas 9 y 10 se les pidió a los estudiantes que hicieran un dibujo de cómo está el ambiente actualmente y que una vez realizado el dibujo, lo explicaran.

Figura 20. Verbalización: “Cuidemos el medio ambiente”



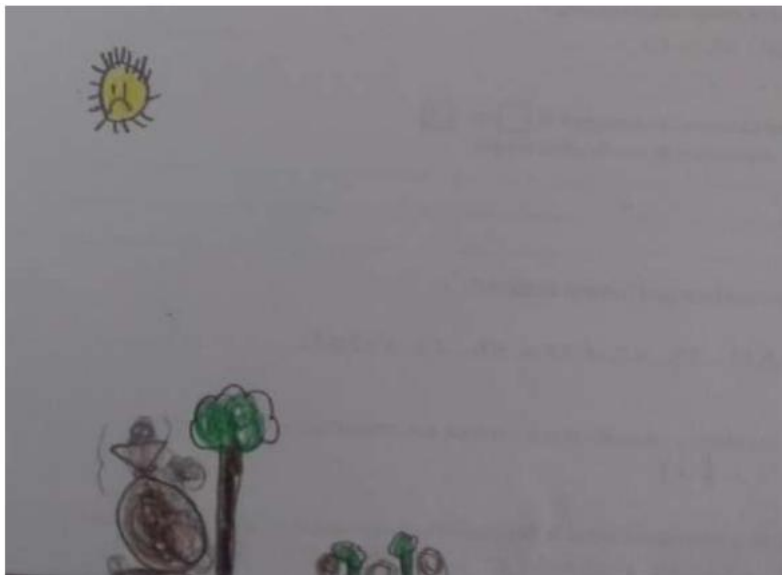
Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

Figura 21. Verbalización: “El medio ambiente está contaminado, por las fábricas, el humo de ellas y de los carros, la basura que sacan en los edificios.”



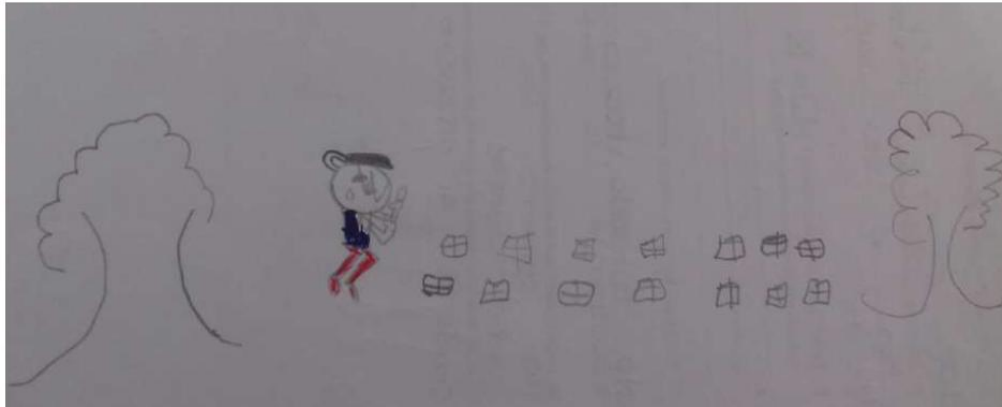
Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

Figura 22. “muchas basuras acabando con el medio ambiente”



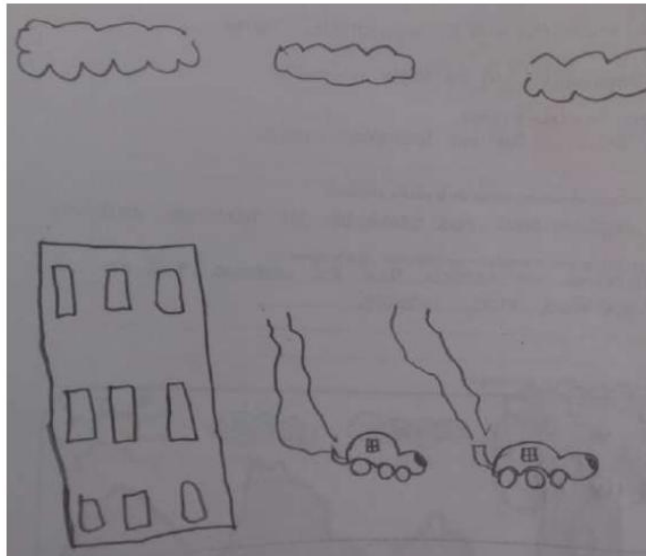
Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

Figura 23. “El hombre sale de paseo y daña el ambiente dejando basura de todo lo que se come”.



Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

Figura 24. “No hay montañas, tampoco arboles solo casa, humo de carros que contaminan, las nubes están muy altas no se han contaminado por el hombre”



Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

8.5.3 Representación Social Antropocéntrica Utilitarista (Momento 2). En las preguntas 9 y 10 se les pidió a los estudiantes que hicieran un dibujo de cómo está el ambiente actualmente y que una vez realizado el dibujo, lo explicaran.

Figura 25. Verbalización: “En las montañas se construyen casas para las personas”



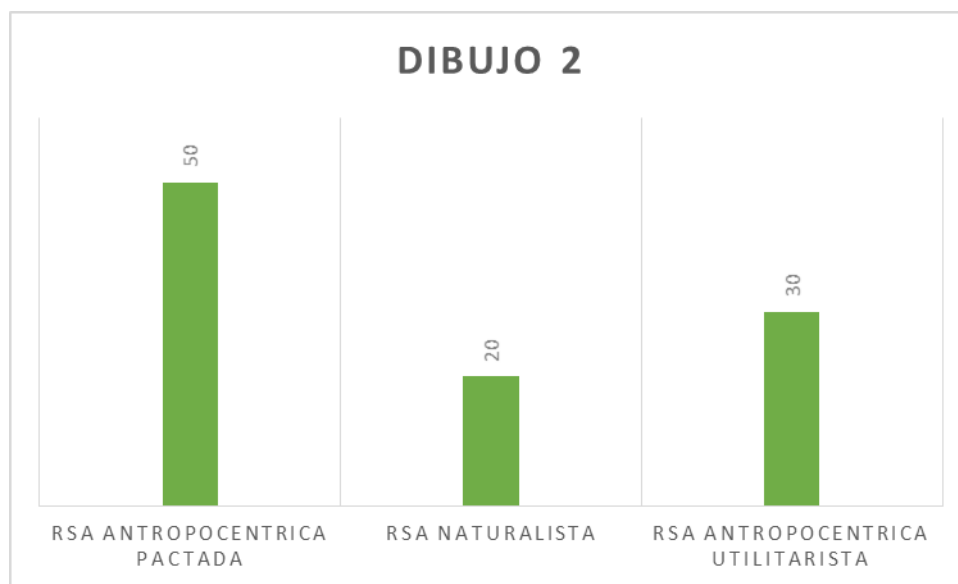
Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

Figura 26. Verbalización: “La naturaleza nos sirve para jugar”



Fuente: Estudiante Institución Juan Salvador Gaviota, (2017)

Figura 27. Porcentaje campo representacional (Momento 2)



Fuente: El autor

Cuando se les pide a los estudiantes que representen mediante un dibujo cómo está el medio ambiente en la actualidad, el 30% de los estudiantes entrevistados tienen una visión naturalista del ambiente, en la que predomina la equivalencia del ambiente a las montañas, los ríos, los animales y se omiten contextos sociales y culturales este hecho puede atribuirse a la enseñanza desde las ciencias naturales en la institución, al entorno en el que viven, las montañas que hacen presencia en la comuna y de quebradas cercanas a sus viviendas, las condiciones climáticas de la región.

El 70% de los estudiantes tienen una RSA antropocéntrica pactada, para este segmento de la población la imagen que tienen del ambiente corresponde a la postura que han asumido frente al ambiente, como se evidenció en el campo de la actitud la mayor parte de las acciones emprendidas por los estudiantes están dirigidas a la mitigación de daños como la contaminación, son muchos los elementos que coadyuvan a emitir valoraciones de ambiente, entre ellos la formación escolar que reciben desde aproximadamente hace 5 años, basada en participación de actividades de reciclaje, concientización del buen uso de los servicios públicos, el aprendizaje de una sana alimentación, participación en campañas de adopción a mascotas, actividades

culturales para recuperar los valores y el reconocimiento de los ancestros, lo que se complementa con el contexto social en el que tienen un acercamiento con el ambiente mediado por sus familiares quienes les recalcan los valores como la responsabilidad con el ambiente.

8.7 INSTITUCIÓN TECNICA AMBIENTAL COMBEIMA

Considerando la información colectada mediante la entrevista en la que participaron 10 estudiantes de la institución Juan Salvador Gaviota, se identificaron términos semejantes y repetitivos (Tabla 3)

Tabla 3. Frecuencia de términos mencionados en estudiantes de la Institución Educativa Ambiental Combeima.

Términos	Frecuencia de veces en la que se mencionó el término
Agua	1
Animales	2
Árboles	16
Basura	33
Casa	17
Contaminación	19
Naturaleza	4
Cortolima	6
Cuidarlo	33
Escuela	9
Familia	26
Reciclar	1
Río	19
Vida	1

Fuente: El autor

Como se observa en la tabla 3 los términos que tienen mayor frecuencia repetitiva: basura (33 veces), cuidarlo (33 veces), contaminación (19 veces) están relacionados con la RSA antropocéntrica pactada, al hacer mención de términos relacionados con materiales de los cuales se tiene intención de desechar, la mención de la expresión “cuidarlo” indica que los estudiantes vinculan la responsabilidad de actuar frente al deterioro que causan las actividades del ser humano; términos como naturaleza, agua , animales, árboles mencionados en las respuestas de los estudiantes, indican la relación que hacen con el ambiente correspondiendo esta relación a una RSA naturalista. n el momento de describir la representación que, para un segmento de los estudiantes entrevistados, el ambiente Cortolima.

En las respuestas de los estudiantes de la Institución Técnica Ambiental Combeima, se encontró la representación propuesta por Sauvé, (2001) en la que el medio ambiente es entendido como Naturaleza para apreciar, que preservar, cuando se hace mención a que el ambiente es naturaleza (2), para  iso (1); también se evidencia la RS Naturalista propuesta por Marcos Reigota (1990) al conceptualizar el ambiente con los términos árboles (11), animales (5), río (7), agua (2), luz(1), montañas, pájaros y RS Antropocéntrica Pactuada al mencionar de manera reiterativa no botar basura (3).

8.8 ASOCIACIÓN DE LAS RSA IDENTIFICADAS CON LAS TRES DIMENSIONES DE LAS RS, CAMPO DE LA INFORMACIÓN, CAMPO DE LA REPRESENTACIÓN, CAMPO DE LA ACTITUD

8.8.1 Dimensión Campo de Información

8.8.1.1 Representación Social Naturalista en la Dimensión Información. Esta representación predominó en las respuestas de los estudiantes, cuando se formuló la pregunta   Qu   es para usted el medio ambiente?, se evidenció que los niños emplean los términos como agua, vida, animales, plantas, ríos, árboles, naturaleza, pájaros, montañas, el sol, la luz de manera permanente.

Flores, (2009) indica que las representaciones sociales naturalistas centran su atención en los elementos de la naturaleza, no consideran por ejemplo aspectos sociales económicos y culturales (p.143).

A la pregunta la pregunta ¿Qué es para usted el medio ambiente? 7 estudiantes contestaron:

“...un paraíso, árboles, ríos, animales” (estudiante 1 Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“...los bosques, los animales, el agua, la luz” (estudiante 2 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima).

“...los árboles, las montañas, la fauna y la flora” (estudiante 3 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima).

“...las plantas, los árboles, los animalitos, los ríos” (estudiante 6 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“...para mí el medio ambiente es la naturaleza, los animales, el agua” (estudiante 8 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“...es la naturaleza los animales los árboles” (estudiante 9 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“...son los árboles el río las piedras Las Matas” (estudiante 4 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“es el que nos da el aire, el agua” (estudiante 10 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

A la pregunta ¿Qué información recibieron esa primera vez que les hablaron del ambiente? Los estudiantes contestaron:

“mis abuelos me dijeron que el medio ambiente era la naturaleza se debe de cuidar proteger” (estudiante 1 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“Cuando vino CORTOLIMA nos dijeron con el profe que son flora y fauna” (estudiante 3 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“mis papás y mis tíos me dijeron que no toca talar los árboles, no matar los animales, no pegarles” (estudiante 5 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“la profe dijo que había que cuidarlo porque ya casi no habían bosques” (estudiante 10 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

Se reconoce el papel de la sociedad como fuente de información primaria y la vinculación de los valores.

Una porción de la población entrevistada construye un significado de ambiente desde una visión de RSA naturalista, priorizando elementos de tipo biofísico-naturalista árboles, agua, luz, animales, agua en sus respuestas, destacando que la información recibida del ambiente para construir y darle un significado obedece a versiones de tipo naturalista; en este punto se destaca la exclusión de elementos sociales y culturales.

8.7.1.2 Representación Social Antropocéntrica Utilitarista en la Dimensión Información. Esta representación se caracteriza porque se toman en cuenta los bienes y productos que benefician al ser humano, se revisan las relaciones con el ambiente buscando la satisfacción de sus necesidades Calixto, (2009)

La RS antropocéntrica utilitarista, se hizo visible en 1 estudiante de la Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, cuando respondieron a la pregunta ¿qué es

para usted el ambiente? y se evidencia que se da importancia a la utilidad que presta el ambiente para el sostenimiento de la vida.

“el medio ambiente para mi es la vida porque los árboles son los que nos dan la respiración, ahí es donde nosotros nos recreamos “(estudiante 5 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

Es un relato que refleja la i

La RS antropocéntrica utilitarista se hizo evidente en dos estudiantes de la Institución Educativa Técnica Ambiental cuando respondieron a la pregunta ¿Qué información recibieron esa primera vez que les hablaron del medio ambiente?

“la profe dijo que el medio ambiente es algo muy importante para los seres humano y para nuestro planeta, porque si nosotros contaminamos nuestro planeta después no vamos a tener agua para tomar, nos vamos a morir de sed” (estudiante 3 Institución Educativa Técnica Ambiental“

“mis papás me dijeron que el ambiente nosotros lo necesitamos porque de algunos árboles salen frutos para nosotros alimentarnos y el agua que necesita para bañarnos” (estudiante 4 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

Lo anterior evidencia que la primera información recibida se dirige a la utilidad que presta el medio ambiente al ser humano.

8.7.1.3 Representación Social Antropocéntrica Pactada en la Dimensión Información. Esta representación se caracteriza porque prevalece un puente entre la sociedad y la naturaleza implica un reconocimiento de que las actividades humanas han impactado en el medio ambiente y se reconocen los efectos desfavorables de las actividades económicas y productivas de las sociedades modernas Flores, (2009), en las respuestas se identifica cómo los niños asumen que las actividades del ser humano impactan negativamente en la naturaleza.

A La pregunta ¿Qué es para usted el ambiente?, 1 estudiante de la Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, respondió

“es cuidar el medio ambiente, no botar basura, no botar basura ni a las quebradas ni a los ríos, no bañar a los perros en el rio porque el jabón que utilizamos para bañar a los perros llega a Ibagué y contamina a las personas” (estudiante 7 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

Para otro segmento de la población que participó en la entrevista, el ambiente RSA utilitarista: la mención de elementos naturales y sociales, en los cuales, la naturaleza como un todo está al servicio del ser humano en función del bienestar que éste debe proporcionarle en aspectos como la salud y sobrevivencia primordialmente.

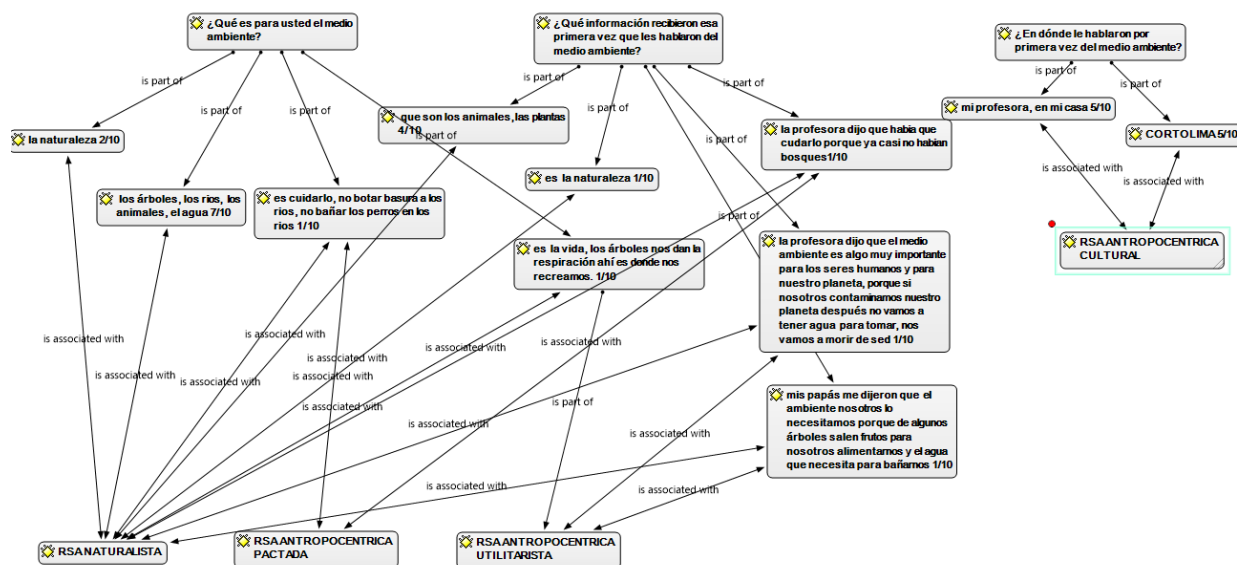
8.7.1.4 Representación social Antropocéntrica Cultural en la Dimensión Campo de Información. Cuando se formuló la pregunta ¿En dónde le hablaron por primera vez del ambiente? un grupo de estudiantes identificó como principal fuente de información la escuela, los profesores, seguido de un ente corporativo de carácter público CORTOLIMA y el reconocimiento de la casa como fuente de información del ambiente, esto coincide con Flores, (2009) al mencionar que también se pueden identificar términos relacionados con valores y educación.

“aquí en la escuela cuando vino CORTOLIMA” (5 estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“...mi mamá, en mi casa...” (5 estudiantes Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

Se destaca el rescate de valores y la concientización en lo que respecta al ambiente tanto en la enseñanza escolar, como en la formación de la casa, los estudiantes destacan las enseñanzas y los valores que se les inculca en relación con el ambiente.

Figura 28. Categorías de análisis-Representaciones Sociales del Ambiente. Dimensión de la Información



Fuente: El autor

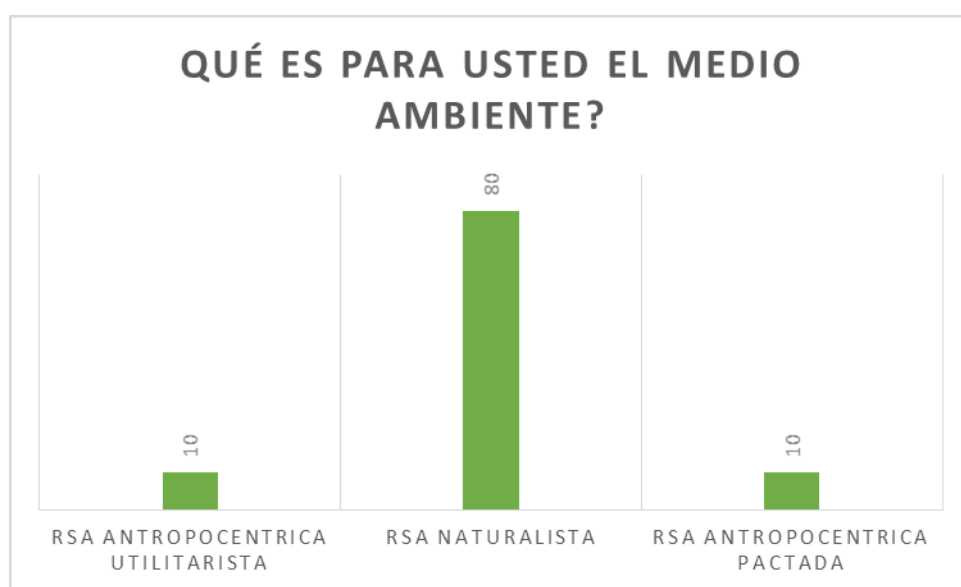
Las relaciones establecidas en la Figura 26, sugieren que los niños poseen una información de ambiente suministrada desde una visión de las 4 RSA: naturalista, antropocéntrica pactada, antropocéntrica utilitarista y antropocéntrica cultural; el concepto que los niños describen del ambiente parte los aspectos contextuales en los que se encuentran, la mención a “...para mí el medio ambiente es la naturaleza, los animales, el agua”, “...es la naturaleza los animales los árboles”, “...son los árboles el río las piedras las matas” obedece a la relación permanente que tienen los niños con el entorno en el que viven, habitan en zona rural y sus casas, su escuela se ubica en entornos mayormente naturales. La mención de insumos agrícolas, de bañar mascotas en los ríos obedece a que sus actividades extracurriculares tienen estrecha relación con actividades rurales con las que colaboran en su hogar y se destacan los valores que sus padres inculcan desde el seno del hogar.

Las fuentes de información de ambiente para los niños es de predominancia naturalista, lo que sugiere que las condiciones de la naturaleza, el entorno en el que

vive, el reflejo del contexto histórico, social, cultural en el discurso de los niños cuando intentan describir su concepto de ambiente destaca la pertenencia cultural, las relaciones que tienen en sus hogares, los vecinos y es de destacar el rol que tiene la escuela como fuente de información y entidades regionales, por ejemplo “aquí en la escuela cuando vino CORTOLIMA”

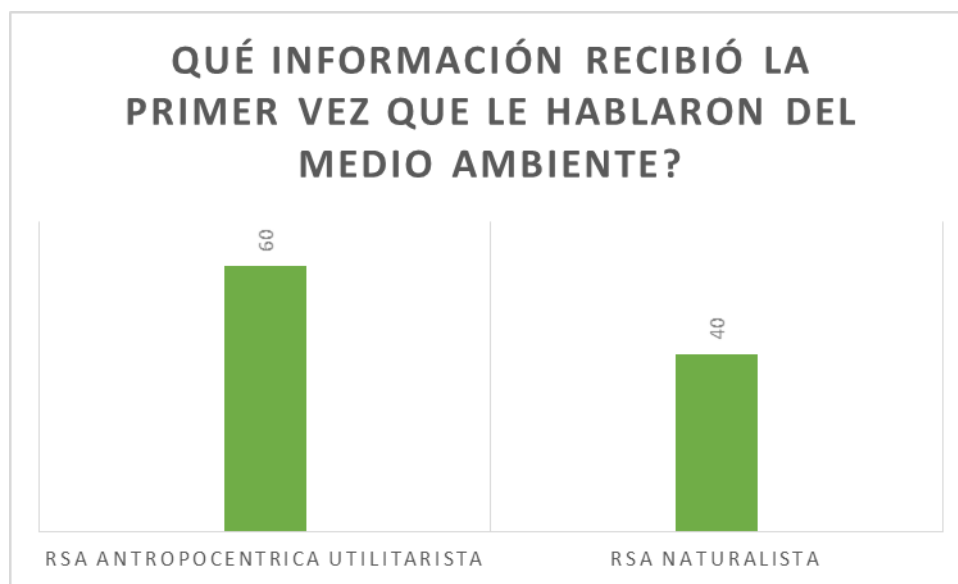
8.9 RSA IDENTIFICADAS EN LA DIMENSION DE LA INFORMACIÓN

Figura 29. Porcentaje campo de la información



Fuente: El autor

Figura 30. ¿Qué información recibió la primer vez que le hablaron del medio ambiente?



Fuente: El autor

En virtud a lo expresado en la Figura 26, al comparar las diferentes categorías de las RSA identificadas en los estudiantes entrevistados, se identifica que la RSA que mayor inclinación tiene en el momento de definir el ambiente es la RSA naturalista, se destaca un (70%) lo que sugiere que los estudiantes han obtenido la oportunidad de conseguir información a partir de las relaciones cotidianas en las que se relacionan con el ambiente y se les permite construir un significado del mismo.

En este aspecto los estudiantes reducen el ambiente a los seres vivos con quienes convive, excluyen contextos sociales y culturales, privilegiando los factores abióticos y bióticos con los que tienen mayor contacto; se destaca que la fuente de la que recibieron información tiene una visión naturalista, es así, como en el PRAE de la institución.

Para un 10% de los estudiantes entrevistados el ambiente lo relacionan con elementos que constituyen la tipología de la RSA antropocéntrica pactada en la que se evidencia que los estudiantes mencionan aspectos que les resulta relevantes, estos aspectos tienen estrecha relación con el nivel de competencias establecidos en el PRAE, en el

que se le indica reconocer la responsabilidad que tiene el ser humano al ocasionar daño al ambiente, sus consecuencias y se propone tener pertenencia con los recursos naturales, participar en campañas de cuidado y preservación de los ecosistemas acuáticos; las actividades de preservación del río se complementa con actividades en su comunidad con el apoyo de sus familiares.

Para un 10 % del segmento de la población entrevistada, ubican el concepto de ambiente dentro de la categoría RSA utilitarista, allí destacan el beneficio que la naturaleza les brinda para su vida.

Entre tanto para todos los estudiantes entrevistados, tiene la RSA antropocéntrica cultural al describir las fuentes de información,; en esta dimensión de la información se indagó acerca de las fuentes de información, a este respecto, se considera en la descripción del ambiente que hacen los estudiantes como primer acercamiento con el significado de ambiente, es la mención en el discurso a la CAR del departamento, CORTOLIMA, en donde la corporación contempla como estrategia, propiciar actitudes o comportamientos para vivir en armonía con la biodiversidad, recursos naturales, los ecosistemas naturales y los sistemas culturales.

8.10 DIMENSIÓN CAMPO ACTITUD

Una vez se ha tenido conocimiento del significado que los estudiantes le han atribuido al ambiente, se busca conocer las acciones y la posición que tienen y que proponen ante el objeto de representación en estudio.

Por lo anterior, se procede a indagar las valoraciones que tienen los entrevistados frente al ambiente:

8.10.1 Representación Social Naturalista en la Dimensión Campo de Actitud. Se evidenció la RS Naturalista en 2 estudiantes de la Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima cuando respondieron preguntas ¿Que hace a diario para cuidar el medio ambiente?

Relato de dos estudiantes de la institución:

“Sembrar plantas para cuidarlo” (estudiante 1 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“Regar con agua los árboles y así van a estar bonitos” (estudiante 2 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

Un segmento de la población entrevistada, asumen acciones frente al ambiente de carácter naturalista, privilegian los factores bióticos y abióticos en las respuestas.

8.10.2 Representación social Antropocéntrica pactada en la Dimensión Campo de Actitud. Esta representación se identificó cuando 8 estudiantes de la Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima respondieron a la pregunta

¿Que hace a diario para cuidar el medio ambiente?

“no boto basura al rio, recogerla” (8 estudiantes Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

Se reconocen actitudes en favor del medio ambiente, actitudes de carácter antropocéntrica pactada.

A la preguntas ¿En su casa, su familia cuida el medio ambiente? ¿Qué hacen sus familiares?

7 estudiantes de la Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima respondieron

“las bolsas las metemos al fogón y metemos la basura en una caja” (estudiante 1 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“guardamos los venenos en un cuarto” (estudiante 2 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“mi papá siempre compra de esas canecas que dicen reciclar” (estudiante 5 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“se bota la basura en tarros plásticos” (estudiante 6 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“no le pegamos a los animales ni los matamos” (estudiante 3 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“mi mamá nos dice no bote basura” (estudiante 7 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“se bota la basura en canecas” (estudiante 9 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“en mi casa no hacen nada por el medio ambiente” (estudiante 10 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

Lo que hace evidente el reconocimiento y una actitud de querer ayudar a no contaminar el medio ambiente.

A la pregunta ¿Estaría dispuesto(a) a entregar sus juguetes, su ropa si estos contaminaran?

2 estudiantes de la Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima contestaron:

“si entregaría mis juguetes y mi ropa...sería bueno y jugaría más con mi mamá”
(estudiante 1 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“pues si son tóxicos...si, entregaría las dos cosas, asi el ambiente estaría bien y le diría lo mismo a mi hermanito” (estudiante 3 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

La posición que asumen los estudiantes y sus acciones corresponden a una RSA antropocéntrica pactada, proponen prácticas para mitigar el daño en el ambiente, que ha ocasionado el ser humano en las actividades cotidianas.

Los estudiantes se han formado a partir del conocimiento de las problemáticas ambientales, con el objeto de acercarlos al objeto de representación y de ahí nace la valoración frente al ambiente, en la que muestran una disposición en favor del ambiente, desprenderse de sus objetos preciados no representa mayor problema siempre que sea en favor del ambiente.

8.10.3 Representación Social Antropocéntrica Utilitarista en la dimensión del Campo de Actitud. A la pregunta ¿Estaría dispuesto(a) a entregar sus juguetes, su ropa si estos contaminaran?

8 estudiantes de la Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima y 8 estudiantes del Colegio Juan Salvador Gaviota contestaron:

“los juguetes pues si...pero mi ropa...esa si no la doy” (estudiante 2 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“mis juguetes de pronto si, mi ropa no porque no tendría con qué vestirme” (estudiante 4 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“mis juguetes si...mi ropa...no, mi ropa no contamina” (estudiante 5 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“mis juguetes si pero mi ropa no...¿con qué me visto entonces?” (estudiante 6 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“mis juguetes si, mi ropa no...quedo sin ropa sin nada” (estudiante 7 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

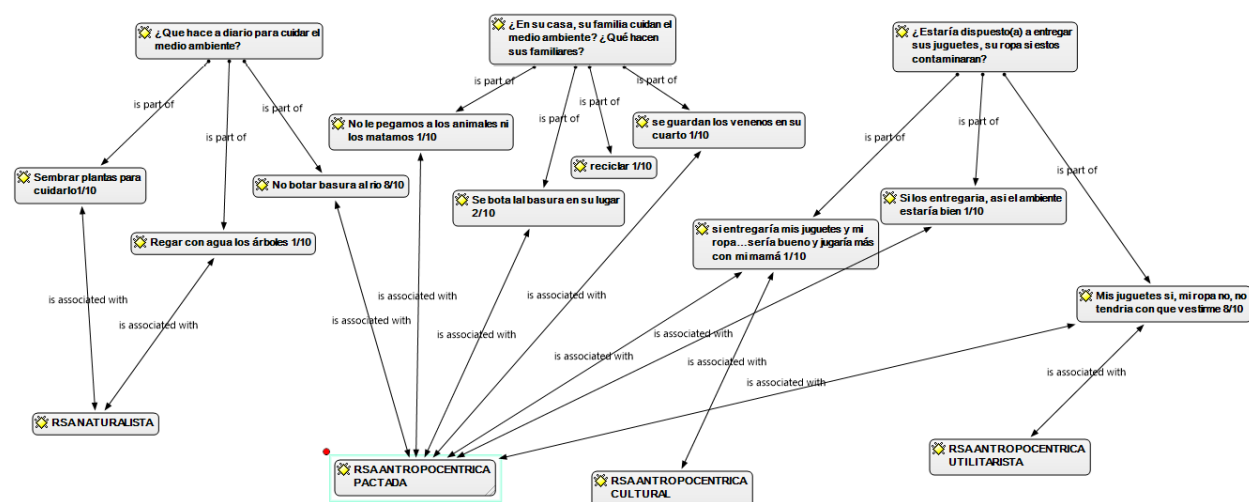
“mis juguetes si, mi ropa...no mi ropa no, quedaríamos como antes...como eva sin nada” (estudiante 8 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“entrego todos los que contaminen...menos dos peluches que no contaminan y mi ropa no porque no tengo cómo comprar mas ropa que no contamine” (estudiante 9 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

“los juguetes si..No tengo muchos, la ropa no, mi ropa no contamina” (estudiante 10 Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima)

Entre tanto para otro segmento de la población, pese a que reconocen que el ambiente es responsabilidad de todos, deciden no sacrificar sus pertencias con el objeto de ayudar el ambiente, porque consideran que no contaminan, no causan daño, todo lo contrario privilegian otras acciones en favor del ambiente; este segmento de la población desconoce que existen otras fuentes de contaminación.

Figura 31. Categorías de análisis-Representaciones Sociales del Ambiente. Dimensión de la Actitud.

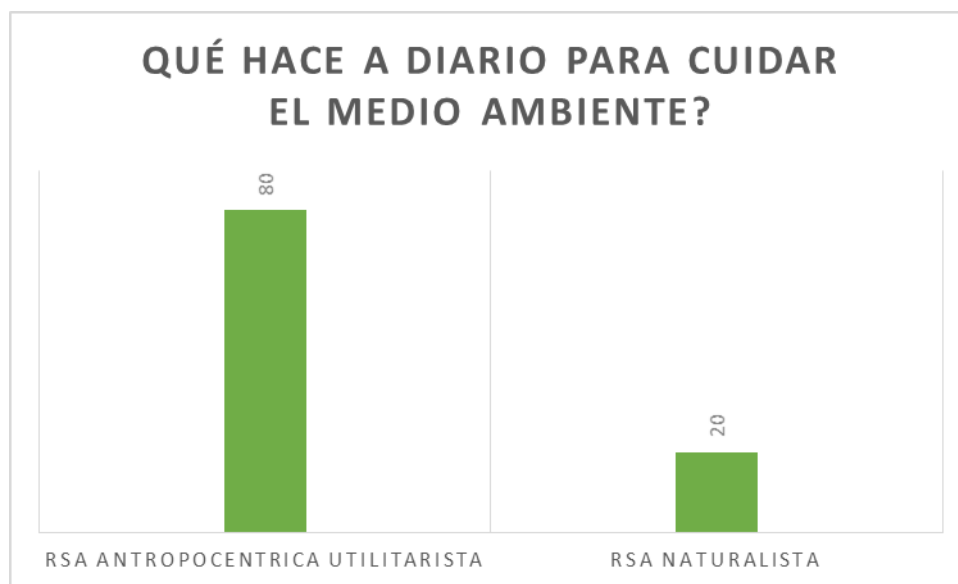


Fuente: El autor

Las representaciones sociales de ambiente Naturalista, Pactada, Cultural y Utilitarista tal como se refleja en la figura 28, son las que los estudiantes vinculan cuando emiten sus valores y la acciones que emprenden frente al ambiente, los niños reconocen los elementos biofísicos del ambiente, pero desconocen la vinculación de los elementos sociales, políticos, culturales, económicos, éticos que se interrelacionan con los factores abióticos y bióticos, emiten una valoración del ambiente en la que prevalece el antropocentrismo, tienen la idea de control y dominio de la naturaleza.

8.11 REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE IDENTIFICADAS EN LA DIMENSION DE LA ACTITUD

Figura 32. Porcentaje campo de la actitud



Fuente: El autor

Como se deriva de la figura anterior, de los estudiantes entrevistados, el 20% tienen una representación social de ambiente RSA naturalista, ya que sus expresiones respecto a la posición que asumen y las acciones que emprenden ante el ambiente privilegian la naturaleza.

Para 80% de los estudiantes entrevistados, tienen una RSA antropocéntrica pactada, este segmento de la población se percata de su responsabilidad con el ambiente, emprende acciones frente al objeto de representación enfocadas a la limpieza de los ríos, del cuidado de los animales, de guardar los insumos agrícolas en contenedores adecuados; los estudiantes están dispuestos a entregar sus objetos con el fin de dar cumplimiento a los compromiso que ha adquirido con el ambiente.

Figura 33. Porcentaje campo de la actitud



Fuente: El autor

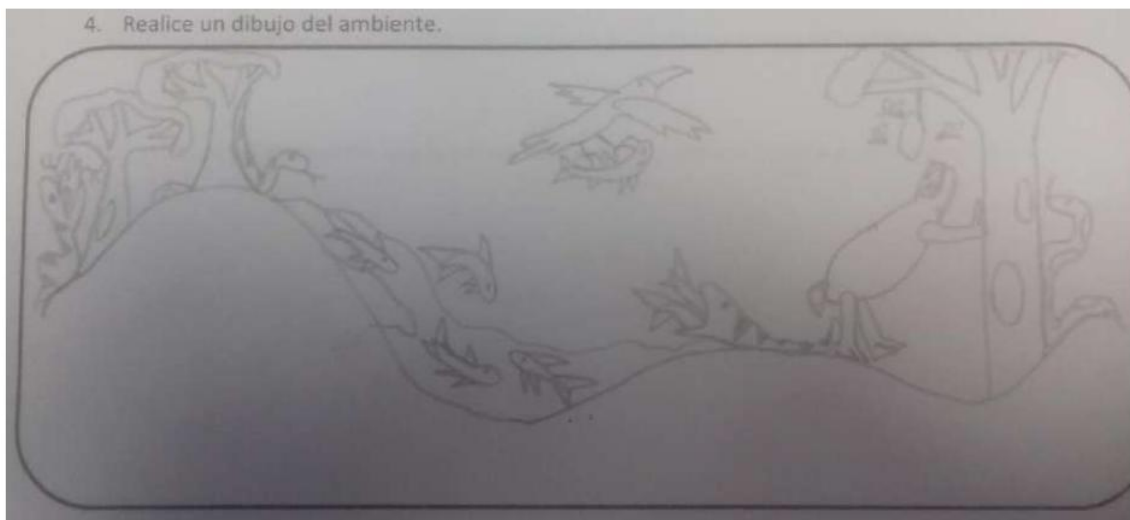
Tal como se deriva de la figura anterior, cuando se les pregunta por sus acciones con el ambiente, el 80% le dan una valoración al ambiente dentro de la tipología de una RSA utilitarista, reconocen la relación entre el ser humano y el ambiente, resaltan los beneficios que de éste proviene y desconocen que existen otras fuentes de contaminación, frente a un 20% que si considera desprenderse de sus pertenencias con el objeto de ayudar al ambiente.

8.11.1 Dimensión Campo Representacional. Con el propósito de indagar de cómo los estudiantes visualizan el ambiente, cuál es la imagen que construyen, qué representa y cuál significado le dan al ambiente, se les pide que lo representen de manera gráfica y lo describan.

8.11.1.1 Representación social Naturalista en la Campo Representacional (momento 1). En las preguntas 4 y 5 se les pidió a los estudiantes que hicieran un dibujo del ambiente y que una vez realizado el dibujo, lo explicaran.

En las siguientes representaciones gráficas de los estudiantes de la Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima se identifica la presencia de factores bióticos y abióticos en su mayoría interactuando para representar el ambiente, siendo entonces el núcleo figurativo Naturalista.

Figura 34. Verbalización: “esta es la cadena alimenticia del medio ambiente, la culebra se come los peces del rio y el águila también se lleva los peces para dárselo a los pajaritos bebés”



Fuente: estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

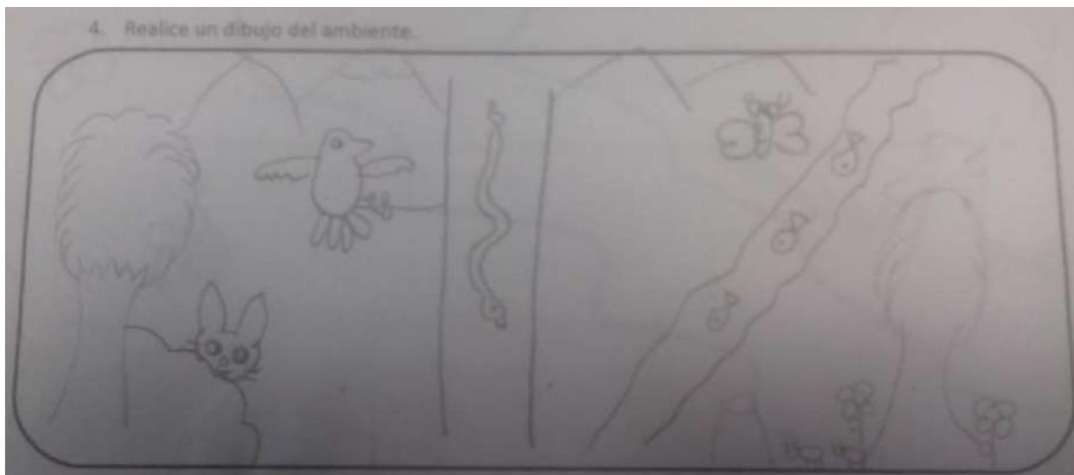
Figura 35. Verbalización: “el nevado da el agua a todos los seres vivos”



Fuente: estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

En la explicación de esta representación gráfica se menciona el ambiente como un lugar saludable.

Figura 36. Verbalización: “los ríos no están contaminados y el paisaje está muy saludable”



Fuente: estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

Figura 37. “El agua, los rios los árboles y las flores”



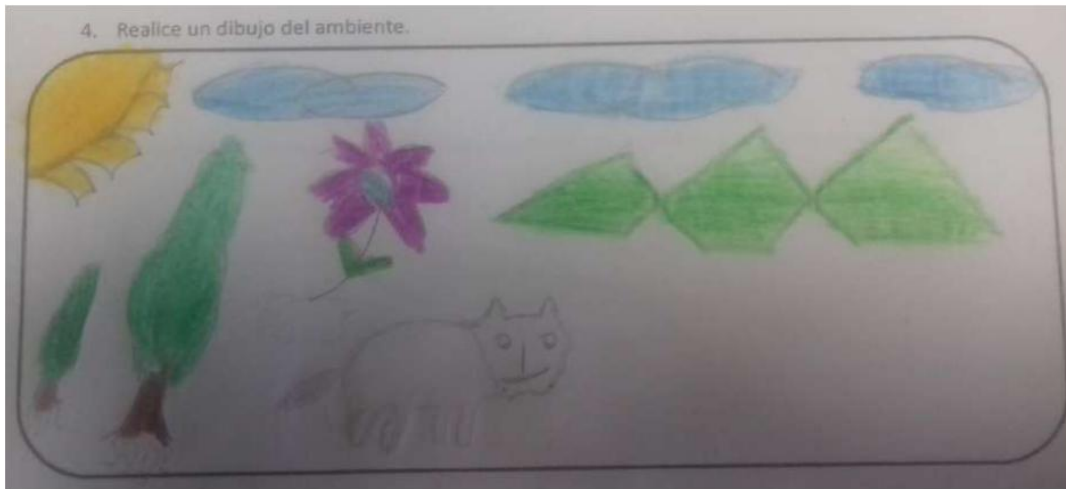
Fuente: estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

Figura 38. Verbalización: “está el nevado, los arboles las montañas y la mariposa”



Fuente: estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

Figura 39. Verbalización: “Mi perro caminando entre el ambiente, es decir, la naturaleza”



Fuente: estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

Figura 40. La verbalización de este dibujo es “hay mucha naturaleza y un ave volando contenta, así debe ser el ambiente”



Fuente: estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

La verbalización sugiere una información recibida por el niño en la que se da importancia a la exaltación que se le da a la locomoción del vuelo del ave y a que la naturaleza proporciona bienestar a la fauna allí presente.

Figura 41. Verbalización: “cuando se ve el águila, está azul y los animales en la tierra lo ven”



Fuente: Estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

Figura 42. Verbalización: “Toda la naturaleza junta, el caballo de nosotros los pajaritos, la mariposa, los peces en el rio, la serpiente y un conejito”



Fuente: Estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

Figura 43. El águila lleva la serpiente y todos los seres vivos se alimentan



Fuente: Estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

8.10.1.2 Representación Social Antropocéntrica Pactada en la Dimensión Campo Representacional (momento 1). En las preguntas 4 y 5 se les pidió a los estudiantes que hicieran un dibujo del ambiente y que una vez realizado el dibujo, lo explicaran.

Figura 44. “El medio ambiente está contaminado por el hombre que bota basura a los ríos, mucha contaminación”

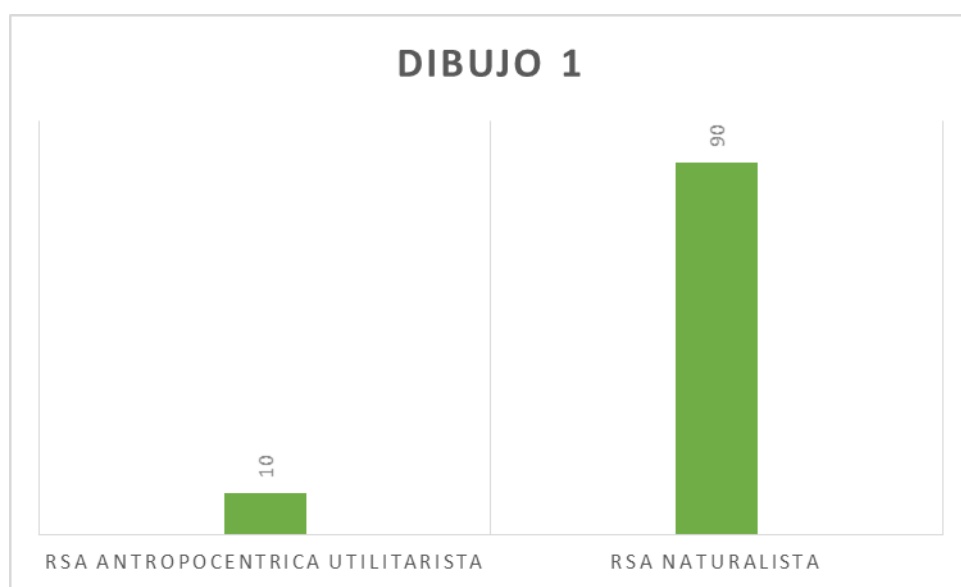


Fuente: Estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

En esta representación gráfica del ambiente, se observa el actuar del ser humano y el efecto en el ambiente, cuando el estudiante lo verbaliza, se reconoce la responsabilidad del mal actuar del ser humano en el medio ambiente. Siendo entonces el núcleo figurativo Antropocéntrico Pactado.

8.12 REPRESENTACION SOCIAL DE AMBIENTE DEL CAMPO DE LA REPRESENTACION

Figura 45. Campo representacional porcentaje (Momento 1)



Fuente: El autor

En este campo de representación respecto al ambiente, se evidencia cómo según la gráfica 42 la información que han recibido los estudiantes a partir de su relación en los diferentes contextos: sociales, culturales e históricas (Lugar de residencia en una zona veredal, familia, institución educativa, amigos, actividades rurales) nutren la construcción de una imagen de ambiente ubicada en la categoría de análisis de RSA naturalista a un 90% de los estudiantes, quienes reconocen la naturaleza, los elementos bióticos y abióticos y es de destacar en las representaciones gráficas la exclusión de elementos sociales y culturales.

Entre tanto el 10% de los entrevistados, ubican dentro del campo de la representación de ambiente, la tipología de la RSA antropocéntrica cultural, los estudiantes reconocen la relación entre el ser humano y la naturaleza, reconoce el daño causado al ambiente y refleja las acciones de compromiso y responsabilidad frente al ambiente se incluyeron elementos sociales como casas, medios de transporte en una estrecha relación con factores biofísicos de la naturaleza.

8.12.1 Representación social Naturalista en la Dimensión Campo Representacional (momento 2). En las preguntas 9 y 10 se les pidió a los estudiantes que hicieran un dibujo de cómo está el ambiente actualmente y que una vez realizado el dibujo, lo explicaran.

La RS naturalista se hizo evidente tanto en los dibujos como en las verbalizaciones, para 4 estudiantes de la Institución Técnica Ambiental Combeima el ambiente actualmente es la naturaleza. Componentes bióticos y abióticos, característicos de esta representación. Siendo entonces el núcleo figurativo naturalista.

Figura 46. “Los seres vivos son el ambiente”



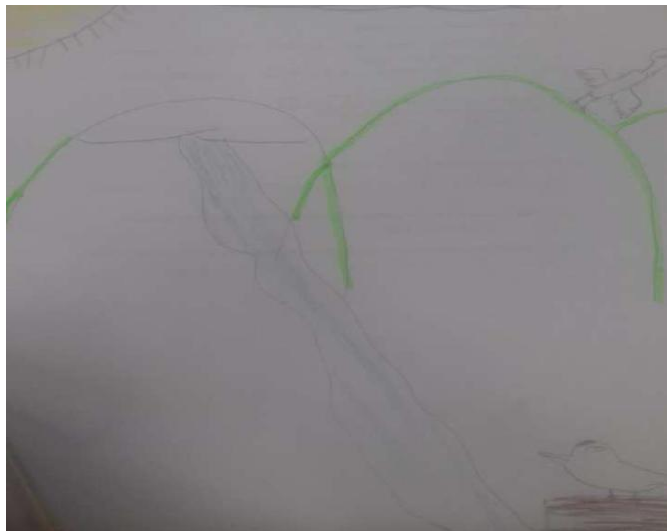
Fuente: Estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

Figura 47. “Los árboles, los ríos los animalitos”



Fuente: Estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

Figura 48. Verbalización: “el ave toma agua del rio”



Fuente: Estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

8.12.2 Representación social Antropocéntrica Pactada en la Dimensión Campo Representacional (momento 2). En las preguntas 9 y 10 se les pidió a los estudiantes que hicieran un dibujo de cómo está el ambiente actualmente y que una vez realizado el dibujo, lo explicaran.

Las siguientes verbalizaciones permiten evidenciar un núcleo figurativo antropocéntrico Pactado.

Figura 49. “No hay verde en las montañas todo se ve café porque el hombre corta los árboles, solo queda un árbol”.



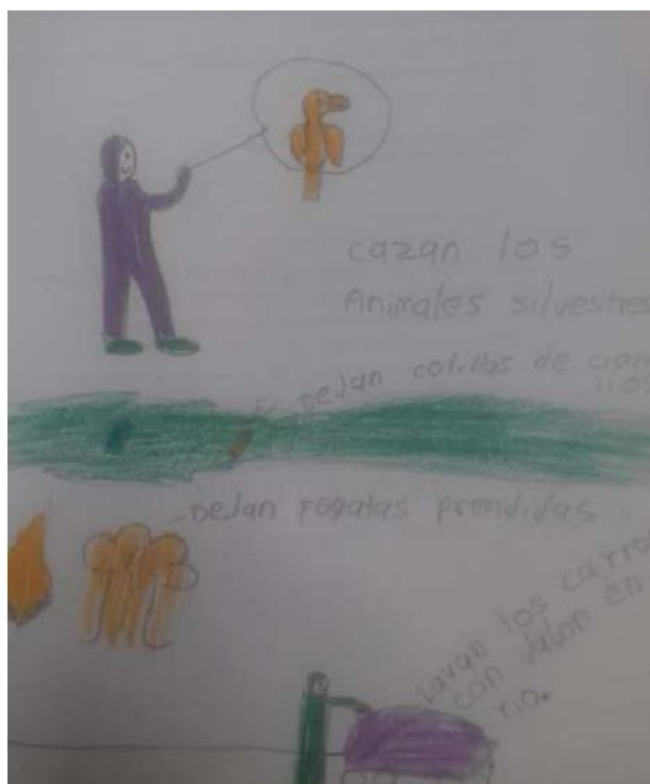
Fuente: Estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

Figura 50. “El rio estaba muy bonito pero solo ahora tiene basura por todo lado”



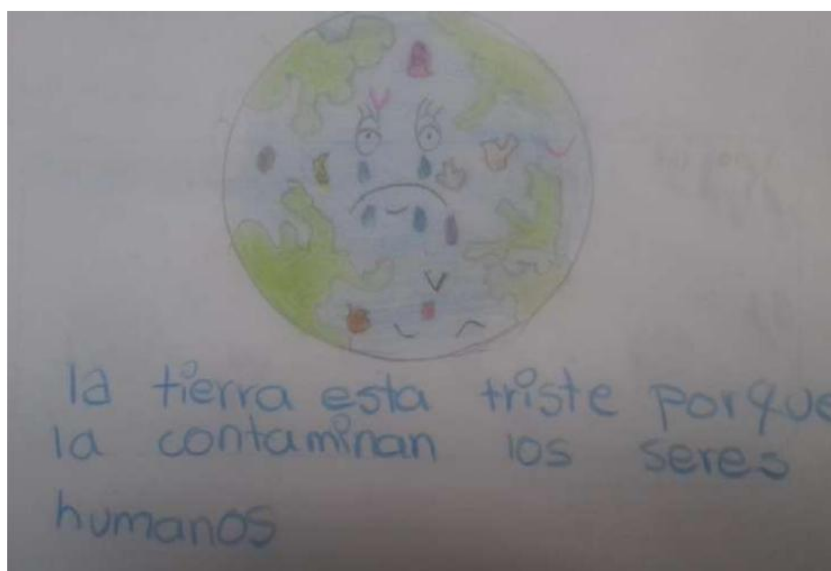
Fuente: Estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

Figura 51. Verbalización: en el dibujo.



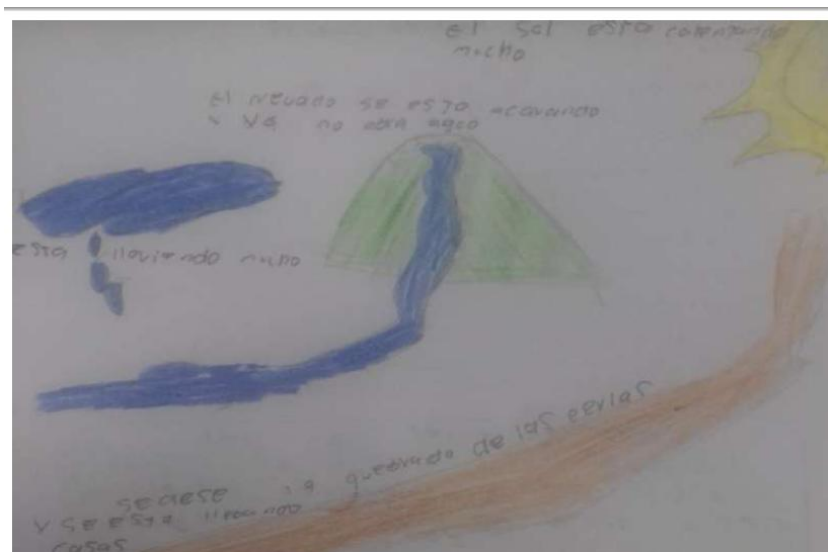
Fuente: Estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

Figura 52. Verbalización: en el dibujo



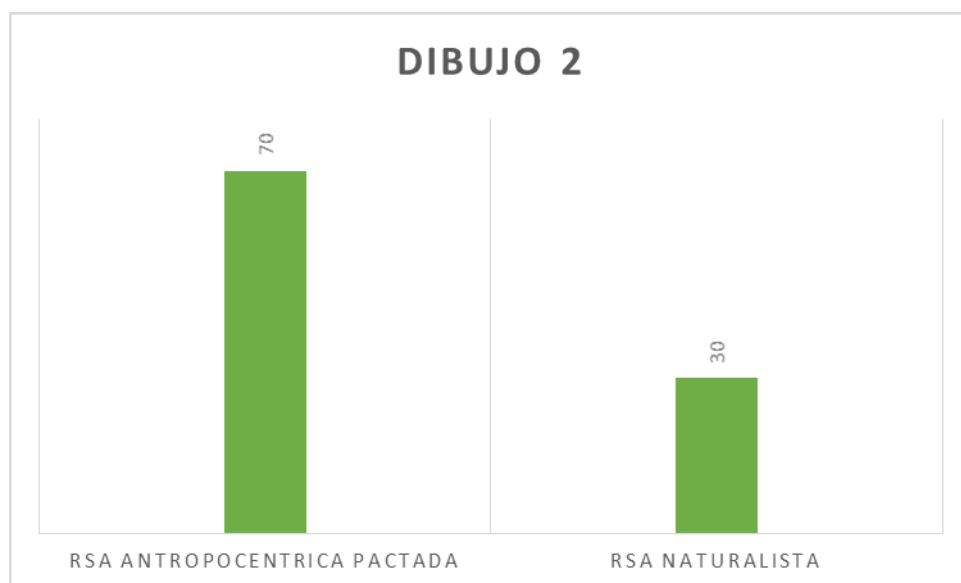
Fuente: Estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

Figura 53. El sol está calentando mucho, el nevado se está acabando, no abra agua, la quebrada se está creciendo y se está llevando las casas que están cercas.



Fuente: Estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima, (2017)

Figura 54. Campo de la Representación Momento 2 Institución Educativa Ambiental Combeima



Fuente: El autor

Cuando se les pide a los estudiantes que dibujen cómo se encuentra el medio ambiente actualmente, se evidencia en la gráfica 43 que el ambiente para el 70% de

los entrevistados está relacionado con la tipología de la RSA pactada, emprende acciones encaminadas a mitigar problemáticas ambientales, los estudiantes asumen una posición que parte de la información que le resulta relevante del ambiente; hace evidente los aspectos negativos del ambiente, entiende los impactos del ser humano en la naturaleza, los problematiza y adquiere un compromiso con el mismo.

Entre tanto para un segmento de la población entrevistada, representada por el 30% tienen una representación actual de ambiente con visión naturalista, excluyen contextos sociales y culturales y se limitan a plasmar una imagen de ambiente tal cual cómo han recibido la información a partir de diferentes fuentes.

La imagen construida por este segmento de la población, refleja un reconocimiento de contextos sociales, económicos, y vincula los elementos de la naturaleza.

Es una imagen que corresponde a la postura que ha asumido frente al ambiente, su valoración está soportada en las actividades en las que participa a diario, colaborando con las labores del hogar, lo que les enseñan sus padres, la institución educativa, la corporación autónoma del departamento.

8.13 COMPARATIVO DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE EN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO JUAN SALVADOR GAVIOTA Y LA INSTITUCION TECNICA AMBIENTAL COMBEIMA.

Con el objeto de hacer un comparativo entre las instituciones educativas respecto a las RSA identificadas, se hace un cuadro comparativo teniendo en cuenta las tres dimensiones de las RS INFORMACIÓN, ACTITUD, REPRESENTACIÓN, las RSA y se denota con (X) las RSA identificadas y (-) las RSA ausentes.

Tabla 4. Cuadro comparativo de las representaciones sociales de ambiente en los estudiantes del Colegio Juan Salvador Gaviota y la Institucion Tecnica Ambiental Combeima.

Dimensión Información				
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RSA NATURALISTA	RSA ANTROPOCENTRICA PACTADA	RSA ANTROPOCENTRICA UTILITARISTA	RSA ANTROPOCENTRICA CULTURAL
Colegio Juan Salvador Gaviota	X	-	X	-
Institución Técnica Ambiental Combeima	X	X	X	-
Dimensión Actitud				
	RSA NATURALISTA	RSA ANTROPOCENTRICA PACTADA	RSA ANTROPOCENTRICA UTILITARISTA	RSA ANTROPOCENTRICA CULTURAL
Colegio Juan Salvador Gaviota	-	X	X	-
Institución Técnica Ambiental Combeima	-	X	X	-
Dimensión Representación				
	RSA NATURALISTA	RSA ANTROPOCENTRICA PACTADA	RSA ANTROPOCENTRICA UTILITARISTA	RSA ANTROPOCENTRICA CULTURAL
Colegio Juan Salvador	X	X	X	-

Dimensión Información				
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RSA NATURALISTA	RSA ANTROPOCENTRI CA PACTADA	RSA ANTROPOCENTRIC A UTILITARISTA	RSA ANTROPOCENTRIC A CULTURAL
Gaviota				
Institución Técnica Ambiental Combeima	X	X	X	-

Fuente: El autor

La caracterización de los contenidos de las RSA identificadas en las dos instituciones permite hacer un comparativo entre ellas.

En la Tabla 4 se observa la co-existencia -para las dos instituciones- de las RSA en los diferentes campos de las RS que se abordaron; en el campo de la información se interpreta que los niños(as) han construido significados de ambiente de tipo naturalista y utilitarista con un componente diferenciador en la Institucion Educativa Tecnica Ambiental Combeima en la que la RSA de tipo antropocéntrica pactada corresponde a un segmento de la población entrevistada, un estudiante describe el ambiente como: “es cuidar el medio ambiente, no botar basura, no botar basura ni a las quebradas ni a los ríos, no bañar a los perros en el rio porque el jabón que utilizamos para bañar a los perros llega a Ibagué y contamina a las personas” este relato que hace la diferencia revela una información recibida y transmitida a través del entorno social en el que vive, la rivera de un rio, actividades económicas con efecto negativo, el caso del turismo en el sector, la información preventiva recibida del uso del jabon y de las consecuencias negativas.

Las reacciones emocionales respecto del ambiente que comparten los estudiantes de las dos instituciones está caracterizado por RSA antropocéntrica pactada y antropocéntrica utilitarista, el significado obedece a las reacciones emocionales de su

grupo de pertenencia, “mantienen diciendo que no tenemos que tirar basura, que no tiremos basura a los árboles, ni a las matas” (Estudiante Juan Salvador Gaviota) y “mi papá siempre compra de esas canecas que dicen reciclar” (estudiante Institución Educativa Técnica Ambiental Combeima) son relatos que explican cómo el entorno familiar aporta a la construcción del significado de ambiente.

La manera en la que los estudiantes organizan los elementos para representar el ambiente en las dos instituciones involucra RSA naturalista, antropocéntrica pactada, antropocéntrica utilitarista, en los dibujos plasmaron actitudes, opiniones, creencias, vivencias y valores presentes en la representación que tienen del ambiente, en lo que corresponde al colegio Juan Salvador Gaviota.

9. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

En razón al estudio de las representaciones sociales de ambiente que tienen los estudiantes de grado 5° de el Colegio Juan Salvador Gaviota y la Institución Tecnica Ambiental Combeima se observa que se han construido conceptos de ambiente a partir de fuentes de información que manejan un discurso reduccionista y simplificador, se identifican cimientos sociales como la escuela y la familia como principales actores sociales generadores de dicha información.

Las RSA que se caracterizaron en las dos instituciones permitieron evidenciar que el papel de los maestros ha sido fundamental en la construcción de conceptos sociales relacionados con el ambiente, lo cual ha generado actitudes en los niños(as) que reflejan el aprendizaje social que han tenido del ambiente; estas actitudes involucran motivaciones afectivas compartidas en el grupo social, específicamente el grupo escolar en el que se encuentran, incidiendo directamente en comportamientos sociales y organizaciones de grupo en las dos instituciones.

Para el caso del Colegio Juan Salvador Gaviota, las conductas evidenciadas en los relatos de los niños(as) entrevistados tales como el manejo de las basuras, el reciclaje, reflejan que conciben una realidad del ambiente fragmentada, simbolizan al ambiente como un objeto contaminado, que debe protegerse mediante actividades que mitiguen los daños que ha causado el hombre. A este respecto, es necesario que la institución profundice en las bases conceptuales, metodológicas y las acciones sobre las cuales aproximan a los niños al ambiente en los espacios de educación ambiental, ya que por desconocimiento se están llevando actividades que no corresponden al sentido formativo de la educación ambiental. Ahora bien, otra de las fuentes que inciden en cómo los niños(as) conciben el ambiente es el nucleo familiar, pero es una fuente que no aporta ni información ni formación a los niños(as), el núcleo familiar de los estudiantes no se involucran de manera destacada en los procesos de enseñanza de la educación ambiental de los hijos, solamente transmiten comportamientos adquiridos

como recoger la basura y colocarla en recipientes adecuados; urge la necesidad que los padres de familia se involucren en procesos formativos de educación ambiental en la que este aprendizaje sea compartido con los niños, podría ser un producto apoyado por la misma institución educativa.

En la Institución Técnica Ambiental Combeima, también se evidenciaron conductas en los relatos de los niños(as) entrevistados, actitudes como el cuidado y la conservación de los recursos naturales, esta tendencia refleja el énfasis de la educación ambiental propuesta en la institución, en la que se prioriza un discurso conservativo de la naturaleza. Juega un papel importante el entorno natural en el que los niños estudian, tienen cerca una fuente hídrica y de manera seguida gozan de ver el nevado del Tolima, han tenido sensibilización por parte de la CAR del Tolima en la que se les informa de la importancia de los recursos naturales para el hombre; los comportamientos adquiridos de los estudiantes reflejan que han sido informados de elementos bióticos y abióticos como constituyentes del ambiente y que por lo tanto deben ser protegidos para garantizar un bienestar al ser humano. Ante esta tendencia resulta conveniente sugerir a la institución educativa que la inmediatez en el abordaje de las problemáticas ambientales desde el discurso conservacionista tal como lo propone el PRAE de la institución y el apoyo por parte de la CAR está sesgando el concepto de ambiente de los estudiantes.

En lo referente al núcleo familiar, los estudiantes no han recibido una formación en educación ambiental que les permita representar el ambiente de una manera diferente sin sesgos y por lo tanto lo que han transmitido a los estudiantes en sus casas han sido conductas aprendidas como el alimentar los animales para cuidarlos, guardar los insumos como los pesticidas en lugares seguros, el cuidar el río porque les pertenece, regar las plantas para que vivan y den frutos, pero no se encuentran en los relatos de las entrevistas hallazgos que relacionen una formación en ambiente directa, sólida en el núcleo familiar.

Es importante que las dos instituciones consideren en primer lugar una educación ambiental de carácter formativo con componentes cognitivos en los que se vinculen procesos pedagógicos que permitan a los estudiantes desde sus primeros años escolares comprender el ambiente a partir de posiciones críticas, con una visión compleja del ambiente, es decir entretelar los elementos sociales, históricos, económicos, éticos, culturales, simbólicos, políticos, biofísicos de la realidad en la que los niños(as) viven, valorar los conocimientos previos con los cuales llegan a las aulas, permitirles articularlos con los de los otros niños, el maestro desde su quehacer educativo debe formar esa conexión de conocimientos previos de los estudiantes y los nuevos que trae para ellos, fomentar el cambio conceptual en los niños(as) y así participar en el proceso de construcción de una representación social de ambiente que se vea reflejada en un cambio actitudinal del estudiante; en este aspecto se trae a la presente sugerencia un segundo componente importante y es el afectivo, los valores desde los cuales los niños(as) emprenden acciones personales, posturas respecto del ambiente, que tengan una posición crítica respecto de la realidad que viven.

RECOMENDACIONES

Se sugiere a las instituciones educativas informarse acerca de las representaciones sociales de ambiente que presentan los niños(as), reconocerlas, profundizarlas, discutirlos, analizarlas y tomar una posición crítica y reflexiva frente a ellas.

Se recomienda indagar acerca de las representaciones sociales sobre ambiente, que presenten otros miembros de la comunidad académica y así conocer el estado de los procesos formativos en los que se encuentran.

Es necesario que las dos instituciones educativas reflexionen acerca de las estrategias o modelos pedagógicos con los que están formado en educación ambiental, es oportuno que se privilegien las experiencias y los conocimientos propios de los estudiantes como eje fundamental del proceso formativo y los articulen a la programación curricular de educación ambiental.

Es conveniente avanzar en la reestructuración del PRAE de la Institución Técnica Ambiental Combeima, en el que la figura de la conservación no sea la intención central en el proceso de enseñanza de la educación ambiental, sino que se propongan actividades en las que se comprenda, la realidad y permitan que los estudiantes asuman una posición crítica que lleve a la participación y a la toma de decisiones y los lleve a transformar realidades respecto del ambiente.

Es oportuno que se refuerce el compromiso de los padres de familia de las dos instituciones educativas con el proceso de formación de los estudiantes desde sus primeras etapas escolares, se sugiere a las dos instituciones articular a la enseñanza en educación ambiental, los conocimientos previos y experiencias de los padres de familia, incorporar dentro de las dinámicas educativas espacios de participación y discusión en el que se problematicen diferentes situaciones ambientales, se comprendan y se emitan valoraciones sobre las mismas.

REFERENCIAS

- Arayaa Umaña, S. (2002). *Las representaciones sociales: Ejes teóricos para su discusión*. Primera Edición. Sede Académica, Costa Rica. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO).
- Banchs, M. (1986). *Concepto de representaciones sociales: análisis comparativo*. Revista costarricense de psicología (89). 27-40.
- Bernardino Ferreira, C. F., Freire dos Santos, L. M., Ferreira Lopes, A. & Luiz Bozelli, R. (s.f.). *Análise das representações sociais sobre meio ambiente de técnicos e professores das secretarias de educação e meio ambiente de municípios da bacia de campos*.
- Calixto Flores, R. (2007). *Representaciones sociales del medio ambiente*. vol. X, núm. 26, p. 33-62
- Calixto Flores, R. (2008). *Representaciones Sociales del Medio Ambiente*. Perfiles Educativos, Vol 30, (120): 32-62. Universidad Autónoma de Mexico. México
- Calixto Flores, R. (2009). *Representaciones sociales del medio ambiente en los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria*. Universidad Pedagógica Nacional. Perfiles educativos, vol.30 no.120. México. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982008000200003
- Calixto Flores, R. (2010). *Medio ambiente y educación ambiental: representaciones sociales de los profesores en formación*. *Revista Internacional de Investigación en Educación*, 2 (4), 401-414.

Carrizosa Umaña, J. (2000). *Que es el Ambientalismo*. La visión Ambiental Compleja.

Carvalho, L, Ferreira, J y Rodriguez, A. (2009) Representações sociais dos kaingang da terra indigena carreteiro, RS, Brasil, 171-180

Colombia, Asamblea Nacional Constituyente, (1991). *Constitución Política de Colombia*, Santa Fe de Bogotá: Legis

Conferencia de las Naciones Unidas sobre el desarrollo sostenible. (2002). *El futuro que queremos*. Río de Janeiro (Brasil).

Congreso Internacional Unesco Pnuma sobre la educación y la formación ambientales. (1987). Moscú. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0007/000750/075072sb.pdf>

Departamento de asuntos económicos y sociales División de desarrollo sostenible. (s.f.). *Fomento de la educación, la capacitación y la toma de conciencia*. Recuperado de: <http://www.un.org/spanish/esa/sustdev/agenda21/agenda21spchapter36.htm>

Di Giacomo, J. (1987). *Teoría y método de las representaciones sociales*. En Páez, D. Pensamiento, Individuo y Sociedad: cognición y representación social. Madrid, España: Fundamentos.

Farr, R. M. (1984). *Social representations: Their role in the design and execution of labortao try experimets*. In R.M-Farr and Moscovici, (eds) Social Representations. Cambridge and New York: Cambridge University Press, and Paris Editions de la Maison des Sciences de'l Homme.

Ferreira Dasilva, R. L. (2002). *Representaciones sociales de medio ambiente y educación ambiental de docentes universitarios(as)*. Tópicos en Educación Ambiental 4 (10), 22-36

Flores, R. C. (2013). *Investigaciones de las representaciones sociales del medio ambiente en Brasil y México. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, vol. 13, núm. 1, 1-20. Universidad de Costa Rica San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica.

Gaudiano G, Valdez E. (2012). Enfoques y sujetos en los estudios sobre representaciones sociales de medio ambiente en tres países de Iberoamérica.1-18

Galano, C. (2007). Educación ambiental: morada de la vida. Anales de la Educación Común. Tercer Siglo, 3. (8): Educación y Ambiente. Publicación de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia Buenos Aires .

Jodelet. D. (1986). *La representación social: Fenómenos, conceptos y teoría*. En: Moscovici. S. "Psicología Social II. Ediciones Paidós, Barcelona, España.

La carta de Belgrado. (s.f.). *Un marco general para la educación ambiental*. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0001/000177/017772sb.pdf>

La Organización de las Naciones Unidas, o simplemente las Naciones Unidas. (1972). *Conferencia de las naciones unidas sobre el medio humano – Estocolmo, 5 a 16 de junio de 1972*. Recuperado de: <https://www.dipublico.org/conferencias-diplomaticas-naciones-unidas/conferencia-de-las-naciones-unidas-sobre-el-medio-humano-estocolmo-5-a-16-de-junio-de-1972/>

La Organización de las Naciones Unidas, o simplemente las Naciones Unidas y Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente. (1977). *Programa Internacional de Educación Ambiental*. París: La Organización.

Leff, E. (1998). *Saber Ambiental*. Siglo XXI Editores, 6a edición.

Marková, I. (1996). *En busca de las dimensiones epistemológicas de las representaciones sociales*. En Páez, D., Blanco A. La teoría sociocultural y la psicología social actual. Madrid, España: Aprendizaje.

Ministerio del Medio Ambiente. (1993). *Ley 99*. Por la cual se crea el Ministerio del Medio Ambiente, se reordena el Sector Público encargado de la gestión y conservación del medio ambiente y los recursos naturales renovables, se organiza el Sistema Nacional Ambiental, SINA y se dictan otras disposiciones. Recuperado de: http://biblioteca.saludcapital.gov.co/img_upload/03d591f205ab80e521292987c313699c/ley-99-de-1993_1.pdf

Ministerio de Educación Nacional, Vivienda; Desarrollo Territorial & Ministerio de Ambiente. (2002). *Educación Ambiental*. Política Nacional ambiental SINA.

Moscovi, S. (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Colección temas básicos.

Morin, Edgar. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Unesco.

Noguera de Echeverri, A. P. (2009). *Augusto Ángel Maya: Poeta-Filósofo del Pensamiento Ambiental Latinoamericano*. ISEE Publicación Ocasional, No. 6.

Pacheco Muñoz, M. F. (2005). *El ambiente, más allá de la naturaleza*. Elementos: ciencia y cultura, vol. 12, núm. 057, benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Puebla, México.

Páez, D., Ayestaran, S. & De Rosa. (1987). *Representación social, procesos cognitivos y desarrollo de la cognición social*. En Páez, D., Coll, S. Pensamiento, Individuo y Sociedad: cognición y representación social. Madrid, España: Fundamentos.

Pereira Chavez, J. M. (2010). Consideraciones básicas del pensamiento complejo Edgar Morin, en la educación, Vol. 14 No. 1. Revista electronica Educare.

Perera Pérez, M. (s.f.). (2003) *A Propósito de las representaciones sociales*. Apuntes teóricos, trayectoria y actualidad. Centro de investigaciones psicológicas y sociológicas. Cuba.

Pérez Mesa, M. R., Porras, Y. A. & González, R. A. (2006). *Identificación de las representaciones de ambiente y educación ambiental que circulan en la escuela*. Recuperado de: <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/TED/article/viewFile/360/337>

Pérez Mesa, M. R., Porras Contreras, Y. A & Guzmán, H. L. (2013). *Representaciones sociales de la educación ambiental y del campus universitario*. Una mirada de los docentes en formación de la Universidad Pedagógica Nacional.

Piza Amado, K. & Peña Moya, S. (2014). *Representaciones sociales de ambiente presentes en estudiantes de licenciatura en biología de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá.

Quijano Godoy, I. M. (2016). *Representaciones sociales de ambiente de los habitantes de la vereda Mochuelo Bajo, Ciudad Bolívar, Bogotá*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Facultad de Ciencias y Educación. Proyecto Curricular. Licenciatura en Biología. Bogotá, Colombia.

Reigota, M. (1990). *Les Représentations Sociales de L'environnement et les Pratiques Pédagogiques Quotidiennes des Professeurs de Sciences a Sao Paulo—Brésil*. Recuperado de: <https://dial.uclouvain.be/pr/boreal/object/boreal:134305>

República de Colombia, (1991). *Documento DNP 2544 DPAC*. Una política ambiental para Colombia. Recuperado de: <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Conpes/Econ%C3%B3micos/2544.pdf>

República de Colombia. Ministerio de Educación Nacional y Ministerio de Medio Ambiente (2002) *Política Nacional de Educación Ambiental-SINA*. Bogota, Colombia

Rico Méndez, A. (2016). *Representaciones sociales de un grupo de estudiantes universitarios colombianos sobre el ambiente*. Educ. Pesqui., São Paulo, v. 42, n. 4, 1001-1014.


Ribeiro L. (2003), en “O papel das representações sociais na educação ambiental” Tesis de Maestria. Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro. se propone identificar las representaciones sociales del “medio ambiente” http://www2.dbd.puc-rio.br/pergamum/tesesabertas/0114326_pretextual.pdf

Ruiz Carrion, L. C. & Llanos Lozano, N. A. (2010). *Representaciones sociales de ambiente y sus implicaciones en el desarrollo del PRAE de la comunidad educativa del colegio centro piloto de educación nueva tibabuyes*. Universidad distrital francisco José de Caldas Facultad de Ciencias y Educación proyecto curricular Licenciatura en Biología. Bogotá D.C.

Sauvé L, (2004a). Una cartografia de corrientes de educación ambiental. En Sato, Michele, Carvalho, Isabel (Orgs). *A pesquisa em educacao ambiental: cartografias de uma identidade narrativa em formacao*. Porto Alegre: Artmed. Brasil.

Sepúlveda Gallego, L. E. & Agudelo Sepúlveda, N. (2012). *Pensando la educación ambiental: aproximaciones históricas a la legislación internacional desde una perspectiva crítica*. Universidad de Caldas.

Terrón Amigón, E. (2010). *Educación ambiental*. Representaciones sociales de los profesores de educación básica y sus implicaciones educativas. X Congreso Nacional de Investigación Educativa. Recuperado de: http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_03/po-nencias/0983-F.pdf

 Universidad del Tolima	PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	Página 1 de 3
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

Los suscritos:

Edna Milena Bautista Rodriguez	con C.C N°	28551411
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____
_____	con C.C N°	_____

Manifiesto (an) la voluntad de:

Autorizar

☒

No Autorizar

☐

Motivo: _____


La consulta en físico y la virtualización de **mi OBRA**, con el fin de incluirlo en el repositorio institucional de la Universidad del Tolima. Esta autorización se hace sin ánimo de lucro, con fines académicos y no implica una cesión de derechos patrimoniales de autor.

Manifestamos que se trata de una OBRA original y como de la autoría de LA OBRA y en relación a la misma, declara que la UNIVERSIDAD DEL TOLIMA, se encuentra, en todo caso, libre de todo tipo de responsabilidad, sea civil, administrativa o penal (incluido el reclamo por plagio).

Por su parte la UNIVERSIDAD DEL TOLIMA se compromete a imponer las medidas necesarias que garanticen la conservación y custodia de la obra tanto en espacios físico como virtual, ajustándose para dicho fin a las normas fijadas en el Reglamento de Propiedad Intelectual de la Universidad, en la Ley 23 de 1982 y demás normas concordantes.

La publicación de:

Trabajo de grado	<input checked="" type="checkbox"/>	Artículo	<input type="checkbox"/>	Proyecto de Investigación	<input type="checkbox"/>
Libro	<input type="checkbox"/>	Parte de libro	<input type="checkbox"/>	Documento de conferencia	<input type="checkbox"/>
Patente	<input type="checkbox"/>	Informe técnico	<input type="checkbox"/>		
Otro: (fotografía, mapa, radiografía, película, video, entre otros)					<input type="checkbox"/>

 Universidad del Tolima	PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	Página 2 de 3
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

Producto de la actividad académica/científica/cultural en la Universidad del Tolima, para que con fines académicos e investigativos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad del Tolima. Con todo, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada con arreglo al artículo 30 de la Ley 23 de 1982. En concordancia suscribo este documento en el momento mismo que hago entrega del trabajo final a la Biblioteca Rafael Parga Cortes de la Universidad del Tolima.

De conformidad con lo establecido en la Ley 23 de 1982 en los artículos 30 “*...Derechos Morales. El autor tendrá sobre su obra un derecho perpetuo, inalienable e irrenunciable*” y 37 “*...Es lícita la reproducción por cualquier medio, de una obra literaria o científica, ordenada u obtenida por el interesado en un solo ejemplar para su uso privado y sin fines de lucro*”. El artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “*los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores*” y en su artículo 61 de la Constitución Política de Colombia.

- Identificación del documento:

Título completo: **REPRESENTACIONES SOCIALES DEL AMBIENTE EN ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DEL COLEGIO JUAN SALVADOR GAVIOTA Y LA INSTITUCIÓN TÉCNICA AMBIENTAL COMBEIMA**

- Trabajo de grado presentado para optar al título de:


MAGISTER EN EDUCACIÓN AMBIENTAL

- Proyecto de Investigación correspondiente al Programa (No diligenciar si es opción de grado “Trabajo de Grado”):

- Informe Técnico correspondiente al Programa (No diligenciar si es opción de grado “Trabajo de Grado”):

- Artículo publicado en revista:

- Capítulo publicado en libro:

 Universidad del Tolima	PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	Página 3 de 3
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017


- Conferencia a la que se presentó: _____

Quienes a continuación autentican con su firma la autorización para la digitalización e inclusión en el repositorio digital de la Universidad del Tolima, el:

Día: **17** Mes: **OCTUBRE** Año: **2018**

Autores:

Firma

Nombre:	Edna Milena Bautista Rodriguez		C.C.	28551411
Nombre:	_____	_____	C.C.	_____
Nombre:	_____	_____	C.C.	_____
Nombre:	_____	_____	C.C.	_____

El autor y/o autores certifican que conocen las derivadas jurídicas que se generan en aplicación de los principios del derecho de autor.